=

السلسلة الجديدة من مطبوعات دائرة المعارف العثمانية ٣/١٣/٩



كتاب الالمام

بالإعلام فيما جرت به الاحكام و الامور المقضية فى وقعة الإسكندرية لمحمد بن قاسم بن محمد النويرى الإسكمندرانى (المتوفى بعد سنة ٧٧٥ه / ١٣٧٢م)

الجزء الثالث

تحقيق

الدکتور عزیز سوریال عطیة من مخطوطة برلین و بانـکی پور

طبع

باعانة وزارة المعارف للحكومة العالية الهندية

تحت إدارة

محامد على العباسي مدير دائرة المعارف العثمانية

عليجات المتعالجة المتعالقة المتعالقة

السلسلة الجديدة من مطبوعات دائرة المعارف العثمانية ٣/١٣/٩.







بالإعلام فيما جرت به الاحكام و الامور المقضية فى وقعة الإسكندرية للحمد بن قاسم بن محمد النويرى الإسكندرانى (المتوفى بعد سنة ٥٧٥ه / ١٣٧٢م) الجزء الثالث

تحقيق

الدكتور عزيز سوريال عطية من مخطوطة برلين و بانسكي پور

طبع

باعانة وزارة المعارف للحكومة العالية الهندية

تحت إدارة

محامد على العباسي مدير دائرة المعارف العثمانية

المنافق المناف

جميع الحقوق محفوظة لدائرة المعارف العثمانية بحيدرآباد All copyrights reserved.



محتويات الجزء الثالث من كـتاب الإلمام

صفحة	(محتویات)	_ مومنوع
الغب	، و الرأبع	مقدمة الجزئين الثالم
1	حبلة	تكمله مرثاة ان أبي
18		السبع الموبقات
١٨		السترعلى العباد
74		فائدة فى الذنوب
44		الكبائر و الصغائر
£ Y	على الزانى	باب الزنا و الشهادة
09	بي حجلة	عود إلى مرثاة ابن أ
٦٤	لثغور الإسلامية	بطرس لو سنیان و ا
٣٨		فى الرباط و المرابطة
٧٨	کندریة سنة ۷۹۸	إشاعة الحلة على الإس
۸۲	ں سة ۷۷۲	مقتل بطرس لو سنیا
ΓA	راسة الإسكندرية و دمياط	الأشرف شعبان و ح
М	بي حجلة	عود إلى مرثاة ابن أ
^1	1	مدينة صبتة و خليجها

(محتویات)	كتأب الإلمام
	موضوع
الآرض	البحر الأعظم و كروية
غذية	الجواهر الاربعة و الآة
	جزر بحر الروم
لم	الحام: منافعها و مضار
	ذكر الأغذية
	عود إلى الحمام
۲	عود إلى جزر بحر الرو
	وصف مدينة رومة
	مدينة قرقشونة
	قصة خرقة بنت النعان
عه	الحرير و أسماؤه و أنوا:
النعمان	تكملة قصة خرقة بنت ا
	ذكر بعض مدن الفرنج
	جزيرة صقلية
	قسطنطین بن هرقل
نصير و ابنة لذريق	عبد العزيز بن موسى بز
	مدن بحر الروم و جزر

41 95 44 1 - -1-4 1.5 1.4 1.1 117 114 112 114 14. 171 174 140 قصة يوشع بن نون 14. قصص عن زيد بن أسلم و أبى بكر الصديق 144 لح

ج - ٣

صفحة

مفحة	موضوع
181	لمع من أخبار أبى بكر و عمر و عثمان
128	عمر بن الحطاب و مناقبه
127	خلاقة عثمان بن عفان
104	خلافة على بن أبي طالب
107	قصص و أخبار من عهد معاوية و يزيد
179	موت الحسن بن على
17.	فى القطب و الأقطاب
177	عود إلى جزر بحر الروم
371	عود إلى مرثاة ابن أبي حجلة
144	السلطان ابو الحسن على بن يعقوب المريبي
177	ذكر الزراعة عدم من
174	حروب أبى الحسن المريني و ابن الآحمر في الآندلس
197	تبادل الرسائل و القذف بين الفنش و المريني
194	غزوة الآندلس سنة ٧٦٨
4-4	عود إلى مرثاة ان أبي حجلة
4.4	قصة ملك قمار و المهراج
	عود إلى مرثباة ابن أبى حجلة وعودة الأمسير صلاح الدين
X-Y	ابن عرام سنة ٧٦٨
*1.	قصة يعقوب اليهودي مع بطرس لوسنيان

٣-٤	(محتویات)	كتاب الإلمام
مفخ		موصنوع
717	لإسكندرية	دخول يلبغا الحاسكي ا
1	عرام الثانية للاسكندرية	ولاية صلاح الدين بن
*17	ىندرية	المراثى الآخرى للاسك
741	ى لغزو الفريج	عمارة الاسطول المصر:
772		حدود مصر
TTO		فى مصر النيل
727		فى الخسة الآنهار
721		الفيوم
789		فروع النيل
701		فيضان النيل و المقياس
705		النهر فى اللغة و الآدب
TOA	ن	السمك المعروف بالآوا
709		التمساح وآفته
77.		انهار الآندلس
*77		الماء العذب و الملح
777	صوله ٠	ما قیل فی بحر النیل و أ
777	قيا <i>س</i>	عود لميضان النيل و الم
Y7 A		في القناعة
**	الرشيد	حكاية جعفر البرمكي و

د

(۱) مصر

inia	موضوع
YV £	مصر فى القرآن و ذكر من دخلها من الانبياء و العلماء و غيرهم
***	قصة قتل ابن البقتي سنة ٧١٨
•	من اخبار مصر
٧٨٠	من دخل مصر من الانبياء
>	من دخل مصر من الصحابة
441	من دخل مصر من العلماء
444	من دخل مصر من الأولياء
440	احمد بن طولون و القاضى بكار
YAA	من دخل مصر من الآدباء
Y4.	الاصمعي و الاعرابي و خبرآ ظبيتين
79	أفصح من سحبان وائل و أعيا من باقل
448	من أخبار الامويين الاول و بعض الصحابة
799	خبر مسكين الدارمي
** 1	من أخبار القاضى التنوخى
4.5	من دخل مصر من الحكاء
4.0	بعض ما قيل في الجن و الشياطين
۳۰۸	خبر أمية بن أبي الصلت و الساحرة
411	سقراط و أرسطاطاليس و بطليموس من حكماء مصر
414	ما أحدثه حكماء الهند

عن الأهوية

صفة دار فرعون والهرمين

4-5

صفحة 417 الإسكندر و تاسيس الإسكندرية 241 أخبار أهل الفترة 227 ذكر ملوك مصر الكفار 227 خبر نوح و الطوفان 777 ملوك مصر القبط WE . فضائل مصر 421 عن الإبل ٣٤٨ شجرة البلسان 400 من عجائب مصر العرس 4. سجستان بعراق العجم أول من ابتدع المساحة 411 من عيوب مصر 414 وصف مصر مدينة فرعون 474 فى موضوع اللعنة 377 777

مقلمت

الجزئين الثالث و الرابع

إنه لمن دواعى غبطتنا أن نتقدم اليوم من جديد إلى قراء العربية بالجزئين الثالث و الرابع من «كتاب الإلمام» لآبى القاسم بن محمد النويرى الإسكندرانى ، و بتهام نشر هذين الجزئين نختتم النص الكامل مخطوطة برلين ، و نبتدى مرحلة جديدة شاقة تشتمل على القسم الآخير من مخطوطة بانكى بور ، و يليها النص الكامل المطول لمخطوطة القاهرة التى لا بد من تقييم محتوياتها عن كثب لمعرفة صلاحية نشرها فى مجلدين الخرين على وجه التقريب .

و بلاحظ من الاطلاع على نص الجزئين الحاضرين طبيعة ١٠ الاستمرار فى مادتها مع الجزئين السابقين . و قد كان فى نيتنا طبع الجزئين الثالث و الرابع فى مجلد واحد ، إلا أن طول النص بالإضافات التى أخذناها عن مخطوطة بانكى بور جعل ذلك أمرا صعب المنال مما حدا بنا إلى تقسيمها . و سيجد القارئ أن موضوع حملة القبارصية على الإسكندرية سنة ١٣٦٥ لا زال يشغل النويرى فى تعليقاته على بقية ١٥ مرثاة ابن أبى حجلة ، و كذلك فى عدد من الحكايات التى سردها عن مغامرات بعض الاسرى من أهل الإسكندرية - من عاد منهم و من لم يعد من قرر البقاء فى أرض النصرانية كقصة البنت المرتدة .

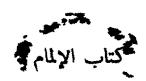
هذا وقد تصدى المؤلف أيضا في هذين المجلدين إلى عدد من الشئون التي يمكن الإلمام بها من جدول محتويات الكتاب، وقد أحذنا هذه في كل من الجزئين عن رءوس موضوعات الأبواب المختلفة التي اضطررنا إلى صياغتها من عندياتنا بين قوسين و أدخلناها في صلب الكتاب لتيسير مطالعته على القارى و الباحث، إذ أن المؤلف كتب في أسلوب مرسل دون تبويب أو ترتيب، فأصبح نشر النص على غرار الأصل جملة واحدة غير مستساغ.

و تتضع طبيعة المتفرقات التي جمع النورى شتاتها إلى جانب تاريخ الإسكندرية من نظرة عابرة على البواب الكتاب، من ذلك البيانات المغرافية عن الجزر و الأنهار و المدن في حوض البحر الأبيض المتوسط، و قد حاولنا تحقيق سعنها و لم محاول تحقيق البعض الآخر ما لم يرد في كتب الجغرافيا عند العرب، وهي مادة جديدة تركناها لعلماء الجغرافيا التاريخية من المستشرقين، و منها أيضا لمع في الأفلاك و كروية الأرض و الأهوية و فلسعة الروح و النفس و العقل و وظائف أعضاء الجسم و الاهوية و فلسعة الروح و النفس و العقل و وظائف أعضاء الجسم الشرى و الأغذية و غير ذلك، تم إنه وصل في معرض الكلام إلى الشرق الاقصى و مملكة المهراج و بلاد القيار، و يقال إنها بمنطقة اندونيسيا في عصرنا هذا.

و لكن صلب الممتن بقى قائما على موضوعين رئيسيين آخرين: أحدهما الآدب بما فيه الآدب الرفيع و الأدب الشعبى الذى لم يتورع الكاتب فيه من ذكر حكايات قد يمجها الذوق الحاضر لرقاعتها و لكنها بدون شك ناحية من نواحى الآدب التى أقبل الذوق الوسيط عليها و الشق الثابى هو التاريخى ، و ربما كان أهم ما جاء فيه يتعلق بعض حروب المسلمين فى الاندلس و المغرب ، كما خصص المؤلف قسما من جهده لتاريخ مصر الإسلامية و لا سيما الجزء المعاصر لحياته النويرى و فيه ن بذ لها قيمتها الخاصة ، خذ مثلا عهد الناصر محمد من سلاطين المهاليك، و قد أورد فيه المؤلف المرسوم السلطابي الفريد الذي نقله المؤلف برمته فى كتابه .

و فى كل هذه الحالات قنا بمقارنة دقيقة بين مخطوطتى براين و بانكى بور، يرى القارى ثمرتها بجلاء فى الحواشى الصافية، كا ١٠ أننا ملائا الثغرات النى سقط منها الكلام فى مخطوطة براين و وردت فى بانكى بور و العكس بالعكس حتى يكتمل النص الأصلى بقدر الاستطاعة ، و قد حاولنا الاحتفاظ بأسلوب المؤلف فى جملته مع الاكتفاء بتصحيح الأغلاط النحوية الظاهرة و هجاء الكلمات حتى تصبح صيغة الكتاب مقبولة ، و لكننا أثبتنا فى الحواشى جميع تلك المفارقات ١٥ كاملة ، كذلك أدبجنا بالحواشى ما أمكن تحقيقه من الاماكن و تواريخ كاملة ، كذلك أدبجنا بالحواشى ما أمكن تحقيقه من الاماكن و تواريخ من المصحف ،

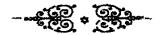
و رجاؤنا أن نكون بذلك قد قنا بواجبنا لآدبى فى صدد نشر «كتاب الإلمام» لأول مرة بكل ما حوى من الموضوعات ٢٠



المتغرقة في مختلف فنون الآدب و التاريخ و العلوم و القصص و غير ذلك ما جمعه مؤلفه من بطون الآصول الخطية العديسدة التي كان ينسخها لاغنياء تبحار الإسكندرية ، مضافا إليها المعلومات الفريدة التي سردها عن الإسكندرية كشاهد عيان في القرن الرابع عشر الميلادي .

عزيز سوريال عطيه أستاذ التاريخ و اللغات بجامعة يوتا بالولايات المتحدة الامريكية

حيدرآباد الدكن بالهند ۳ نوفمر سنة ۱۹۷۰



نِيْ البّالِجُ الجُهُمُ الْمُ

[تكملة مرثاة ابن أبي حجلة]

[١٥٤ : الف] 'نعود إلى مرئية ان أبى حجلة المتقدم أبياتها فى وقعة ' الإسكندرية:

وحقك هذا من ذنوب تقدّمت وقرع كؤوس الخرفى الثغر بالثغر في هذا البيت توييخ و تقريع لأهل الإسكندرية ، و تعريض لذكره عيوبهم ، كأنه يقول: ما جرى عليهم الذي حرى من القتل و النهب و الآسر إلا بذنوبهم التى اقترفوها فيا تقدم من الفساد و شرب الخرو غيرهما . و من أين علم ابن أبى حجلة أن لكل أهل الإسكندرية ذنوبا و عيوبا ؟ بل لا تخلو الإسكندرية من الصالحين المتقين السليمين عا

⁽¹⁾ هذا العنوان غير موجود في الأصل، و أضفناه كما أضفنا غيره من عناوين الفصول المختلفة أيضا بين قوسين فيما يلي من هذا الكتاب، و ذلك لتيسير متابعة محتوياته حيث أن الأصول و ردت مرسلة في الجملة بغير تبويب.

⁽٢-٢) الجملة فى بن [١٠٣ : ب] : طنرجع إلى مــا قاله ابن حجلة فى مر ثبيته لأعل .

⁽٣) في الأصل و بن : ذنوب و عيوب . و قد صححت بقلم آخر في بر .

⁽٤) في بن: لا يضلو .

ذكره في هذا البيت ، قال الله تعالى في خطابه لإبليس اللهين " " إن عبادى ليس لك عليهم سلطن إلا من اتبعك من الغوين " " ، فعاده الصالحول المتقون المخلصون ٢ عافاهم الله من الذنوب لحفظه لهم ، و كان ينغى لابن آبي حجلة الصمت و السكوت عن هذا البيت سترا على ه المسلين الموسحدين ، فالمبتلى بها أمره راجع " إلى الله تعالى ، و الله تعالى عمو أو يغفر ، إن ربك واسع المغفرة ، ولو قدرنا أن لهم فنوبا كا ذكر الله فلسان حالهم يقول :

إن يكن مذا الذنب سابقا الدنب سابقا الدنب سابقا الدنب سابقا الدنب سابقا الدنب منا إساءة الدنب عند فالله العرش أولى من غفر

فكان

⁽١) قرآن كريم: ١٥ : ٤٢ .

⁽٢) في الأميل: الغاووين. و هي صحيحة في بن.

⁽٣٣٣) في الأصل و بن : الصالحين المتقين المخلصين .

⁽٤) من بن، و في الأصل: السكون.

⁽ه) ساقطة من بن .

⁽٦-٦) في بن مطموسة في ترميم الورقة .

⁽٧) في الأصلين: سابق .

⁽٨) من بن، و هي في الأسل: و جهل.

⁽⁾ في الأصل و بن: اساءت ـ بالتاء المفتوحـة ، و الكلمـة مصدر بالتاء المربوطة .

فكان ينبغى له الصمت عن 'ذكر هذا البيت': 'في الصمت إلا في الخير'

كن صامتًا حتى يقال كأبما زر الحديد على لسانـك السُمرتُ على الكلام ضرورة فانطق المجاد الآمور تيسَّـرت

و كان ينبغى لابن أبى حجلة سد خلل أهل الإسكندريـة ، لآن ه سد خلل المسلمين أحسن من إظهار عيوبهم . قال الحريرى * فى ملحـة الإعراب * :

و إن تجــد عيا فســد الخللا فجــل من لا عيب فيه وعــلا وقال غيره:

"لا تكشفن من عيوب الناس ما ستروا فيكشف الله سترا من مساويكا ١٠ فاذكر محاس ما فيهم إذا ذكروا و لا تعب أحدا منهم بما فيكا و قال غيره:

المرء إن كان عاقبلا ورعا يمنعه عن عيوبنا ورعهه كالعليل السقسيم يشغسله عن وجع الناس كلهم وجعه ٢

⁽١-١) في بن [١٠٤ : الف] : ذلك . و بهامش بر : في الصمت .

⁽٢-٢) في بن : قال بعضهم في لزوم الصمت إلا في خير .

⁽٣) فى بن: لسانه . و هى جائزة .

بن .
 ساقطة من بن .

⁽ه – ه) واردة في بن، و ساقطة من بر .

[﴿]٦-٦) الأبيات كلها ساقطة من برو واردة فى بن و قد أخذناها عن الأخيرة .

وقال غيره:

إن كانت الأعضاء خالفت الذى أمرت به فى سالف الآزمان فسلوا الفؤاد عن الذى أودعتموا فيه من التوحيد و الإيمان تجدوه قد أدّى الأمانة فيها فهبوا له ما حلّ فى الأركان ذكر الاستاذ أبو القاسم القشيرى فى شرح الاسماء الحسنى له عن ابن المنكدر قال: قلت فى الطواف: اللهسم اعصمنى ، و أقسمت على الله طويلا ، فرأيت فى المنام كأن قائلا يقول لى : أنت الذى قلت : اعصمنى ؟ قلت : نعم ، فقال أن إنه [١٥٤ : ب] لا يفعل ، فقلت : ليم ؟ قال: بريد أن بُعقى حتى يغفر ،

و قال إراهيم بن أدهم الكبير المقدار ، صاحب المقامات و الآنوار : طفت ذات ليلة بالبيت الحرام ، و كانت ليلة بمطرة كشيرة الظلمة ، و قلت : اللهم و قلت : اللهم و قلت : اللهم الطواف و طابت تفسى فوقفت عند الملتزم و قلت : اللهم اعصمنى حتى لا أعصيك ؟ فهتف بى هاتف فقال : يا إبراهيم ا أنت سألتنى أعصمك و كل عبادى يسألى " العصمة ، فاذا عصمتهم فعلى من أفضل أعصمك و كل عبادى يسألى " العصمة ، فاذا عصمتهم فعلى من أفضل العصمة ، فاذا عصمتهم فعلى من أفضل

⁽۱) في بن : او دعتهم .

⁽۲) في بن: و ذكر .

⁽m) في بن: القسم ·

⁽٤) في بن: قال .

⁽a) فى بن: يسلنى .

وذكر أبوطالب المسكى فى كتاب قوت القلوب له عن سهل بن عبد الله التسترى أنسه كان يقول: العبد لا بد له من مولاه على كل حال ، وأحسن حاله أن يرجع إليه فى كل شيء، إذا عصى يقول: يا رب استر على ، فاذا فرغ من معصيته قال: يا رب تب على ، فاذا تاب قال: يا رب تقبّل منى ، هاذا على . يا رب تقبّل منى ، هاذا على قال: يا رب تقبّل منى ، هاذا عمل قال: يا رب تقبّل منى ، ه

وقال الجزولي في شرح رسالة ابن أبي زيد في الفقه: ينبغي للانسان أن يتأول لآخيه المسلم و لا يسيء به الظن . قال الله تعالى: "ان بعض الظن اثم آ " . ٣ وقد قال ٣ النبي صلى الله عليه و سلم: «إياكم وسوء الظن فانه أكذب الحديث " . واعلم أن الإنسان مشتق من الظهور لقوله تعالى: " فال انستم ملهم رشدا " " . أي فان ظهر لكم . . منهم ، كا سمى الجن جنا لاستتاره ، و كما يقال يضرب على يد اليتيم منهم ، كا سمى الجن جنا لاستتاره ، و كما يقال يضرب على يد اليتيم حتى يستقيم ، وقيل سمى الإنسان إنسانا لإنسانيته ، كما سمى الوحش وحشا لتوحشه ، وقيل مشتق من النسيان لأنه ينسى ؛ وهذه المعانى وحشا موجودة في الإنسان – انتهى .

نعود إلى ما جاء في فضل التستر على المؤمن. قال النبي صلى الله ١٥

⁽١) فى بن: للانسا. و ربما كانت النون مطموسة فى ترميم الورقة .

⁽٢) قرآن كريم: ١٧:٤٩ .

⁽٣-٣) في ين : و قال .

⁽٤) الكلمة ساقطة من بن .

⁽ه) قرآن کریم: ۱: ۲ .

عليه و سلم: « من ستر عورة أخيه ، ستر الله عورته يوم القيامة ' » و قال عمر رضى الله عنه: « لا تظن بأخيك سوءا و أنت تجدله في الخير مسلكا » و قال عليه السلام: « لا تعجل على أخيك و أنت تجدله وجها تدفع به عنه » و إياكم و التعنيف و أنتم تجدون سيلا إلى التخفيف ، فان الله عز و جل قد أعذر إلى خلقه و بالغ فى العذر ' ، و قال بمض الملاح: لا ينبغى للؤمن أن يسىء الظن بأخيه حى يلتمس له سبعين بخرجا ، و قبل لبعضهم: رأيت الذي يشهد فيه بالصلاح على بالخانة واقفا ، فقال أ: لعله وقف لأمر معروف و نهى عن منكر ، الخانة واقفا ، فقال أن ليس هو بمن أنصب لذلك ، فقال : و لعل له غربما تحصر بها ، فقيل له ليس هو بمن أنصب لذلك ، فقال : و لعل له غربما تحصر بها ، و فقيل له : ليس هو بمن يداين الناس ، فقال أ : لو كان يداينهم لما اشتد طلبه ، و إبما تجددت عليه المداية فندم عليها فجد في طلب الغربم ،

⁽١) في بن: القيمة .

⁽ ٢) ساقطة من بن .

⁽٣) في بن : لا لا تجمل .

⁽٤) في بن: قد وقع .

⁽ه) في بن: خالقه .

⁽٣) زيد فى بن: و قال أبو الحسن المغربى: ارحم خليلى عباد ألله فالمحبة و النظر اليهم بعين اللطف والشفقة... وارحم صغيرهم وراع فى كل خلق الله من خلقه. (٧-٧) الجملة مطموسة فى بن فى الترميم .

⁽٨) في بن [١٠٤ : ب] : فقل .

⁽١) نى بن: و قال ٠

و قبل [00: الف] لمعضهم فلان الدى أيشهد فيه بالصلاح رأيته اليوم يقبِّل امرأة فى الطريق ، فقال: و لعلها من ذوات محارمه . فقبل له: وهل لا تا أمهلها حتى يجمعهما ساتر؟ فقال له: و لعله حلف لا يجمعهما ساتر، وقبل لآخر مثله فقال: و لعلها زوجته . فقبل له: ٣و هل لا ٢ كان فى سترة؟ فقال: ٣ و لعل السفر المجله عن ذلك ٤ . قال بعض الاشياخ : فاذا كان الستر مسنونا و فعله مشروعا و مندوبا معمولا به عند العلماء عاصة ، فى حق المسلمين عامة ، فانه يتأكد فى أهل الفضل المشهود لهم بالحير فى الاصل ، و لقد أحسن القاتل فى وصف أحوال الإخوان :

فن كان ذا عذر قبلت اعتذاره و من لا له عذر فعندى له عذر مر عن كان ذا عذر قبلت اعتذاره و من لا له عذر فعندى له عذر عمر على الله على الله عليه و سلم : « يا معشر من أسلم بلسانه و لم يفض الإيمان إلى قلبه الا تعيّروا المسلمين و لا تسبوهم و لا تتبعوا عوراتهم ، و مرب يتبع الله عورته يفضحه و لو في

⁽١) من بن ، و نی بر : فلانا -

⁽٢-٢) كذا في الأصل، و ربما كان الأصوب قراءتها: و هلا.

⁽٣-٣) في من : و لعله للسفر تمم .

⁽٤) زيد فى بن: قيل له: ليس هو ممن يداين الناس . فقال: لو كان يداينهم لما اشتد طلبه و إنما تجددت عليه المداينة . فندم فحد فى طلب الغريم ، و قيل لبعضهم فلان الدى يشهد فيه با و الجملة مكر رة و مشطوبة .

⁽ه) في بن: المقها.

⁽٦) زيد هنا في بن : فان من يتبع عورة أخيه المسلم يتبع الله عورته .

⁽v) **ق** بن [.] يفضح .

جوف بيته، . و قال أبو سعيد الحراز: استسرارك لعيوب الناس ذل لك لأن الله عز و جل ستر عباده بستره الجيل، فمن تعرض لهتك ستره أذله الله في الدنيا و مقته في الآخرة .

و اعلم أن الشفقة على خلق الله تعظيم ٢ لآمر الله ، و الستر عليهم ه يرتجى به ، من الله ٩ . لآن من سَرَّر يُسيَر و من قَهَر تُوهِر . و قال صلى الله عليه و سلم : « لا يستر عبد عبدا إلا ستره الله يوم القيامة ، . و قال أبو هريرة قال رسول الله صلى الله عليه و سلم : « كان في بني إسرائيل رجلان متآخيان أحدهما مجتهد و الآخر مذنب، فكان المجتهد يقول للذنب: اقصر، فيقول المذنب: خلسي و ربى ! فوجده المجتهد يوما على عظمة ، فقال: اقصر، فقال المذنب: خلى و ربى أن بعشت على "رقيبا؟ فقال: و الله لا يدخلنك الله المجنة ! فبعث الله ملك الموت فقبض أرواحها . فقال الله عز و جل للذنب: ادخل المجنة برحمتي ، و قال للمجتهد : أكنت قادرا على ما في بدى ؟ أ تستطيع أن تمنع عبدى رحمتى ؟ أدخلوه النار .

⁽١) في ين . بعيوب

 ⁽٣) في ين: تعظيما .

⁽٣) زيد في بن: تعالى .

⁽ع) زيد في بن: الستر .

⁽ه) في هامش بر: نكتة .

⁽٣) في الأصلين · متواخيان .

⁽٧) في بن: يدخلك .

⁽۸) ساقطة من بن

ثم قال النبى صلى الله عليه و سلم: « لقد تكلم بكلمة أوبقت دنياه و آخرته » ذكره النزاز في سننه .

قال الشيخ أبو العباس المرسى فى قوله سبحانه ' " يوم تشقق السياء بالغيام و نزل المملّثكة تنزيلا ه الملك يومثذ الحق للرحن ' ' . و لم يقل المقهار و لا للعزيز، فلو قال المقهار أو العزيز، لم يطق ذلك العذاب و انفطرت ه قلوبهم فرفق بهم أن قال : ' الملك يومثذ الحق للرحن " . و هكذا قوله : ' يوم نحشر المتقين الى الرحن [١٥٥ : ب] وفدا ' ' و لم يقل المقهار و لا للعزيز، لأن الحشر و هول المطلع شديد فلاطفهم " فى رحمانيته فى ظهور سلطان قهره أ و قال أبو الحسن الشاذلى: من آمن بالله أمن من كل شيء و من أسلم لله قل ما يعصيه ، و إن عصاه اعتذر إليه ، و إن علم اعتذر إليه قبل عذره و قال ابن عمر الا سمعت النبي صلى الله عليه و سلم اعتذر إليه قبل عذره ، و قال ابن عمر المقله عليه و سلم الله يدنى المؤمن فيضع كنفه عليه و ستره ، فيقول: أ تعرف يقول د إن الله يدنى المؤمن فيضع كنفه عليه و ستره ، فيقول: أ تعرف ذب كذا كا فيقول: نعم أى رب ا حتى يقرره بذنوبه و رأى نفسه أنه

⁽١) زيد في بن: و تعالى . قرآن كريم: ٢٥: ٣٥ و ٢٩ ـ

⁽٢) « الرحمن » ساقطة من بن .

⁽٣) في بن: العباد .

⁽٤) قرآن كريم: ١٩: ٥٥ .

⁽ه - ه) في بن: رحمانيته .

⁽٦) فى بن: قدرته .

⁽٧) زيد هنا في بن: رضي الله تعالى عنهها .

• هلك، قال: سترتها عليك فى الدنيا · و أنا أغفرها لك اليوم ، و قال النبى صلى الله عليه و سلم: « لا يستر عبد عبد ا إلا ستره الله يوم القيامة " ، •

قال بعضهم : كنا قعودا "بغداد عند معروف السكرخي على الدجلة إذ مر بنا قوم أحداث في زورق يضربون بالدفوف و يشربون و يلعبون ، فقالوا - " لمعروف: ما تراهم يعصون الله بجاهرين ؟ فهل لا دعوت عليهم ؟ فرفع يده و قال: إلهي ا كما فترحتهم في الدنيا فرحهم في الآخرة . فقالوا: أيها الشيخ ا سالناك أن تدعو عليهم فدعوت لهم . قال : إذا فر حهم في الآخرة تاب عليهم .

قال: بعض العارفين: إذا كان الحق سبطة حرس السهاء بالكواكب الشهب كيلا يسترق السمع منها، فقلب المؤمن أولى بذلك القول الله السمع منها، فقلب المؤمن أولى بذلك القول الله السمع منها، فقلب المؤمن أولى بذلك المول الله عليه و سلم: لم تسعني المرضى

⁽١) ساقطة من بر و واردة في بن .

⁽٢) في بن [١٠٠ : الف] : القيمة .

⁽٣) في الأصلين : تعود .

⁽٤) فى بن : مع .

⁽ه) في بن [. . . : الف] : مقيل ·

⁽٦) في بن: فقال .

⁽٧) فى بى : فرحوا .

⁽٨) في بن : يسترفوا .

⁽ ٩ – ٩) فى بن : لقوله .

⁽١٠) زيد في بن: و تعالى .

⁽¹¹⁾ في الأصل: لم يسعني .

و لا سمائى، و يسعنى قلب عبدى المؤمن ، فانظر رحمك الله هذا الأمر الأكبر الذى أعطيه هذا القلب حتى صار لهذه المرتبة أهلا ، و لقد قال الشيخ أبو الحسن الشاذلى: لو كشف عن نور المؤمن العاصى لطبق ما بين السها و الارض، فما ظنك بنور المؤمن المطبع؟ قال بعض المريدين: صليت خلف شيخى صلاة، فشهدت ما أبهر عقلى، و ذلك أنى شهدت بدن ه الشيخ و الانوار قد ملا ته ، و أنبتت الانوار من وجوده حتى لم أستطع النظر إليه ، فلو كشف الحق عن مشرفات أنوار قلوب أوليائه لانطوى نور الشمس و القمر من أنوارهم، الشمس يطرى عليها الكسوف و الغروب، و أنوار قلوب أوليائه لا كلوب ، و أنوار قلوب أوليائه لا كسوف و الغروب، و أنوار قلوب أوليائه لا كسوف قال قائلهم:

إن شمس النهار تغرب فى الليسل و شمس القلوب ليس تغيب ١٠ و كان كل خليفة ولى الحلافة بغداد يرفع إليه محرّاس الدروب فى كل صبيحة يوم ما يكون عندهم من أحوال الناس الصالحة و الطالحة . فلما ولى الظاهر الحلافة أمر "بتعطيل ذلك" ، و قال: أى فائدة فى كشف أحوال الناس و إظهار أسرارهم؟ [١٥٦: الف] فقيل له: إن ترك ذلك أحوال الناس و إظهار أسرارهم؟ [١٥٦: الف] فقيل له: إن ترك ذلك

⁽۱) کا بی . س .

⁽۲) فی بن : وجدت .

⁽٣) فى بن: قلبى .

⁽٤) بطرى في الأصل بمعنى يطرأ و هي كذلك في بن .

⁽ه) الخليفة العباسي وحكمه ٦٢٣ – ٦٢٣ هـ/ ١٢٢٥ – ١٢٢٦ م .

⁽٦ - ٦) في بن: بتبطيل ذلك كله.

يفسد الرعية ، فقال: نحن ' ندعو ' الله لهم أن يصلحهم . و أرسل إلى القاضى عماد الدين عبد القادر الحنبلي بعشرة آلاف دينار يقضى بها ديون من في سجونه الذين لا يجدون وفاء، و فرّق في العلماء بقية المائة آلف دينار . و لامـه بعض الناس في هذه الأفعال فقال: نحن فتحنا ه الدكان بعد العصر فذروني ٣ أعمل صالحا، فكم مقدار ما بقيت أعيش ٠ وكان بويع بالخلافة وعمره يومئذ اثنان وخمسون عاما ً فلم آيل " الحلافة من بني العباس أسنّ منه . و لم تزل سيرتــه محمودة حتى توفى رحمه الله تعالى ، و رخصت الأسعار في أيامــه بعد غلاء كبير " ، أكلت الناس فيه المكلاب ببلاد الجزيرة و الموصل ، فزال ذلك عن الناس ١٠ بخلافته . فانظر إلى حس تُحلِّق هذا الخليفة كيف كان يحسن إلى الناس و يسترهم! يرجو بذلك الشفقة على عباد الله و الرحمة لهم، لأن من رحم العباد رحمه ^رب العباد ^ . قال النبي صلى الله عليه و سلم: • الراحمون

⁽١) في بن: ان نحن .

⁽٧) فى الأصل و ندع » مصححة بقلم آخر إلى « ندعو » و هو الصواب ، و في بن: ندعوا .

⁽٣) في بن: فدعوني .

⁽٤) ساقطة من بن .

⁽ه) **ف** الأصلين : يلى .

⁽٦) في سن: كثير .

⁽y) فى بن: و بالموصل ·

⁽۸-A) فى بن : الله تعالى .

يرحهم الرحمن ' ، . قال عامر الدوسى: بينها نحن عند رسول الله صلى الله عليه عليه وسلم إذ أقبل رجل عليمه كساء و فى يده شىء قد التف عليه فقال: يا رسول الله! مررت بغيضة شجر فسمعت أصوات أفراخ ، فأخذتهن فوضعتهن فى كسائى ، فجاءت أمهن فاستدارت على رأسى ، فكشفت لها عنهن ، فوقعت عليهن ، فلففتهن فى كسائى فهسم هؤلاء معى ، فقال: ٥ ضَعّهن ، فوضعتهن و أبت أمهن إلا لزومهن ، فقال رسول الله صلى الله عليه و سلم : أ تعجبون لرحمة أم الأفراخ بفراخها ؟ قالوا: نعم! قال: و الذى نفسى يبده ٣ الله أرحم بعباده ٣ من أم الأفراخ بأفراخها أ، ارجع حتى تضعهن من حيث أخذتهن و أمهن معهن ، فرجع بهن كما أمره ، ذكره أبو داود فى سننه ، فانظر إلى شفقة النبى صلى الله عليه و سلم فى ١٠ فوله: ارجع بهن حتى تضعهن من حيث أخذتهن ، من عيث أخذتهن .

و من علامات خلق النبي صلى الله عليه و سلم إشفاقه أيضا على أهل الكبائر من أمته و أمره إياهم بالتستر ، فقال : من بُلى بهذه القاذورة فليتستر ــ يعنى المحرمات ، و عتب النبي صلى الله عليه و سلم على ماعز لما حرضه على إشهار نفسه عنده باقراره بالزنا ، فأمر النبي صلى الله ١٥ عليه و سلم برجمه بعد أن قال له : أ بك جنون ؟ قال : لا ، و لا خلاف

⁽١) زيد في بن: تبارك و تعالى ارحموا من في الأرض يرحكم من في السياء.

⁽٢) في الأصلين : يرسول .

⁽٣-٣) فى بن: لله بعباد، أرحم.

⁽٤) في بن: نفر أخها • و بقية الجملة مطموسة في ترميم الورقة .

بين العلماء في إلزام المقرّ ما أقرّ به ما لم يمنع من ذلك مانع . و لما قيل المنى صلى الله عليه و سلم: إن ماعزا فرّ من الرحم فتبعناد إلى أن قتلناه بالحيجارة، فقال: اهل لا أتيتموني سه؟ و أمر أمته أن [١٥٦: ب] يستغفروا للحدود و يترجموا عليه لما حنقوا عليه و سبوه و لعنوه . و فقال: قولوا: اللهم اغفر له و ارحمه! و قال لهم في رجل كان ٣ كثيرا ما يؤتى به سكرانا بعد تحريم الخر ، فلعنوه مرة ، فقال: لا تلعنوه فابه يحب الله و روله . فأظهر لهم خبيثة قلبه لما رفصوه بظاهر فعله لان حبّة من مواجيد القلوب خير من قراريط من أحوال النفوس ، وحبّة من أحوال النفوس ، وحبّة من أحوال النفوس ، وإيما ينظر الله إلى القلوب ، و خبّأ رسول الله صلى الله عليه و سلم دعو ته ليتى له عمل يعمل به يوم القيامة لم يبق الآدى سواه . فقال: اختباأت دعوتى شفاعة لامتى يوم القيامة لم يبق الآدى سواه . فقال: اختباأت دعوتى شفاعة لامتى يوم القيامة .

[السبع الموبقات-]

عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليمه و سلم قال: اجتنبوا ١٥ السبع الموبقات ٢ . قيل: يا رسول ٢ الله! و ما هن ؟ قال: الشرك بالله

⁽ ا_ر) اعله « هلا » ·

⁽ و) ساقطة من بن .

⁽م) ساقطة من بر و واردة فى س .

⁽٤) في الأصلين : لم يبقى .

⁽ه) العنوان عير وارد بالنص و قد أخذناه عن الهامش.

⁽٣) في الهامش : السبع الموبقات .

⁽v) في الأصلين : يرسول ·

و السحر و قتل النفس التي حرّم الله إلا بالحق و أكل مال اليتيم و أكل الربا و التولى يوم الزحف و قذف ' المحصنات ـ خرّجه مسلم . و عن النبي صلى الله عليه و سلم في الكبائر قال: الشرك بالله و عقوق الوالدين و قتل النفس و قول الزور .

عن عبد الله " بن عمرو بن العاص أن رسول الله صلى الله عليه و سلم ه قال: إن من الكبائر شتم الرجل والديه ، قالوا: يا رسول " الله ! هل يشتم الرجل والديه ، قال: نعم ، يسبّ أبا الرجل فيسب أباه و يسب أمه فيسبّ أمه . و سيأتى ما قيل فى الكبائر و الصغائر إن شاه الله تعالى .

و قال النبي صلى الله عليه و سلم: شعاعتى لأهل الكبائر من أمتى . يحكى أن أعرابيا أتى مسجد النبي صلى الله عليه و سلم أفأناخ راحلته . . باب المسجد و جاء بين يدى قبر النبي صلى الله عليه و سلم أ، فقال منشدا:

يا خير من دفنت بالقاع أعظمه فطاب من طيبهن القاع و الأكم

⁽۱) في الأصل: و تتل. محمحت إلى «و تــذف» و في الهامش: صواب «و تدف». وهي كذا في بن.

⁽٢) ساقطة من ين ٠

⁽m) في الأصلين: يرسول .

⁽٤) في بن: قال .

⁽ه) في بن: حكى .

⁽۹-۹) الجملة مكررة فى بن.

نمسي الفداء لقبر أنب ساكنه فيه العفاف وفيه الجود و الكرم ثم التِّفت الأعرابي لقررا الني صلى الله عليه و سلم فقال: بأبي أنت و أمى يا رسول الله ا خصك الله يا رسول الله و أنزل عليك كتابا جمع لك فيه خير الاولين و الآخرين ، قُلتَ عر الله فسمعنا قولك ، و وَ عَيْتَ عن الله فوعينا عنك ، وكان بما أنزل عليك ''و لو انهم اذ ظلم ا انفسهم جاءوك فاستغفروا الله واستغفر لهم الرسول لوجدوا الله توالأ رحماً "، و قد أتيتك تائبًا من ذنى مستشمعًا بك إلى ربى! فنودى من القبر أن الله قد غفر لك .

قال المؤلف عصر الله له و لوالديه و للا قربين إليه و لجميع المسلمين : ١٠ وقعت على أبيات فيها زيادة على بيتى الاعرابي [١٥٧: الف] فأحببت دكرها هنا- و هي.

أقول و الدمسع من عيى نسجم لما رأيت جدار القبر يستسلم و الناس من حوله باك و منقطع من المهابة أو داع فمُلتزَم 'في الصدر' كادت بها ما الآجساد تضطرم

أفما تمالكت أن ناديت من مُحرَق ا

Į, (٤) 17

⁽١) في بن: إلى قبر .

⁽ع) **ى** الأصلين : يرسول .

⁽س) قرآل كريم : ١ : ١٤ ٠

⁽١-٤) في بن: رحمه الله .

⁽ه) ساقطة من بن .

⁽٢-٦) مطموس في الترميم .

⁽٧-٧) في بن: و الصدر.

⁽٨) في ين: به .

أنت النبي الذي ترحى شفاعتــه الولاك ما خلقت شمس و لا قر مصسى الفداء لقبر أنت ساكنه و فيه شمس التقيء والدين قد غربت حاشا۳ لوحهك أن يىلى و قد هديت طافت به من حوالي ملائكة لوكنت أبصرته حيا لقلت له لقیت رمك و الإسلام صـــارمه ا فقمت فيه مقام المرسلين إلى

ياخير من دفنت بالقاع أعظمـــه فطاب من طيبهن القـاع و الأكم عند الصراط إذا ما زلّت القدم و لانجوم و لالوح و لا قسلم ' ويه العفاف وفيه الجود والكرم من بعد ما أشرقت من نوره الظلم ٥ في الشرق و الغرب من أنواره الآمم لروضة مر رياض الخلد¹ تتسم تغشاه فی کل ما' یوم و تزدحم لا تمش إلا على خدى لك القدم ماض و قد كاد^ جيش الكفر يصطدم ١٠ أرن عز فهو على الآيادي يحتكم ا

⁽١-١) هذا البيت ساقط من بر و وارد في بن [١٠٦ : الف]

⁽٧) في بن: التقا.

⁽٣) **ق** بن : حاشى .

⁽٤) في بر : الخلد . و صحته في بن .

⁽ه) في الأصلين : حواليه . و لايستقيم بها الوزن .

⁽٦) ساقطة من بي .

⁽v) ف الأصل: لايمشي _ كذا .

⁽A) في بن: كان .

او يروى أن أعرابيا سمع ابن عباس و هو يقرأ "و كنتم على شفا حفرة من النار فانقذكم منها" ، فقال الاعرابي : و الله ما أنقذهم منها و هو يربد أن يعيدهم فيها ، فقال ابن عباس : خذوها من غير فقيه .. انتهى ،

(الستر على العباد)

نعود إلى ذكر فضل الله وكرمه و ستره على عباده المؤمنين فله

(۱) زيد هنا في بن: و اعلم أن الله تعالى أمر عدا صبل الله عليه و سلم بالاستغفار للذنيين "واستغفر لذنيك و للؤمنين و المؤمنين ، (قر ان كريم: ٤٧: ٤٠) و الفاسق مؤمن بدليل قوله تعالى "وإن طائفتن من المؤمنين اقتتلوا فاصلحوا بينها فان شعت احدنهما على الاخرى فقاتلوا التي تبغى " (قر آن كريم: ٤٤: ٩) سماه مؤمنا حال كونه باغياو قال " يا يها الذين امنوا كتب عليكم القصاص في القتل" (قرآن كريم: ٣: كونه باغياو قال " يا يها الذين امنوا كتب عليكم القصاص في القتلى" (قرآن كريم: ٣: أمر عدا أن يستغفر للفاسق فاذا طلب عد صلى الله عليه و سلم المغفرة للفاسق فلا بد أن يربد ألا يرده الله عن مطلوبه بل يقبل شفاعته و إذا "ببت أن عدا صلى الله عليه و سلم يربد ذلك وجب أن يرضيه الله تعالى بذلك كقوله تعالى " و لسوف يعطيك ربك فترضى " (قرآن كريم: ٣٠ ؛ ه) و يلزم من مجموع ذلك أن الله سبحانه و تعالى يقبل شفاعة عد صلى الله عليه و سلم في حق الفساق .

⁽٢) قوآن كريم: ٣: ٣٠٠ .

⁽٣) في بن: للاعرابي .

⁽٤) في بن: تقدهم .

الحمد و الشكر دائما على إنعامه! اعلم أن معنى الحمد فى اللغة الثناء على المحمود بجميل صفاته و أفعاله و الشكر و الثناء على إنعامه و فكل شكر حمد و لا ينعكس و قيل إن كل واحد منها عام من وجه ، خاص من وجه ، لأن الحمد لا يكون إلا باللسان ، والشكر يكون ٢ باللسان وغيره وقال الشاعر :

أفادت كم النعماء منى ثلاثة يدى ولسانى و الضمير المحجبا و الحد و المدح معناهما واحد و إن افترقا من جهة أن الحد خاص بأولى العلم و غيرهم ما انتهى على العلم و غيرهم و المدح يكون الأولى العلم و غيرهم ودد فى الحديث نعود إلى ذكر كرم الله و ستره على عباده ودد فى الحديث

⁽١) زيد هنا في بن: فلنذكر ما تيل في الحمد و الشكر .

⁽٧) ساقطة من بن .

⁽٣) في بن : و فعاله .

⁽٤) كذا في بن و في الأصل : عليه .

⁽ه) زيد فى بن: قال بعض العلمانى صدر كتابه: الحمد قد يلا ابتدا الأخير بلا انتها، أحمده على حلمه بعد علمه، وعلى عفوه بعد قدرته، وصلى الله على عمد النبى المكرم و الشافع المقرب، الذى بعث آخرا و اصطفى أولا، و جعلنا من أهل طاعته و عتقنا بشفاعته.

عن أنس بن مالك ' قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه و سلم يقول:

و لم تذنبوا لذهب الله بكم و أتى بقوم يذنبون و يستغفرون فيغفر لهم » .

و حرج مسلم عن أبى هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليسه وسلم:

[١٥٧: ب] • و الذى نفسى بيده لو لم تذنبوا لذهب الله بكم ولجاء بقوم يذنبون فيستغفرون فيغفر لهم » . و قال صلى الله عليه و سلم : • ما أصر من استغفر و لو عاد فى اليوم سبعين مرة » . و قال صلى الله عليه و سلم :

• من أذنب ذنبا فعلم أن الله قد اطلع عليه تخفر له و إن لم يستغفر » .

و قال على بن أبى طالب 'رضى الله عنه : العجب بمن يهلك و معه النجاة .

قيل : و ما هو ؟ قال : الاستغفار ، و قال الفضيل بن عياض : قول العبد :

قيل : و ما هو ؟ قال : الاستغفار ، و قال الفضيل بن عياض : قول العبد :

على سرير ملكه و على وجهه البرقع المكلل بأنواع الجواهر - ° فعرفهم على سرير ملكه و على وجهه البرقع المكلل بأنواع الجواهر - ° فعرفهم

⁽١) زيد في بن: رضي الله عنه .

⁽٢-٢) ساقطة من بن .

⁽س) تلى الجملة هنا فى بن زيادة من و بعطرا [١٠٠ س. ١٠: الف] كلما تها الأولى مطموسة فى الترميم و البقية تتكون من عبارات فيها ما هو مفهوم و ما هو غير مفهوم ، و الظاهر أن ناسخ بر تجاوز عنها و أسقطها لهذا السبب و لقلة فائدتها فى خدمة النص ، و قد اقتفينا أثر ، فى دلك فرفعناها من هذا الهامش .

⁽ع) في بن الواو ساقطة من « و لما » .

⁽a) في بن: اللؤلؤ و الجواهر .

و لم يعرفوه نقر صواعه الذهب و أدناه إلى أذنه ليسمع طنينه ، فقال لهم : إن هذا الصواع يخبرني أنكم طرحتم أخاكم في البتر تم أخرجتموه و بعتموه بثمن بخس . فأنكروه و قالوا: لم نفعل ، لعل الملك قد ' سمع غلطاً • فأخرج الكتاب الذي كتبوه يوم بيعه لمالك بن دعر و فيه خطوطهم ، فقــال : هذا الـكتاب وجدته في خزاتتي و هو مكتوب ٥ بالعبرانية ، فاقرأوه و فسروه لنا . قال فأخذه يهودا و نظر فيـــه، مُم قال لآخيه روبيل: أ تعرف خطك؟ فلما نظر إليه روبيل داخلهم الجزع و بهتت أبصارهم و خرست ألسنتهم، فقال لهم يوسف: ما لكم صمتم ؟ فقالوا : أيها الملك نعم ' هذا كتاب كتبناه العبد بعناه كان لنا . قال : فأخبرونى ما فيه . فقرأه عليه روبيل . فقال يوسف: ويحكم ! لقد جثتم ١٠ عا لا يليق بكم، فلو كنتم كما تقولون ما ارتكبتم مع "صغيركم ما أرتكبتم . ثم نقر الصواع وأصغى بأذنه إليه و قال: إن الصواع

⁽١) زيد في بن: الذي يكل بسه البر في زمن الغلا فأدناه .

 ⁽۲) ساقطة من بن .

⁽٣) في الأصلين : فاقروه .

⁽٤-٤) في بن: نعم أيها الملك .

 ⁽a) في الأصلين : من .

⁽٦-٦) الجملة مطموسة بالترميم في بن .

أخبرني ا أن أخاكم الذي تزعمون موته حي و أنه سيرجع فيخبر الناس بصنيعكم معه ، مم نقر الصواع و قال: يقول هذا إنكم أذنبتم هذا الذنب و ما زلتم مصرّين لم تتوبوا و لم تستغفروا الله لأصير ّنكم نكالا للعالمين ، و لاذيقنكم وبال أمركم، على بالحدادين٣ حتى أقطع أيديكم و أرجلكم . ه فلما سمعوا ذلك ضاق ذرعهم و أسالوا دموعهم و خضعوا . فقال لهم يهودا: ما حذرتكم منه يوم فعلتم بأخيكم ما فعلتم و قلت لكم إن الله عزو جل بالمرصاد لا يترك ظلم العباد ، فكيف يكون حال ذلك الشيخ الضعيف يعقوب إذا وصله كَقُد أولاده جميعا و قد أصابه ما أصابه لفقد واحد، فتوبوا إلى الله و اعترفوا بين يديه و أشهدوا هذا الملك ١٠ الجليل قدره على أنفسكم بالتوبة ، فلعل الله تعالى أن يجعل لكم في قلبــــه شفقة و رحمة ، فان الله أرحم الراحمين . قال: فبكوا جميعا و قالوا: اعترفنا بذنوبنا و تبنا مما كسبت أيدينا، و لأن من الله [١٥٨: الف] علينــا برجوع ' أخينا يوسف' إلينا لنكونن ترابا لقدميه ، و لنقبلن رأسه و يديه ٠ فلما سمع يوسف مقالتهم و توبتهم و رأى حالهم فاضت عيناه بالدموع ١٥ و قال: إلى كم أقلق قلوب إخوتى ؟ إنما كان حرصى على توبتهم

⁽١) في بن [١٠٧ : ب] : يخبرني .

⁽٢) في الأصلين : حيا . و هي مصححة في بر بقلم آخر .

⁽m) فى بن: بالجرادين ·

⁽٤-٤) في بن: يوسف أخينا .

⁽٥) في: اقلقك .

و زوال الإصرار مرب قلوبهم، فأمر أن يخلى سبيلهم و ينصرفوا الآيهم و ألنذكر الآن أدعيب المذنبين المتضرعين لرب العالمين، و كان بعضهم يقول في دعائه: اللهم ارحم من هتك الستور، و عانق الفجور، و لم يراقبك من يا غفور، و قال بعضهم في المعنى:

و کم زللت و لم ه أذ کرك فی زللی و أنت یا سیدی فی الغیب تذکرنی ه و أنت یا سیدی بالغیب تسترنی و أنت یا سیدی بالغیب تسترنی

" قال النبي صلى الله عليه و سلم : « لا يرين أحدكم من أخيه عورة فيسترها إلا دخل الجنة ، • و قال صلى الله عليه و سلم : « أمتى هذه أمة مرحومة لا عذاب عليها فى الآخرة ، • و قال عقبة بن عامر : سمست رسول الله صلى الله عليه و سلم يقول : « من وجد مسلما على عورة فستره • ١ فكأنما أحيى موؤدة من قبرها ، و من ستر مسلما ستره الله " ، •

فائدة [فى الذنوب-]

تشتمل على أنس لقلوب المؤمنين المذنبين، وهي أن زليخا لما ^

⁽١) في بن: ينصرفون

⁽۲-۲) ساقطة من بر و واردة في بن و يكتمل بها السياق .

⁽r) في بن: براعيك .

⁽٤-٤) في بن : و كان بعضهم يقول .

⁽ه) في بن: فلم

⁽٦-٦) ساقطة من بن .

⁽٧) ما بين الحاجزين في العنوان غير وارد بالأصل و أضفناه .

ساقطة من بنساقطة من بن

علمت أن النسوة يلمنها في حبها ليوسف عليه السلام احتالت لعذرها ، فابتلي بها إياهي لما كان منها حتى صيرن لسان الملامة لسان العدر و السلامة . فكذلك الله عز و جل لما لامت الملائكة بني آدم بالمعاصي و ترك الامر و ارتكاب النهي ، و ركب فيهما الشهوات و إنهاء زمام و الآفات ، فرجعوا عن لسان الملامة إلى لسان الاستغفار . قال الله ٣عز وجل في صفتهم ، و يسبحون بحمد ربهم و يؤمنون به و يستغفرون للذين ا منوا ، و قال النبي صلى الله عليه و سلم فيا يروى عن الله عز و جل : و يا عبادى المنكم تخطئون بالليل و النهار و أنا أغفر الذنوب جميعا فاستغفروني أغفر لكم ،

۷عن أبي هريرة ۲ عن النبي صلى الله عليه و سلم فيما يحكى عن ربه ١٠ عز و جل أنه قال: أذنب عبد ٨ ذنبا فقال: أى رب اغفر لى ذنب ٠ فقال الله تعالى: « أذنب عبدى ذنبا فعلم أن له ربا يغفر الذنب ٩ و يأخذ

⁽١) في الأصلين : صرن .

⁽٢) في بن: المنهى .

⁽٣ ـ ٣) ساقطة من بن .

⁽٤) فى بن : وصفهم •

⁽ه) قرآن كريم: . ؛ ؟ : ٧ و يلاحظ أن « و يؤ منوى به » ساقطة من الآية في الأصلين ·

⁽٦) في الهامش: فوائد في الذنوب. و هي بقلم غير قلم المخطوط.

⁽۷ – ۷) فی بن: روی عن ابی هریرة رضی الله عنه .

⁽۸) في ين: عبدى .

⁽٩) في بن : الذنوب .

بالذنب ' . ثم أذنب فقال مشل ذلك ، ثم أذنب فقال مثل ذلك ، فقال الله تعالى : « اعمل ما شئت فقد غفرت لك ، _ أخرجه البخارى و مسلم .

قال الشيخ أبو العباس المرسى هذا الحديث عظيم الموقع فى الدين ، كثير النور و السبركات ، فتح باب الرجاء بسييل الحسيرات ، شرح الله تعالى بنوره الصدور ، و يشر بوجوده الأمور ، و سكن به قلوب الحائفين ، [١٥٨ : ب] و جبر به كسر المذنبين ، و سهّل به الاسباب ، و فتح به بواسع فضله و عظيم مغفرته كل باب ، فله الحد على ما وفق و هدى ، و منح و أعطى .

اعلم أن هذا العبد صار قلبه لا يألف الذنب و لا يقر عليه ، بل كل ١٠
ما قوى قلبه بنار المعصية ٢ و عاود التوبة و لم ينعقد أصلا فى قلبه عقدة ٣
إصرار، و هذا حال من أحوال التوبة شريف، و سلوك لاهل الاذواق لطيف، و هو حال حسن للتاثبين، و منزل معلوم للسالكين. فلما علم الله تعالى أن هذا عبد ليس له على ذنب قرار بل كل ما لم يذنب عاود، التوبة و الاستغفار، قبل له: اعمل ما شئت ٥ إذا، فانك إن قضى، عليك ١٥ التوبة و الاستغفار، قبل له: اعمل ما شئت ٥ إذا، فانك إن قضى، عليك ١٥

⁽١) في بن: الذنوب.

⁽٢-٢) مطموسة في بن في الترميم .

⁽٣) ساقطة من بن .

⁽٤) في بن [١٠٨ : الف]: عاد .

⁽٥-٥) في بن: فاني لن أقضى .

بذنب تبت إلينا ، و عاودت أبواب كرمنا ، و يحن أيضا أجرينا عوائد ، كرمنا أن من تاب إلينا قبلناه ، و إن عاود ٢ فى كل يوم مائة مرة جبرناه ، فأنت كلما وقعت فى الذنوب و العصيان ، و راجعت التوبية فتحنا لك باب العفو و الغفران ، يا عبادى! إنكم تخطئون بالليل و النهار ، و أنا أغفر الذيوب جميعا فاستغفرونى أغفر لكم ، فاعمل ما شئت! فانك بتوفيقنا أيفتح لك باب المتاب ، و أنا بسابق كرمى وعظيم إحسانى أغفر لمن تاب و أباب . و قال أنس بن مالك ٣ : سمعت رسول الله صلى الله عليه و سلم يقول « قال الله تعالى : يا ابن آدم! إنك ما دعو تنى و رجو تنى إلا ، غفرت لك على ما كان منك ، و لا أبالى يا ابن آدم او بلغت ذيوبك عنان السهاء لك على ما ما متعرتى و غفرت لك يا ابن آدم! لو أتيتي بتراب الأرض حطايا و ثم المتعمرتي و غفرت لك يا ابن آدم! لو أتيتي بتراب الأرض حطايا و ثم المتيتي لا تشرك بي شيئا لاتيتك بسترابها مغفرة ، "قال الشيخ عيى الدين النووي" معناه ما يقارب ملا ها .

قال أنس بن مالك: كان رسول الله صلى الله عليه و سلم قاعدا متفكرا في ذنوب أمته و خطاياهم فأشفق لذلك · فبينها هو كدلك إذا

⁽١) ساقطة من من .

⁽٢) في بن: عاد .

⁽٣) زيد في بن: رضي الله عنه .

⁽٤) سانطة من بر و واردة في بن .

⁽هـه) ساقطة من بن .

⁽٣-٦) ساقطة من بر و واردة في بن .

بطائر منظوم بالدر و الياقوت من أحسن الطبير خلقاً قد وقع بين يديسه ، فجل رسول الله صلى الله عليه و سلم يعجب من حسنه و صورته ، ثم أن الطائر طار حتى أتى البحر و كشف الله عن مصره حتى رآه ، فأتى ' جريرة من الرمــل مصار يأخذ بمنقاره من الرمل و يرمى فى البحر زماما، ثم طار حتى وقع بين يديه و قال: السلام عليك يا رسول الله! قـــال: ٥ وعليك السلام أيها الطائر؛ فقال: ألا تسألى: من أين جثت ؟ و لِمَ فعلت ما فعلت؟ قال: رأيتك قد ٢ وصلت البحر و رأيتك تأخذ الرمل بمنقارك و ترميه في البحر . قال: نعم، أردت أن أرد جرى ماء البحر و أطمس أمواجمه بما أخدته من الرمل، فتبسم رسول الله صلى الله عليه و سلم. فقال: ما [أضحك ٣ - ٣] ١٩ ضحك الله سنك ا قال: عجبت من حسن عقلك وكيف ١٠ تقدر [١٥٩: الف] أن ترد ماء البحر عا تأخذه عنقارك من الرمل . فقال: إن الله عز و جل ضربني لك مثلا حين علم ما خطر بـالك، و الذي بعثك بالحق! ما ذنوب أمثك في سعة عفوه إلا كما يأخذ الطائر بمنقاره و يجعله في البحر - ذكره صاحب كتاب الغرائب و إظهار العجائب .

و قال الفضيل بن عياض: يقول الله تعالى فى بعض كتبه المنزلة 10 « بشر المذنبين أنهم إن تابوا قبلت توبتهم ، و حدّر الصديقين إن وضعت

⁽۱) في بن: اتى .

 ⁽٢) ساقطة من بن .

⁽۳) زید من بن ، و قد سقط من بر .

عليهم عدلى عدّبتهم . قال! عبد الله بن عمر رضى الله عنهما: من ذكر خطيئة ألمّ بها فوجل منها قلبه مُحِيّتُ عنه فى أم الكتاب . قال الله تعالى: "و إنى لغفار لمن تاب و ا'من و عمل صالحا ثم اهتدى " . قال الشيخ أحمد بن الجُلّا: لو أن رجلا عصى الله "عز و جل " بين يدى بمعصية ثم استر عنى بهذا العمود - و كان مستندا إلى عمود - لم يسعنى فيما بيني و بين الله أن أعتقد فيه مارأيته عليه لانه يمكن أن يكون تاب حين استر عنى . و التوبة رجوع إلى الله " بعد الفرار منه . و يروى أن الله تعالى لما لعن إبليس سأله النظرة ، فأنظره إلى يوم القيامة " ، فقال : لا خرجت من قلب ابن آدم ما دام فيه الروح ، " فقال الله سبحانه و تعالى : « و عرق من قلب ابن آدم ما دام فيه الروح ، " فقال الله سبحانه و تعالى : « و عرق من قلب ابن آدم ما دام فيه الروح ، " فقال الله سبحانه و تعالى : « و عرق من قلب ابن آدم ما دام فيه الروح ، " فقال الله سبحانه و تعالى : « و عرق من قلب ابن آدم ما دام فيه الروح ، " فقال الله سبحانه و تعالى : « و عرق من قلب ابن آدم ما دام فيه الروح ، " فقال الله سبحانه و تعالى : « و عرق من قلب ابن آدم ما دام فيه الروح ، " فقال الله سبحانه و تعالى : « و عرق من قلب ابن آدم ما دام فيه الروح ، " فقال الله سبحانه و تعالى : « و عرق من قلب ابن آدم ما دام فيه الروح ، " فقال الله سبحانه و تعالى : « و عرق من قلب ابن آدم ما دام فيه الروح ، " فقال الله سبحانه و تعالى : « و عرق من قلب ابن آدم ما دام فيه الروح ، " فقال الله سبحانه و تعالى : « و عرق من قلب ابن آدم ما دام فيه الروح ، " فقال الله سبحانه و تعرق من قلب ابن آدم ما دام فيه الروح ، " فقال الله و تعرق من قلب ابن آدم ما دام فيه الروح ، " فقال الله و تعرق من قلب ابن آدم ما دام فيه الروح ، " فقال الم و تورق من المرا م

⁽١) في بن: و قال .

⁽٧) في ين: اتم .

⁽٣) قرآن كريم ٢٠: ٨٠

⁽٤) زيد في بن: تعالى .

⁽٥-٥) ساقطة من بن .

⁽٦) في بن: القيمة .

⁽٧) و ردت العبارة من هنا إلى « فلايزال » فى بن مع بعض الزيادة على الوجه التالى: وقال الجنوبين لاغوينهم الجمعين ، استثنى المخلصين عن إغوائه و إضلاله فوسوسة إبليس وصلت إلى المخاصين و ابراهيم و إسماق و يعقوب كانوا من المخلصين. قال الله تعالى « إنا اخلصنهم بخالصة ذكرى الدار » [قرآن كريم ٢٨: وقى الأصل بياض]. وقال فى حق يوسف إنه من عبادنا المخلصين. فالذين = وجلالى

و جلالي لا اعنه التوبة ما لم يغرغر . و قال ابن الجون ٢: إن الرجل ليُحدث الدنب فلا يزال نادما حتى يموت فيدخل الجنة ، فيقول إبليس: يا ليتني لم أوقعه فيه ا و قال ٣ سفيان بن عيينة : لا يمنعن أحدكم من الدعاء ما يعلم من نفسه فال الله قداستجاب دعاء شر الحلق و هو إبليس ، قال : رب فانظرني الى يوم يبعثون ، قال : فانك من المنظرين ، و قال سفيان ه ابن عيينة أيضا : يستحب الرجل أن يقول في دعائه : اللهم استرفى بسترك الجيل . و معنى الستر الجيل أنه يستر على عبده في الدنيا و يستر عليه في المخيل . و معنى الستر الجيل أنه يستر على عبده في الدنيا و يستر عليه في الآخرة من قبل أن يوبخه عليه . و قبل الصبر الجيل الذي لا جزع فيه الآخية أبليس هم الأنبياء عليهم السلام [هنا كلمات مطموسة بالترميم في آخر ٨٠٠] : الف تم يستأف الكلام بعد ثد في ١٠٨ : ب] فعل هذا على أن الخوزي: ليحدث الذب لا يزال ـ الخ .

- (١) بياض بالأصل (بر) و لعل العبارة كما في بن (انظر الحاشية السابقة) .
 - (٢) و امل صحته كما فى بن « ابن الجوزى » (انظر حاشية سابقة) .
- (سس) وردت العبارة فى بن كما يلى: وقال سفين بن عنينة (!) لا يمنع أحدكم الدعاء ما يعلم من نفسه فان الله قد استجاب من شرخلقه وهو ابليس. قال رب فانظرنى ان يوم يبعثون. قال فانك من المنظرين. و قال سفين ابن عنينة (!) أيضا للرجل أن يقول ـ الخ.
 - (٤) في الهامش بالأصل (بر): الستر الجميل .
 - (ه) في بن: الستر.

و لا شكوى لاحد من المخلوقين ١ . و قال الله تعالى : " إن الله يحب التوابين و يحب المتطهرين ٢ " . معناه إذا تاب عليه قبل الموت فلم تضره الدنوب الماضية و إن كثرت ، كما لا يضره الكهر بعد الإيمان . و قال النبي صلى الله عليه و سلم : « إذا أحب الله عبدا لم يضره ذنب ، و التائب من الذنب كمن لا ذنب له » . و قال عليه السلام : « الشاب التائب حبيب الله ، و الشيخ التائب عتيق الله ، و يكون من الذين يبدل الله سيئاتهم حسنات " » .

⁽٢) قرآن كريم: ٢: ٢٢٢ .

⁽٣) في بن: يضر .

⁽ع) في الأصل (بر) كلمة « قبل » رائدة ولا وحود لها في بن وهو الصواب .

^(•) زيا فى بن ، قال الأصمعى : سمعت أعرابيا و هو يطوف بالبيت يقول : اللهم اغمر لى ما سلف من ذنوبى قان عدت لشىء منها فعد على برحمتك فاتك أهل داك يا إلهى .

و اعلم أن التسوبة ورض على جميع المؤمنين لقوله تعمالي: "و توبوا إلى الله جميعًا ايها المؤمنون٬٬۰۰ [١٥٩: س] و قوله تعالى: "و من لم يتب فاولئك هم السظلمون، و في صحيح مسلم عن الآغر المزى قال قال رسول الله صلى الله عليه و سلم: « يا ايها الناس! توبوا إلى الله ٣ فاني أتوب إلى الله في اليوم مائة مرة ، . و فيـه أيضا عن عبد الله بن مسعود قال ه قال رسول الله صلى الله عليه و سلم: « لَله أشد فرحا بتوله عبده المؤمن من رجل في أرض دونه مهلكة معه راحلته عليها طعامه و شرابه فنام فاستيقظ و قد ذهبت فطلبها حتى أدركه العطش ثم قال: أرجع إلى مكاني الذي كنت فيه فأنام فيه حتى أموت ، فوضع رأسه على ساعده ليموت فاستيقظ وعنده راحلته عليهـا زاده وطعامه و شرابه؛ فالله أشد فرحا ١٠ بتوبة العبد المؤمن من هذا براحلته ، . و في البخاري عن أبي هريرة ٧ قال سمعت رسول الله صلى الله عليـــه و سلم يقول: • إنى الاستغفر الله

⁽١) قرآن كريم : ٢٤ : ٣١ .

⁽٢) قرآن كريم : ٤٩:١١.

⁽٣) زيد في بن : جميعا .

⁽٤) في بن : دو مه .

⁽ه) فى الأصل (بر): ذهب. وصوابها فى بن كذا .

با قطة من بن

^{·(}٧) زید **ن** بن: رضی اقد تعالی عنه .

و أتوب إليه 'في اليوم ا أكثر من سعين مرة ، و لا يقال: إن كثرة استغفار الني صلى الله عليه و سلم و توبته كان بسبب النب ، فان عصمته من ذلك لا شك فيها و لا ريب و قد اختلف المحققون من العلماء الآخيار في سبب كثرة الاستغفار ، فقال بعضهم: سببه فترات و غفلات عن الذكر الذي كان دأبه ، فكان ٣ يستغفر الله تعالى من تلك الغفلات و مخذا ضعيف ، و إيما كان صلى الله عليه و سلم يترقى في كل يوم فيجد و من تقصيرا ، . و أيما كان صلى الله عليه و سلم الله عليه و سلم و قيل كان سببه ما اطلع عليه من أحوال أمته و ما يكون بعده ، فكان يستغفر الله تعالى لهم ، و قيل كانت دعواته و تعويذاته و تضرعاته و ستغفاره قياما الله عليه و سلم ، و قبل كانت دعواته و تعويذاته و تضرعاته أمته صلى الله عليه و سلم ، و قبل كانت دعواته و تعويذاته و تضرعاته أمته صلى الله عليه و سلم ، فتستجاب دعوتهم و تقبل توبتهم ، و قبل كان ذلك لمعني لطيف أشار إله بعض الفضلاء و هو استدعاء محة الله تعالى و

⁽١-١) ساقطة من بن .

⁽۲) فی بر: سبب . وصوابه کذا نی بن .

⁽٣) ساقطة من بن ٠

⁽ع ـ ع) العبارة ساقطة من س » و يتلوها بياض في الأصل (بر) ·

⁽ه) في الأصل (بر): سبب. وصحته في بن .

⁽٦) في بن : و التعوذ .

⁽y) في بن: قايما .

⁽٨) ق بن : و ضيعة .

قال الله تعالى: " إن الله يحب التوابين و يحب المتطهرين " أ قال بعض المشايخ: غفلتك عن التوبة لذنب ارتكبته شر من ارتكابه، و من اخترمته المنية قبل التوبة فأمره إلى الله ، فان ربك لذهِ مغفرة للناس على ظلمهم -٣ و قيل التوبة تأتى٣ ما لم يبلغ الروح الحلقوم، فاذا مات ٢ غلق عليه ٢ باب التوبسة ، حينشذ لا ينضع نفسا " إيمانها " لم تكن ا منت من قبل ه أوكسبت في إيمانها ٧خيرا . و قال الفضيل٧ بن عياض: لما عاين قوم يونس العذاب قام رجل منهم فقال: اللهم! إن ذنوبنا قد عظمت و جلّت وأنت أعظم منها و أجلُّ فافعل بنا ما أنت أهله و لا تفعل بنا ما نحن أهله . فكشف الله [١٦٠: الف] عنهم العذاب . قال الله تعالى: «الا قوم يونس لما ا'منوا كشفنا عنهم عذاب الحزى في الحيوة الدنيا ·١ و متعنهم إلى حين ٢ م ٠ قال ابن عطاء الله في كتاب لطائف المسن إن الفضيل بن عياض كان يقطع الطريق فخرج ذات يوم و إذا هو بقوم سفارة و معهم ملح فسمع معضهم يقول: جدوا السير لثلا يلقانا الفضيل

⁽١) قرآن كريم : ٢ : ٢٢٢ .

⁽٣) في بن: لأن الله تعالى يحب المتطهرين •

⁽٣-٣) في بر : و وقت التوية يأتي .

⁽٤-٤) في بن: أغلق .

^{. (}ه) في الأصلين : نفس.

⁽٦) الكاتب هنا يقتبس من القرآن الكريم: ٦: ١٥٨ -

⁽٧-٧) مطموسة في بن .

⁽٨) قرآن كريم ١٠٠٠ .

ابن عياض فيأخذ ما معنا، فاغتم الفضيل لذلك و تفكر و قال: تخافى الحلق بهذا الخوف العظيم! فتقدم إليهم و سلم عليهم و قال لهم و هم لا يعرفونه: تكونون الليلة عندى و أنتم آمنون من الفضيل، قال: ففرحوا و استبشروا و ذهبوا معه ، فأنزلهم و خرج يطلب علفا فسمع قارتا يقرأ "الم يان للذين المنوا ان تخشع قلوبهم لذكر الله و ما نزل من الحق، " . فصاح الفضيل و خرق ثيابه و قال: بلى قد آن قد آن! و كان هذا أصل توبته ، و صار من الفضيل ما صار من العلم و الزهد و الورع و الاخذ منه ، و مناقبه مشهورة ، و سأذكر " شرح حاله فيما يرد من هدا الكتاب إن شاء الله تعالى .

ا و يروى عن عبد الله بن سلام قال: لا أحدثكم بشيء إلا عن نبى مرسل أو كتاب منزل م إن العبد إذا عمل ذنبا ثم ندم عليه طرقة عين سقط عنه أسرع من طرقة عين و قال رسول الله صلى الله عليه و سلم: وإذا أذنب العبد ذنبا فعلم أن له ربا يأحذ بالذنب و يغفر الذنب يقول الله تعالى: يا عبدى! اعمل ما شتت فقد غفرت لك ه .

⁽١) في س: تكونوا .

⁽۲) قرآن کریم ۱۰:۱۶

⁽٣) فى بن: و سيأتى .

⁽٤) في بن: ألا .

⁽ه) ساقطة من بن .

⁽٦) من بن ، و هي ساقطة من بر .

و قال رسول الله صلى الله عليه و سلم: « ما أصر من استغفر و لو عاد في اليوم سبعين مرة » ، و في سنن أبي داود و ابن ماجه عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه و سلم: « من لزم الاستغفار جعل الله من كل ضيق ا فرجا و من كل هم ا مخرجا و رزقسه من حيث لا يحتسب » ، .

⁽١) في بن: هم .

⁽٢) في بن: ضيق .

⁽٣) زيد في بن: [٩.١: الف ب ب]: وقال الله تعالى: « و من يعمل سوء او يظلم نفسه ثم يستغفر الله يجد الله غفورا رحيا » و من يكسب اثما فائما يكسبه على نمسه » (ترآن كريم ٤: ١١١) و الاستغفار طلب المغفرة و طلب المغفرة ليس نفس التوبة فصرح سبحانه و تعالى في تلك الآية بأنه سواء تاب أو لم يتب فاذا التوبة فصرح سبحانه و تعالى في تلك الآية بأنه سواء تاب أو لم يتب فاذا استغفر غفرله و لم يقل في جانب المعصية و من يكسب اثما فانه يجد الله معذبا معاقبا بل قال فائما يكسبه على نفسه ، فدلت هذه القنبيهات على أن جانب الحسنة راجح عند الله تعالى (كامات مطموسة بالترميم) احسنتم لانفسكم و ان اساتم فلها فكأنه تعالى بالغ في إظهار أحاله الحسنة (نرميم بآخر الصفحة انظمس به آخر السطر مم قلاه في ١٠٠٤ ب ما يلى) إساءته لم يذكرها الا مرة و احدة و كل ذلك يدل على أن جانب الحسنات راجح و قوله تعالى ٤ (مر آن كريم ٢ : ١٠٠١) ثم إنه تعالى زاد على العشرة فقال : " كثل حبة انبتت سبع سنابل في كل سنبلة مائة حبة " ثم زاد عليه "والته يضاعف لمن يشاء". و أما جانب السيئة فلا يجزى الا مثلها " و هذا تنبيه على أن جانب السيئة فلا يجزى الا مثلها " و هذا تنبيه على أن حانب السيئة فقال : " من جاء بالسيئة فلا يجزى الا مثلها " و هذا تنبيه على أن

و كان بعضهم يقول في دعاته: اللهم! لا تجعلني من أشقياء حلقك المسدنيين عدك، و لا آ تُحرَم الآملين لرحتك . 'قال الشيخ أبو الحسر الشاذلي: الناس على ثلاثية أقسام: قوم غلبت حسناتهم سيئاتهم فهم في الجنة قطعا، و قوم تساوت حساتهم و وسيئاتهم فلا يدخلون النار قطعا . و قوم غلبت سيئاتهم حسناتهم فلا يخلدون في النار قطعا . و قوم غلبت سيئاتهم حسناتهم فلا يخلدون في النار قطعا . قال الشيخ أبو محمد المرجاني: يحشر الباس يوم القيامة على قسمين: مؤمن و كافر ، الكافر إلى النار ، و المؤمن ينقسم قسمين: مُصر وغير مُصر . فالغير مصر إلى الجنعة ، و المصر ينقسم قسمين: مصر على الصغائر ، و مصر على الكبائر ؟ فالمصر على ينقسم على الكبائر ؟ فالمصر على الكبائر ؛ فالمصر على قسمين: فاعل بها مادم عليها إلى الجنة ، و المصر على الكبائر ينقسم على قسمين: فاعل بها مادم عليها إلى الجنة ، و الغير نادم عليها أمره إلى الله تعالى به ما يشاء و هو أرحم الراحين .

[الكيائر والصغائر-]

و سأذكر أيضا ما قيل فى الكبائر و الصغائر أن شاء الله تعالى · و سأذكر أيضا ما قيل فى الكبائر و الصغائر أن الكبائر الشرك بالله تعالى و الإلحاد و المدعة و قتل النفس بغير

٠ ساقطة من ين ٠

⁽٢) العنوان غير وارد بالنص على ما دكرناه فى الحاشية الأولى من هدا الحزء و أحداه عن الحامش .

٠ (٣) في الهامش: مطلب في معرفة الكبائر وعددهم · و في بن: فلمذكر الآن ما قيل ــ النخ .

⁽عــع) ساقطة من بن.

حق و الزنا و اللواط و قدف المحصنات و المحصنين بالزنا و عفوق الوالدي المسلمين بقول أو فعل و الفرار من الزحف رجل من رجلين في الحرب و أكل الله مال البستيم ظلما و شهادة الزور و أكل شهر ۲ رمضان عامدا و مقاطعة الرّجم و اليمين الفاجرة ز أخذ أموال الناس من أي حهة كان و من سرق في ميزان أو نقص في كيل أو ميزان و تقديم الصلاة ه بغير أوقاتها و ضرب المسلم بغير حق وشتم أصحاب النبي صلى الله عليه و سلم متعمدا و و عمر و عنمان و سلم متعمدا و كتمان رضى الله عنهم و من كذب على النبي صلى الله عليه و سلم متعمدا و كتمان الشهادة من غير عذر و أخذ الرشوة و القيادة من بين الرجال و النساء و السعاية عند الظالم و السحر و منع الزكاة و ترك الأمر بالمعروف و النهي عن ١٠ المنكر مع القدرة و الوقيعة في أهل العلم و إحراق الحيوان بالنار و امتناع المرأة مرن زوجها بلا سبب و الكدب و الغية و النميمة و الكبر

⁽١) في ين : و أكله .

⁽٢) في بن: ايام .

⁽٣) ريد في بن : طلما .

⁽٤) في بن: مكيال .

⁽ه) « أو ميزان » ساقطة من بن .

⁽٦) في بن: الحق .

⁽v) فى بن : معتمدا .

⁽۸) من بن، و فی بر: القیاد .

و العجب و الحقد؛ و الحسد و الغل و البغى و السرقــة و الهزؤ و الربا و شرب الحر . و قد قيل ليس في المعاصى الفرعية معصية هي أشد من معصية الرما . روى أن رجلا رأى سكرانا ينط في ضياء القمر و يقول: آخذك يا قر آخذك يا قر _ يكررها ، فحلف الرجل حين رآه على هذه الحالة أنه لا معصية أشد من شرب الخر، ثم أتى مالكام فسأله عن يمينه التي حلفها ، فقال له مالك : أرى أن تحنث فاني لم أجد في كتباب الله عن رجل أعظم إثما من آكل الربا ، قال الله تعالى " فان لم تفعلوا فاذنوا بحرب من الله و رسوله " ولم يقل ذلك في غيره ، عن أنس ابن مالك قال: خطبنا رسول الله صلى الله عليـه و سلم فذكر الربا و عظم ١٠ شأنه و قال : « إن الدرهم يصيبه ٦ الرجل من الربا أعظم عند الله عز و جل في الحظيثة من ست٬ و ثلاثين زنية يزنيها الرجل. و أربا الربا عرُّض الرجل المسلم، . وأما الزنا فقال ابن جريج: أخبرني أبو الزبير أن عبد الرحن بن الصامت أخبره أنه سمع أبا هريرة يقول: جاء الأسلمي إلى نبي الله صلى الله عليه و سلم فشهد على نفسه أنه أصاب امرأة حراماً ،

^(,) ساقطة من بن .

⁽۲) زيد في بن: انه .

⁽٣) زيد في بن: رضي الله عنه .

^(؛) في هامش الأصل : الربا .

⁽ه) قرآن کریم ۲: ۲۷۹ .

⁽٦) في بن: يصيب.

 ⁽٧) من بن ، و هی فی بر : ستة .

[١٦١ : الف] قال ذلك أربع مرات ، كل ذلك يُعرض عنه النسي صلى الله عليه و سلم ، فقال له رسول الله صلى الله عليه و سلم : أَ نَكِّتُهَا ؟ قال: نعم ، قال: حتى غاب ذلك منك فى ذلك كما يغيب المرود فى المكحلة أو الرشافى البُر؟ قال: نعم، قال: وهل تدرى ما الزنا؟ قال: نعم، أتيت منها حراما ما يأتى الرجل من امرأته حلالا، قال: فما ه تريد بهذا القول؟ قال: أن تطهّر بي ؟ فأمر به فرُّجم . و سمع النبي صلى الله عليه و سلم رجلين من أصحابه يقول أحدهما لصاحبه: انظر هذا الذي ستر الله عليه فلم تدعه نصه حتى رُجمَ رَجْم الكلب . فسكت رسول الله صلى الله عليه و سلم عنهماً أثم سار حتى مر بجيفة حمار شائلًا رجله فقال: أين فلان و فلان؟ قالوا: نحن ذاً يا رسول الله! قال: انزلا فكلا من ١٠ حيفة هذا الحمار! فقالا: يابني الله غفر الله لك! و من يأكل من هذا؟ قال: مما نلتما من عرض أخيكما آنفا شر' من أكل منه، و الذي نفسي بيده! إنه الآن لغي أنهار الجنة ينغمس فيها . رواه أبو داوه عن الحسن ان على الحلواني . و الأسلمي المتقدم ذكره هو ماعز بن مالك _ انتهى . * نعود إلى ما قاله أبو صالح عرب أبي طالب المكي في الكبائر ١٥

⁽١) ساقطة من بر و واردة في بن .

⁽٧) ساقطة من ين .

⁽٣) في الأصلين : يرسول .

⁽٤) في بن: أشر.

^(•) من هنا إلى « قال » في بن: فلنذكر الآن ما قيل في الكبائر . وفي =

و الصغائر . قال: الكبائر النطق باللسان و الإعمال بالجوارح و هما مجتمعان في بيي آدم أربعة في الرأس و ستة في أللسان و اثنان في اليدين و أربعة في البطن و اثنان في الفرج و اثنان في الرجلين و واحدة في جميسع الجسد . أما التي في الرأس عالشرك بالله و الآمان من مكر الله و القنوط من رحمة الله و الإصرار على الذنب: و أما الدي في اليدين تا فالسرقة و قتل النفس التي حرّم الله و أما التي في اللسان فقذف المحصنات و أيمان الغموس و شهادة الزور و الغيبة و النميمة و السحر ، و أما التي في البطن فشرب الخر و أكل الحرام و أكل الربا و أكل أموال اليتاي ظلما . و أما التي في الرجلين فالفرار من و أما التي في الرجلين فالفرار من الزحف إذا كانوا مِثْلَق عدد المسلمين و المشي إلى ما لا يحل ، و أما التي في جميع الجسد فعقوق الوالدين .

و الصغائر أولها النظر بالعين إلى ما يجوز النظر إليه، و اللس باليد، و الغيبة بالمسلمين، و الظن السوء، و الحسد، و الكذب، و الضحك بلا عجب ، و الأكل من غير عجوع . و الكذب الذي ليس فيه

⁻ هامش بر: مطلب الكبائر.

⁽١) في بن: الباطن.

⁽٧) قدم ناسخ بن العبارة المتعلقة باللسان على التي تتعلق باليدين .

⁽س) في الهامش: الصغائر.

⁽٤) الأغلب أن محمة الجملة : و الضحك بلا سبب .

⁽٥-٥) في بن: بلا.

ضرر على المسلم ، و السهاع و الغناء ، و قعود الجنب فى المسجد بغير عذر ، و من هجر أخاه فوق ثلاثة أيام ، و السكوت عند من اغتاب مسلما ، و البكاء عند المصيبة ، و لطم [١٦١ : ب] الحدود ، و الجلوس في مجلس الفاسقين مؤنسا لهم، وصلاة النافلة في 'أوقات النهي عنها'، و الشراء والبيع في المساجد، و إدخال الصبيان و المجانين في المساجد، و إضاعة المال، ه و إذا صلى بقوم و هم له كارهون، و العبث في الصلاة، و إذا تكلم و الإمام يخطب يوم الجمعة ، و إذا تخطى ' رقاب الناس في المسجد ، و إلقاء النجاسة على سطح المسجد و على طريق المسلمين . وكشف العورة فى الحمام، و السجود لغير الله تعالى ٣، و إذا نام ٢ مع ولده فوق سبع سنين، و قراءة القـر آن مُجـنـبا أو حائصًا . روى ° عن الأوزاعي في ٩٠ قول الله عز و جل: "و لا يغادر صغيرة و لا كبيرة إلا أحصلها " " . قال الصغيرة التبسم و الكبيرة القهقهة - يعني أن القهقهة من الكبائر - اتهى -

⁽ ١-) في بن: الاوقات المنهية .

⁽٢) في بر: تخطأ .

⁽٣) ساقطة من بن .

⁽٤) زيد في بن: والد.

⁽a) فى بن : و روى .

⁽٦) قرآن كريم ١٨ : ٤٩ .

⁽٧) عبارة « يعنى ان القهقهة من الكبائر » ساقطة من بن .

(باب الزنا و الشهادة على الزاني)

نعود إلى قول ابن أبي حجلة أيضاً ا :

و حقك هذا من ذنوب تقدّمت

الذنوب تشتمل على الزنا و غيره ، فالزنا إذا ثبت بالإقرار و الشهادة و أو الحمل محمد الزابي و الزانية ، و إدا لم يثبت بذلك كان على قاذفهما الحد ، و ما يطلع عليه أربع شهود في الزنا لا يكون إلا في غاية الظهور ، و هذا أقل ا ما يحكى أن زنا يثبت بشهادة أربعة ، و إيما الواقع ثبوت بالإقرار و الحمل ، و ذلك لآن الزنا يلحق العار العظيم بالقبائل عبالغ الشرع في إخفائه ، فالأولى الستر على فاعله .

10 قال العلماء: و يستحب للسافر إذا قرب من وطنه أن يبعث أمامه من يخبر أهله بقدومه كيلا يقدم عليهم بغتة فهى السنّة ، و اعلم أنه من رأى رجلا بزى بامرأة و رأى ذكره سالكا فى فرجها كالمرود فى المكحلة أو كالرشا فى البئر إن شهد بذلك بمفرده مُحد حد القذف لانه ربع النصاب ، وكذلك لو شهد بذلك شاهدان و ثلاثة و امتنع من الرابع مُحد الثلاثة ، كامتناع زياد بر أبيه من الشهادة على المغيرة بن

⁽١) ساقطة من ين .

⁽٧-٢) العبارة مطموسة بالترميم في بن .

⁽٣) في الأصلين : شاهدين . و الكلمة صححت بقلم غير قلم الكاتب في بر .

⁽٤) من بن ، و في بر : حدوا .

⁽ه) في الهامش : حكاية لطيفة تتعلق بالشهادة على المغيرة بن شعبة بالزنا .

شعبة ، فحد الثلاثة الذين شهدوا على المغيرة بالزنا عند أمير المؤمنين عمر بن الحطاب رضى الله عنه و سقط حد الزنا عن المغيرة ، و ذلك أن عمر بن الحطاب ٢ رضى الله عنه ٢ لما ولى أبا موسى ٢ الاشعرى البصرة أمره أن يشخص إليه المغيرة بن شعبة منها لما شهد عليه أبو بكرة بالزنا ، و ذلك أن أبا بكرة لما قدم على عمر سمع صوته ، فقال: أبو بكرة ؟ ٢ قال نعم ٢ ، ٥ قال: لقد جشت بشر " ، فأل: إنما جاء به المغيرة بن شعبة ، ثم قص عليه أن المغيرة أتى أم جيل امرأة " من بنى هلال وكان لها زوج قد هلك قبل ذلك يقال له [٢٦٠: الف] الحجاج بن عتبة " ، وكان المغيرة يدخل عليها ، فلغ ذلك أهل البصرة فأعظموه ، فخرج المغيرة يوما من الآيام حتى دخل عليها و قد وضعوا له الرّضد ، فانطلق القوم الذين شهدوا جميعا ١٠ فكشفوا السنر فرأوه قد واقعها ، فقدم المغيرة على عمر فدعى بالشهود فشهد أبو بكرة و مَعْبد بن شُبَيل الجهنى و نافع بن عبيد أنهم رأوا ذكره

⁽۱) من بن ، و فی بر : شقدوا .

⁽٢-٢) ساقطة من بن .

 ⁽٣) فى الأصاين : أبو موسى، صحيحت إلى « أبا » بقلم عير قلم الكاتب فى بر .

⁽٤) فى بن : حين .

⁽a) ساقطة من بن .

٩٠) في بن: عقبة .

⁽٧) فى بن: أبو بكر.

٠ (٨) في بن: شهيل .

في فرجها كالمرود في المكحلة ، وكان المغيرة لما قدم على عمر قدا تزوج امرأة من بني مُرّة، فقال له عمر إنك لفارغ القلب، مم م شهدت الشهود الثلاثة على المغيرة بالزنا، و لم يكن زياد بن أبيه حاضرا ، فلما حضر لتكميل الشهادة قال له المغيرة: ٣ اتق الله في أمري ! فانك لوكنت بين ه بطنی و بطنها ما رأیت فرجی؛ سالکا فی فرجها، فسأل عمر زیادا بما ذا يشهد، فقال: رأيت القُسَ العالى و الاضطراب و رجلاها على كتفيه كأذنى حمار، و ما أعلم ما وراء ذلك . قال عمر: الله أكبر! و أسقط الحدُّ عن المغيرة لأجل التقاصر في الشهادة عن عدد الأربعة . وكان عمر قال للغيرة بعد شهادة أبى بكرة: ذهب ربعك يا مغيرة! فلما شهد ١٠ الثاني قال : ذهب نصفك ، فلما شهد الثالث قال : ذهب منك النصف و الربع ٤ و توقف الأمر على شهادة زياد حتى يكمل نصاب الشهادة فيرجم المغيرة * لإحصانه . و الإحصان أن يتزوج الرجل امرأة نكاحا صحيحا و يطأها ٦ وطئًا مباحًا . فلما توقف زياد عن عدم ٢ رؤية فرجه في فرجها حد

⁽١) في الأصلين : و قد . و تستقيم العبارة بحذف واو العطف .

⁽٢) زيد في بن : لما .

⁽٣) زيد في ين: يا زياد .

⁽٤) فى بن: ذكرى .

⁽ه) زيد في بن: بالحجارة حتى بموت .

⁽٦) فى بن: و يطؤما .

⁽v) زائدة في بن .

عمر الثلاثة الذين شهدوا على المغيرة حد القذف، . فقال المغيرة لهم ٢ عند ذلك: الحمد لله الذي أخزاكم . فقال عمر: أخزى الله مكانا رأوك فيه ٢ .

سئل بعض المفتين عن محصن خلا بأجنبية فاستمتع بها غير الفرج و الدبر فما يجب عليه ؟ فقال : هذا إذا ٢ لم يظهر أمره فليستر نفسه و ليتب إلى الله توجها و ليجتهد فى العمل الصالح الذى يمحو به السيئات، فان ملم يفعل ذلك استحق عقوبة بليغة _ و الله أعلم . و الإحصان أن يتزوج امرأة نكاحا صحيحا و يطؤها وطئا صحيحا، فان زنى بعد ذلك وجب عليه الحد ، و حدة الرجم إلى أن يموت . وكذلك المرأة المحصنة إن زنت رُجمت إلى أن تموت .

⁽۱) في الهامش مخط غير خط ناسخ «بر» ما يلي: ذكر النووى في تهذيب الأسماء و الألقاب أن المغيرة كان عاقدا نكاحه سرا على المرأة المرقومة لأمر المتضته المصلحة في شأنه، و كان عمر لا يقبل نكاح السر، فشهد من شهد بحق على حسب ما رأى . و الحال أن المغيرة كانت المرأة في عقده، و لم مجسر على إظهار ذلك بين بدى أمير المؤمنين سيدنا عمر لعلمه عدم قبوله ذلك مجسب اجتهاده، فالصحابة جيما رضى لقه عنهم عدول لا سيا أبو بكرة و فافع .

⁽٢) ساقطة من بن .

⁽٣) زيد في بن: انتهى .

⁽٤) فی بن : يمحى .

⁽ه-ه) في بن : علم .

⁽٦) زيد في بن: بالصواب .

⁽٧) من بن ، و فی بر : زنا .

واعلم أنه لا يجب على الشارب أو الزانى إذا تاب تسليم نفسه للقصاص ١ . بل الأولى له الستر على نفسه لقوله صلى الله عليه و سلم : وأيها الناس ا قد آن لكم أن تنتهوا عن حدود الله ، من أصاب من هذه القاذورة ٢ شيئا فليستتر بستر الله فانه من [١٦٢ : ب] يبد لنا ٣ صفحته من أتم عليه كتاب الله ، حرّجه مالك في موطئه م قال ابن الموان في شاهدين نقلا عن أربعة أنهم أشهدوهم أبأن فلانا زفي فلم يحد الناقلان عنهم حتى قدم الأربعة فأنكروا أن يكونوا أشهدوهم بذلك ، فان الأربعة لا يحدون لأن محصول شهادة الناقلين تضمنت أن الأربعة قذفوا هذا الرجل بالزنا . قال أبو عبيد الله محمد برب عبد السلام قاضى الجماعة البونس م في شرحه الدى وضعه على محتصر ابن الحاجب في الفقه : إن بينة الزنا شرطها أربعة ذكور مجتمعين غير متعرقين يشهدون بزنا واحد و رقية واحدة أنه أدخل ورجه في فرجها كالمرود في المكحلة ، فطلب

⁽١) في بن: لقصاص .

⁽٧) في بن : القاذورات .

⁽٣) فى بن: يبد .

⁽٤) في بن: نقم .

⁽ه) في بن: موطاه .

⁽٣٦٠) مطموسة بالترميم في بن . و في الأصل (بر) : زنا حكان : زنى .

[.] ٧٠٧) ساقطة من بن

⁽٨) في بن [١١١ : الف] : بمدينة تونس .

⁽۹-۹) سانطة من بر و واردة في بن .

الشرع في شهود الزنا ما لم يطلب في غيره من الحقوق و الحدود . قيل و إنما ذلك لقصد الستر و دفعا للعار الذي يلحق الزابي و المزني بها و أهلها، و اكتنى ' فى القتل بشاهدين و إن كان القتل أعظم جرما من الزنا، و دل قوله تعالى وو التَّتي ياتين الفاحشة من نسائكم فاستشهدوا عليهن اربعة منكم مان شهدوا فأمسكوهن في البيوت ٣ على طلب ٥ ه العدد الخاص في الشهادة . و المنسوخ من هذه الآية هو الحبس في البيوت، و ذلك قوله تعالى ⁴ في آية القذف "و الذين يرمون المحصنت ثم لم ياتوا باربعة شهداء فاجلدوهم ثنمنين جلدة "، و قوله " لو لا جاءوا عليه باربعة شهداء فان لم ياتوا بالشهداء فاولئك عند الله هم الكُدِبون ، . و فى صحيح مسلم عن أبى هريرة ^٧ قال سعد بن عبادة : يا رسول ^٨ الله ! • ٩٠ لو وجدت مع أهلي رجلًا لم أمسه حتى آتى بأربعة شهداء 1 قال رسول الله

⁽۱) کدا فی بن: و می فی بر: و اکتفا .

⁽٢) قرآن كريم : ٤ : ١٥ .

⁽٣) فى بن: غلب.

⁽٤) ساقطة من بن .

⁽ه) قرآن کریم: ۲۶: ۲۵.

⁽٦) قرآن كريم: ٢٤: ١٣.

⁽٧) زيد في بن: رضى الله تعالى عنه .

⁽٨) في الأصلين : يرسول .

صلى الله عليه و سلم: « اسمعوا ما يقول سيد كم إنه لغيور و أنا أغير سمنه و الله أغير منى ، . و قال صلى الله عليه و سلم: « إن الله عليه إلا منكوس القلب ، و قال صلى الله عليه و سلم: « إن الله ليغار! و من غير ته حرّم الفواحش ما ظهر منها و ما يطن ، . و عن على بن أبى طالب رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه و سلم " : « يا على! كى غيورا ، فان الله يحب الغيور ، • و روى أبو هريرة أن رسول الله صلى الله عليه و سلم قال : « إن المؤمن يغار » و نشسب الغيرة إلى الإيمان بقوله « إن المؤمن يغار » و الطريق المغنى عن الغيرة ان لا أبي صلى الله عليه و سلم لا بنته فاطمة : أى شىء خير الأسواق ، قال النبي صلى الله عليه و سلم لا بنته فاطمة : أى شىء خير طلى الله عليه و سلم لا بنته فاطمة : أى شىء خير صلى الله عليه و سلم لا بنته فاطمة : أى شىء خير صلى الله عليه و سلم إليه و قال : " ذرية بعضها من بعض " و استحسن قولها _ انتهى .

۸۶ (۱۳) تعود

⁽١) زيد في بن: يا أصحاب لي .

⁽٧) زيد في هامش بن: أراد بالسيد سعد بن عبادة و هو رئيس قومه .

 ⁽٣) ذيد بين سطور بن: أى لم أتركه حتى يكون مساء و لم أمهله .

⁽٤) في الأصلين: اس.

⁽٥-٥) فى بن : و قال صلى الله عليه و سلم .

⁽٦) زائلة في بن .

 ⁽٧) في الأصل: رحلا . والكلمة صححت بقلم آخر ، و هي زائدة في بن .

⁽٨) قرآن كريم: ٣: ٢٥٠

[۱۹۳ : الف] نعود - و لا خلاف فى طلب الأربعة فى شهادة الزنا، و يجوز للعدل الذى تقبل شهادته أن ينظر إلى عورتى الرجل و المرأة فى الزنا و إلى الصفة لتتم الشهادة بشرط أن يكون معه ثلاثة غيره وكلهم عدول، لأن من لا تقبل شهادته فلا هائدة فى نظره 'فيبتى نظره على جه التحريم و لا ينظر العدول إلا إلى مغيب الحشفة ' ، يكقوا عن النظر هاعاداه لأنه القدر الذى تدعو الضروره إليه .

قال أبو محمد أن زيد القيرواني في كتاب الرسالة في الفقه: و مغيب الحشفة في الفرج يوجب الغسل و يوجب الحد و يوجب الصداق و يحصن الزوجين و يحل المطلقة ثلاثا للذي طلقها و يفسد الحج و يفسد الصوم - فدكر سبعة ، و ذكر غيره من العلماء ستة عشر وجها أن يوجب الحد و يوجب الصداق ٩٠ و يوجب العدة و يحصن الزوجين و يحل المطلقة ثلاثا للذي طلقها و يفسد الحج و يفسد الصوم و يوجب الغسل و يزيل العنة و يزيل الإيلاء و يفيت المجج و يفسد في الآكمة و يوجب القيمة على الآك في جارية ولده و يسقط الحيار على السيد في أكسة مكاته و يهيت الاعتصار و يوجب القيمة

⁽١ - ١) ساقطة من بن .

 ⁽٢) فى بن: الخشفة . و فيها بعد: الحشفة و فى هـــامش بر: الأحـــكام التى تجب بغيبوبة الحشفة .

⁽٣) ريد في بن: عبد الله .

⁽٤) ساقطة من بن، و زيد بها: فقال ومغيب الحشفة على سبعة عشر وجها يوجب الغسل و يوجب الحد ـ البخ .

⁽ه) في بن: الاعصار

فى الجارية المحلّلة ويفيت الرد بالعيب · 'وقيل إن مغيب الحشفة فى الفرج يوجب تسعة و تسعين ع حكما ، و لو لا الإطالة لذكرتها هنا ، من أرادها فليطالع شرح الرسالة للزنابي ٣ - انتهى ·

نعود _ و لا تقبل شهادة الأولاد الأربعة على أبيهم المحصن بانه وزنى و كان له مال الآنه إذا رجم ورثوه فيتهموه أن يقصدوا إلى وزنى و كان له مال الآنه إذا رجم مناه التهمة و قيل لا تقبل استعجال ماله من فادا لم يكن له مال أمنت هذه التهمة و قيل لا تقبل شهادتهم على أبيهم الفقير لآنهم "يدفعون بذلك الفقة التي" تجعب عليهم بفقده ، فكذلك يتهمون على دفع المضرة اعن أمهم لما تقاسيه من ألم ضرتها لها و

و اختلف العلماء فى شهادة الزوج لزوجته و الزوجة لزوجها ، فقال
 مالك و أبو حنيفة: لا تقبل شهادة كل واحد منهما لصاحبه ، و قال الشافعى ،

⁽١) العبارة من هنا إلى « تعود » ساقطة من بن .

⁽ ب) في الأصل : و تسعون .

⁽٣) كذا في الأصلين ، و لعله : الزناتي ــ راجع الإكمال ٤ / ٢٣٠ ·

⁽٤) في حامش بر: شهادة الأولاد على أبيهم بالزنا .

⁽a) من بن ، و في الأصل : زنا ·

⁽٦) في ين: زنى ·

⁽٧) في بن: فيتهموا .

⁽٨-٨) في بن: الاستعجال لماله.

⁽٩) في ين: و قد .

⁽١٠-١٠) مطموسة بالترميم في آخر الصفحة .

⁽١١) في بن [١١١ : ب] : الضرر .

بل تقبل، و قال ابرن أبي ليلي و النخعي: تقبل شهادة الزوج لزوجته و لا تقبل شهادتها له . فاعتبر مالك ، أبو حنيفة التهمة التي تلحق كل واحد منهما بشهادة الآخر التي أثارتها المودة كما قال الله سبحانه: "و من الينته ان خلق لمكم من انفسكم ازواجا [لتسكنوا اليها ـ ١] و جعل يبنكم مودة ، . عن النعمان ٢ بن بشير قال قال رسول الله صلى الله عليه و سلم : ٥ دمثل المؤمنين في توادُّهم و تراحمهم و تعاطفهم مشل الجسد إذا اشتكي [۱۶۲: ب] منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر و الحتى ، . هذا في حق المؤمنين الآقارب و الآجانب، فكيف بالزوجة لزوجها ٣و الزوج لزوجته ٣ لما هما عليه من المودة و الرحمة و المحبة ، لكن رأى الشافعي أنها مودة عارضة نشأت عن عقد معاوضة . و رأى ابن أبي ليلي و النخعي ١٠ • أن الزوج * لا كبير منفعة له عال زوجته فالتهمة * التي تلحقه بسبب شهادته لها ضعيفة وعدالتها تنفيها . و أما الزوجة فحقها في مال زوجها ثابت لوجوب النفقة عليها منه ، فالتهمة التي تلحقها قوية ـ انتهى .

نعود ^۷ إلى ذكر شهود الزنا و كيف يقع لاربعة عدول رؤية الذكر

⁽۱) من ين . قرآن كريم . ۳: ۲۹ .

⁽٢) في بن : النعمن .

[.] ساقطة من بن

⁽٤) ساقطة من بن .

⁽٥-٥) ساقطة من بر، و واردة في بن ـ و يكمل يها السياق.

⁽٦) فى الأصلين : بالتهمه . و هو خطأ لفظى واضح ، محته بالفاء بدل الباء .

⁽٧) في الهامش: ليس للامام أن يحكم بعلمه في الزنا.

في الفرج كالمرود في المكحلة في مكان واحد ووقت واحد وصفة واحدة، و هذا مما يبعد وقوعه بل لا يكاد يقع أبداً . و من العادة إخفاء هذا الفعل حتى من اليهرّ و الدّيك و الصبي في المهد . ثم إن الإمام ليس له أن يحكم بعلمه في الزنا، فإن حكم بعلمه فيه وجب عليه حد القذف و بطل ه حكمه ، كما روى أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه كان يمشى بالمدينــة ذات لیلة فرأی رجلا و امرأة علی فاحشة ، فلما أصبح قال للناس: أرأيتم لو أن إماما رأى رجلا و امرأة على فاحشة فأقام عليهما الحد ما كنتم فاعلين؟ قالوا: إنما أنت إمام. فقال على بن أبي طالب: ليس ذلك لك، إذا نقيم عليك الحد، ٣ إن الله تعالى لم يأمن على هذا الآمر ١٠ أقل من أربعة شهداء . تم قال لهم مرة أخرى ، فقالوا مثل مقالتهـــم الاولى ، و هذا يشير إلى أن عمر كان مترددا في الوالي هل له أن يقضى بعلمه في حدود الله . فلذلك راجعهم في معرض " "الفتوى لا في معرض " الإخبار خيفة من أن يكون له ذلك فيكون قاذفا باخباره و ما رآه على أنه ليس له ذلك ، و هذا من أعظم الآدلة على طلب الشرع لستر ١٥ الفواحش، فإن أفحشها الزنا وقد نيط بأربعة من العدول الشاهدين

⁽١) في بن: قان من.

⁽۲) کذا فی بن ، و هی فی بر : علیها .

⁽٣٣٠ في بن: لأن المقتول.

⁽٤) كذا في ين . و هي في بر: معرص ـ بالصاد .

⁽هـه) ساقطة من ين .

⁽٦) في بن: أحسها .

ذلك منه فى ذلك كالمرود فى المكحلة ، وهذا لا يتفق قط وإن علمه القاضى تحقيقا لم يكن له أن يكشف عنه ، فانظر إلى الحكمة فى حسّم باب الفاحشة بايجاب الرمى الذى هو من أعظم القربات ، قال الله تعالى : وو الذين يرمون المحصنت ثم لم ياتوا باربعسة شهداء فاجلدوهم ثنمنين جلدة و لا تقبلوا لهم شهادة الدا و اولئك هم الفسقون " " .

حكى أن أمير المؤمنين هارون الرشيد سأل أبا اليوسف القاضى أحد أصحاب أبى حنيفة: ما تقول فى إمام شاهد رجلا يزنى بامرأة هل يحده ؟ قال: لا . فقال الرشيد: من أين قلت هذا ؟ قال: لأن النبى صلى الله عليه و سلم قال [١٦٤: الف]: « ادرؤا الحدود بالشبهات ، وهذه شهة يسقط الحد معها . فقال له: وأى شبهة مع المعاينة ؟ قال: ١٠ ليس يوجب المعاينة لذلك أكثر من العلم بما جرى ، و الحدود لا تكون ليس يوجب المعاينة لذلك أكثر من العلم بما جرى ، و الحدود لا تكون الا بالعلم ، و ليس لاحد أخذ حقه بعلمه - فانظر يا هذا إلى كشف ستر الله كيف أسبله على العصاة من خلقه بتضييق الطريق فى كشفه . فعرجو أن لا نحرم هذا الكرم يوم تبلى السرائر ، فنى الحديث « إن الله نعرا الله الكرم يوم تبلى السرائر ، فنى الحديث « إن الله مرة احرى » .

⁽١) من بن، و في بر: قط لا يتفق .

⁽٧) قرآن كريم: ٢٤: ٤ .

⁽٣) كدا في ين ، و هي في ير : أبو .

⁽٤) ساقطة من بن [١١٢ : الف] .

⁽ه) ريدنی بن: شاء .

واعلم أن الشفقة على خلق الله المنطق الأمر الله ، و من تصدى لهتك سترهم يخاف عليه أن يهتك ستره و الله ستره و النور الدين يهتك ستره و الويقول الزور ال النور الدين رموا العفيف المحصن بالفجور ، فحدوا بزورهم ، و سلم المشهود عليه من فحورهم و شرورهم أ و و ذلك أنه كان فى زمن دانيال النبي عليه السلام الملك عنده حكيم عزيز فحسده من حوله الا ، و جاءوا الله المرأة مشهورة بالجال فى المدينة ، و كانت قد حبلت من الزنا ، فحملوها على أن الحبل المن من الحكيم ، و رتبوا أربعة من مشاهير البلد يشهدون بالزنا و كلهم من حسدة الحكيم ، و رتبوا أربعة من مشاهير البلد يشهدون بالزنا و كلهم من حسدة الحكيم ، فلما أرفع الأمر إلى الملك عظم عليه و شق ،

⁽١) ريد في بن: تعالى .

⁽٢) في بن: تعظيما .

⁽ســـ ساقطة من بن .

⁽٤) ساقطة من بن .

⁽ه) فى بن: صلى الله عليه و سلم . و بهامش بر : حكاية زور بالزنا وقعت فى زمن دايال النبى عليه السلام و براءة المتهوم منها .

⁽٦) زيد فيربن: عليه .

⁽y)فى بن: يعوله .

⁽٨) فين : وجآ .

⁽٩) زيد في بن : أن تقول .

⁽١٠) في بن: الحمل.

القصة ا أحـد منهم ، فحبس الحكيم و توقف في الآمر مدة و اشتهر الامر في المدينة . و كان دانيال عليه السلام ابن اثنتي عشرة ٢ سنة فقال لابيه ٣: إن حُكمتُ في القضية لاكْشِمَنَّ الامر . فذكر أبوه ذلك لللك ، فأحضره وحكمه فى القضية ، فأمر ، دانيال باحضار الحكيم والمرأة و الشهود و قال للحكيم: أنت فعلت ما يقولون ؟ قال : لا ، فأمر ه أن يفرق بين الشهود و يجعل كل واحـــد منهم في بيت . مم أحضر أحدهم فقال له دانيال: كيفكان الأمر؟ فقال: إنه زبي المرأة . فقال: أين كان؟ 'وكيف كان؟ و ما لون الفراش الذي كانا عليه؟ وكيف اجتمعتم أنتم على مشاهدة هذا القسيح؟ فقال من شاء الله . ثم رده و جاء بآخر و سأله^ عما سأل الاول، فاختلف كلاهما في المكان و الزمان و الكيفية. ١٠ ثم أتى مالثالث فقال له دانيال: الله أكر! قد أقر صاحباك بالحق وعني عنهما ، فان قلت كما قالا و تبت كما تابا فقد فزت ، فشهد بالزنا مع اختلاف عظيم، فردّ إلى مكانه، و أمر دانيال الملك من أن يظهر الغضب

⁽١) في بن: القصية .

⁽٢) في الأصلين : اثني عشر .

⁽م) ساقطة من بن .

⁽٤) فى بن : و امر .

⁽ه) من بن ، و في الأصل : زنا .

⁽٦) زيد في بز : و متى كان .

⁽٧) « فقال » مكورة في « بر » .

⁽٨) في بن: فسأله .

⁽٩)كذا فى بن، و هى فى بر : للك .

و يجرد السيف . شم آتى بالرابع و قال: الله أكبر! إن أصحابك [١٦٤: ب]
اثنان منهم أصرًا على الإنكار ، و الملك عزم على أن يعاقبهما ، و الثالث أقرّ بالحق فعنى عنه ، و أنت مخيّر بين الحق و الفلاح و بين الباطل و العذاب . فحاف الرجل و اعترف بالحق و ذكر كيفية الاجتماع و سبب الاقتراف، فرد إلى مكانه ، و جيء بالثالث، و حكى له كيفية الجماعهم و سبب اقترافهم ، وكل ما قاله الرابع مُحكى له فعلم أنه اعترف عليهم فوافقه في الاعتراف ، شم أتى بهما و حكى لهما ما قال صاحباهما . فأقر الكل ، فحدث المرأة و الشهود و سلم الحكيم ، هانظر يا هذا إلى قذف أعراض الناس و ذكرهم لعيوب "لم تكن " ، كيف حل بهم ما حل أعراض الناس أقضية بقدر ما أحدثوا من الفجور . قال ابن أبي زيد: يحدث للناس أقضية بقدر ما أحدثوا من الفجور . انتهى " .

الله عن النبي صلى الله عن النبي صلى الله عن النبي صلى الله عن النبي صلى الله الله عن النبي صلى الله

⁽١) في س: الانتراق.

⁽٧) في بن: ثالث .

⁽٣) في الأصلين : كيف .

⁽ع) في بن: افتراقهم .

⁽ه) في الأصلين: قدفه وجائز أيضا أن تكون «وقذفهم» وفي بن: الأعراض ... نقط.

⁽٦-٦) فى بن: الناس لما لم يكن لها أصل.

 ⁽٧) كذا في بن، و الكلمة ساقطة من بر.

⁽٨-٨) ساقط من بر و وارد في بن . و بهامش بر : قصة جريج .

⁽٩) زيد في بن: رضي الله تعالى عنه .

عليه و سلم قال: كان مُجريج رجلا عابدا ، فاتخذ صومعة ، فكان فيها فأتته أمه و هو يصلي فقالت : يا جريج ! فقال : يا رب أمي و صلاتي ! فأقبل على صلاته فانصرفت ، فلما كان من الغد أتته و هو يصلي فقالت : یا حریج ۱ فقال: یا رب أمی و صلاتی ۱ فأقبل علی صلاته فانصرفت ۱ فلما كان من الغد أتته فقالت: يا جريج ! فقال: يا رب أمي و صلاتي ! فأقبل ه على صلاته فقالت: اللهم! لا تمته حتى ينظر إلى وجوه المومسات ' . فتذاكر بنو إسراثيل جريجا وعبادته . وكانت امرأة بغيّ يتمثل بحسنها فقالت: إن شُتُم لافتِنَنَّه لكم . قال: فتعرّضت له فسلم يلتفت إليها . فأتت راعيا كان يأوى إلى صومعته فأمكنته من نفسها ، فوقع عليها ، فحملت ، فلما ولدت قالت: هو من جريج . فأتوه فاستنزلوه و هدموا ١٠ صومعته و جعلوا يضربونه ، فقال : ما شأنكم ؟ قالوا : زنيت بهده البغي فولدت منك . فقال: أين الصبي؟ فجاؤًا به، فقال: دعوبي حتى أصلي . فصلىً فلما انصرف أتى الصبي و طعن فى بطنه و قال: يا غلام ! مرب أبوك؟ قال: فلان الراعي . فأقبلوا على جريج يقبلونه و يتمسحون به و قالوا: نبني لك صومعتك من ذهب . قال: لا ، أعيدوها من طين ١٥ كما كانت. ففعلوا _ انتهى .

⁽١) من بن [١١٣ : الف] ، و في بر : الموسيات .

⁽٢) ساقطة من بن .

⁽٣) ساقطة من بر و واردة في بن .

قال أمير المؤمنين على بن أبي طالب رضى الله عنه: ينبغى لأهل العصمة المصنوع إليهم في السلامة أن يرحموا أهل الذنوب بالمعصية ويكون الشكر هو الغالب عليهم و الحاجز عنهم، فكيف بالعائب الذي عابه به و قد يذمه بذنب قد ارتكب مثله، فان لم يكن ركب ذلك الذنب بعينه فقد عصى الله فيا سواه و فيا هو أعظم منه، و أيم الله لئن لم يكن عصاه في الكبر و عصاه في الصغر لجرأته على عيب الناس [١٦٥: الف] أكبر .

قال مالك بن أنس: كان بالمدينة أقوام لهم عيوب، فسكتوا عن عيوب الناس، فسكت الناس عن عيوبهم، وكان بها أقوام لم يكن ١٠ لهم عيوب، فتكلموا بعيوب الناس، فاختلق الناس لهم عيوبا ـ انتهى.

عصیت الهوی طفلا صغیرا نعند ما اتنی اللیسالی بالمشیب و الکبر أطعت الهوی عکس القضیة ایتی (!) خلقت کبیرا ثم عدت الی الصغر نقال اله ولده هنیئا له إلت لم یکن کاسه أطاع الهوی فی الحالین و ما از دحر . و لم یکن فی ان ماع نفسه لیعتقها من حر نار و من سقر .

۸۰ عود

⁽١-١) في بن: أنهم .

⁽٢)كذا في الأصلين ، و لعله : و المعصية .

⁽٣) كدا في بن ، و هو في بر : ركب .

⁽٤) فى بن : يحب .

⁽ه) زيد ما يلي في بن: قال بعضهم:

(عود إلى مرثاة ان أبي حجلة)

نعود إلى قول ابن أبى حجلة فى المصراع الثانى من البيت المتقدم ذكره و هو:

ه و قرع كۋوس الخرفي الثغر بالثغر »

كان ينبغى له إبدال ا قرع برشف لأن القرع بالسن يخاف معه كسر ه الزجاج و ثلم السن ، و الرشف قد يكون يرتشفه الشارب بمصه له من أوله إلى آخره من غير كسر و لا ثلم • قال الشاعر :

و قرعته فكسرتمه فأسال ما فيمه على ذراعتى و قميصى و اعلم أن الكأس هو الذى ليس له عروة ، و الكوب الذى هو بعروة و جمعه أكواب و الثغر الأول هو ثغر الإسكندرية ٣المجاور ١٠ للبحر الملمح و جمعه ثغور٣ و الثغر الثانى الفم المحتوى على الريق و النظم المحتوى على الريق سمرة و النظم سمرة و النظم سمرة اللهما و اللهما و اللهما سمرة الشفتين ٣هو اللمس و النحوة و الظمأ يبس فى الشفتين٣، و العرب تستحب ذلك . قال ذو الرمة :

لمياء ف° شفتيها تُحوَّة كَعَسَّ و في اللثاث و في أنيابها شنب ١٥

⁽١) في ين: أن يبدل .

⁽٧) زيد في بن : وجمعه كؤس .

⁽٣<u>-</u>٣) ساقطة من بن .

 ⁽٤) فى بن : الطريق .

⁽ه) ساقطة من بن .

و الشنب طيب الفم . قال الشاعر :

بأبى أنت و فيك الآشنب اكأنما دُرّ علميه الزرنب' أم زبجبيل' بارد مطيّب

"والزرنب ههنا نبات طيب الراتحة ٣ . و من أسماء الحر الزنجبيل و الحر لها أسماه كثيرة ، قيل إن لها مائة اسم أحدها الزنجبيل و سيأتى ذكر بعض أسمائها فيها يرد من هذا اللكتاب إن شاء الله تعالى . فن شرب الحر محد كد كد الشرب، الانها حرام لما فى الصحيح أن عمر بن الخطاب رضى الله عنه خطب فحمد الله و أثنى عليه ثم قال : أما بعد ، ألا او إن الحر نزل تحريمها من خسة أشياء من الحنطة و الشعير و التمر و الزبيب و العسل . و الحر ما خامر العقل . و نهى النبي صلى الله عليه وسلم عن كل مسكر و قال : «كل مسكر حرام ، و من شرب الحتر فى الدنيا قمات و هو يدمنها ثم يتب منها لم يشربها فى الآخرة ، و قال : «كل شراب و هو يدمنها ثم يتب منها لم يشربها فى الآخرة ، و قال : «كل شراب أسكر فهو حرام ، و قال غير واحد من المتأخرين : لا يزكى الوصى مال

⁽١-١) الشطر الثاني من البيت ساقط من بر، و نقلناه هنا عن بن .

⁽۲)کذا نی بن ، و هی نی بر : أزنجبيل .

⁽٣-٣) وردت هذه الجملة في بن بعد « الزنجبيل » <u>من العبارة التي تليه</u>ا .

[.] هـ ع ساقطة من بن

⁽٥) زيد في بن : فلمذكر بعض ذلك منا اعلم أنه .

⁽٠) زيد في س: انه .

⁽٧) زيد في بن: تعالى .

⁽٨) فى بن [١١٣ : الف] : مدمنها .

الصبى الصغير حتى يُرفع إلى السلطان كما قال مالك: إذا وُجد فى تركة ميت خر الله فلا يربقها الوصى إلا بعد مطالعة السلطان لئلا يكون مذهبه جواز التحليل فيضمنه إن أراقها بغير إذنه، فان قيل: هل استحالة الحر إلى أن يصير خلا طاهرة أم لا؟ قيل: لا يظهر شيء [١٦٥ : ب] من النجاسات بالاستحالة إلا شيئان: الحر الوجد الميئة افنها إذا انقلبت من النجاسات بالاستحالة إلا شيئان: الحر الوجد الميئة سوى جلد بنفسها خلا طهرت، و إن خللت لم تطهر أو جلد الميئة سوى جلد الكلب و الحنزير إذا دُبغ يطهر و يحل بيعة فى أحد القولين من مذهب الشافعي رحمه الله م و يجزى غسل سائر النجاسات كالحر و البول و المسلى الودى و القيء و النبيذ و البول و المسلى و القيء و النبيذ و البكلب و الحنزير و ما تولد منها المكاثرة بالماء إلى أن يذهب . . ١ و ما لا يزول أثره بالغسل كالدم إذا غسل و بـق أثره لم يضره ذلك – انتهى

⁽١) في بن: الميت .

 ⁽۲) کذا فی بن ، و می فی بر : خوا .

⁽٣-٣) سانطة من الأصل (بر)، و أخذناها عن من و يكتمل بها السياق.

⁽٤) في هامش بر بقلم غير قلم الناسيخ : مذهب مالك الطهارة على كل حال لا فرق بين تخللها و تخليلها .

⁽a) زيد في بن: تعالى .

⁽٦) من ين ، و في الأصل : و المدى .

⁽٧) في بن: الوذي .

نعود - وقد يكون مذهب القاضى مقوط الزكاة عن الصغير، فان أبا حنيفة خالف فى المسألتين ، وقال بعضهم: إنما يلزم الرفع فى البلاد التى فيها القاضى الحنفى ، وأما البلاد التى لا يمكون فيها ولاية ٢ الحنفى كأرض المغرب فلا معنى للرفع ، فان أبا حنيفة إيما يخالف في ٢ بعض الحاجير و فى بعض الاموال و هو العين لا ما عدا ذلك - انتهى .

و سئل بعض المفتين في فأرة تقع في البر و بطلع في الدلو من شعرها شيء ، فهل الماء طاهر و إن قل ؟ من قوله عليه السلام: "خلق الماء طهورا" فقال: أما إذا كان الماء كثيرا فوق القلتين و لم يتغير بالنجاسة فانه طاهر عند جهور الأثمة كالك و الشافعي و أحد و غيرهم ، فانه اقد ثبت في الصحيح عن النبي صلى الله عليه و سلم أنه قيل له: أتتوضأ من بير بصاعة - وهي بيرا يلتي فيها الحيض و لحوم الكلاب و النين ؟ فقال: «الماء طهور لا ينجسه شيء لكن إن تمغط من شعرها في البير ففيه قولان: أصحها أن شعرها طاهر لا ينجس الماء و هذا أصحها مذهب مالك و أحد و أبي حنيفه في إحدى الروايتين ، و هذا أصح

⁽۱) ی بر: أبی ، و هی حصیحة فی بن .

⁽٢-٢) ساقطة من بن .

⁽٣) الواو ساقطة عن الكلمة في بن .

⁽ع) في الأصلين : المعتبين .

⁽ه) ساقطة من بن .

⁽٦) ريد فى بن: فى المشهور وكذلك شعركل ميتة وشعر الكلب و نحوه طاهر عند أبى حنيفة و مالك وأحمد فى أحد الروايتين ــ السخ .

قولى العلماء . و أما إذا كان الماء قليلا دون القلتين و لم يتغير ففيه قولان هما روايتان عن أحمد: أحدهما بحس و هو مذهب الشافعى ، و الآحر أنه طاهر و هو المشهور من مذهب مالك و أهل المدينة . فان نمع الماء حى بلغ قلتين طهر ؛ و إن لم يبلغ قلتين ففيه القولان و لم يتبين انه بحس بل الآشبه أنه طاهر ما لم يتغير سواء كان قليلا أو كثيرا كمذهب الهل المدينة . ، هو مدهب طائفة من أصحاب أحمد و غيرهم ، و قد رجحه طائفة من أصحاب أخد منه فى الدلو فهو طاهر و إن كان فيه من شعر الميتة .

سئل بعض فقهاء الشافعية عن فسقيتين في كل واحدة منها من الماء قبلنات في فال في الواحدة صبى ، و ولغ كلب في الآخرى ١٠٠ فهل يجوز الوضوء منها أم لا؟ فال: أما الذي ولغ [١٦٦: الف] منها الكلب فلا يجوز منها الوضوء، لأنها بايلاغه فيها نقصت عن القلامين . و أما الآخرى فيجوز الوضوء منها لأن القلتين لم تنقص و إدا للغ الماء قلتين لم تؤثر فيه النجاسة - "و الله أعلم ".

⁽١) في بن: السنة .

⁽۲) فی بن : و سئل .

⁽٣) في الأصلين : قلتين . و الكلمة مصححة في بر يقلم آخر .

⁽٤) ساقطة من بن .

⁽هـه) ساقطة من بن .

(بطرس لوسنيان و الثغور الإسلامية)

و قد تشعب بنا القول و تسلسل إلى أن خرحنا ' عن مرثية ابن أبي حجلة فلنعد الى ذكر ما قاله فيها ٣:

وحقك لو لا أن للثغر حافظا من الله كان الثغر فى حوزة الكفر ه ، حفظ الله تعالى بمنه و لرمه ثغر الإسكندرية من حوز أهل الكفر له ، و أبقاه على ما كان عليه فى حوز المسلمين ، و أخرج منه سريعا ربير ، بطرس الكافر اللعين الضال المارق ، اللص السارق ، فليله الحمد و الشكر ، ولله المنة لا و الفضل ، و جرت عادة اللصوص أنهم إذا سرقوا سرقة ميهربول بها مسرعة كيلا يقبض عليهم ، فينكل بهم ، و تقطع أيديهم م و أرجلهم امن خلاف ، و القبرسي الملعون جمع من لصوص النصرانية ، و أرجلهم امن خلاف ، و القبرسي الملعون جمع من لصوص النصرانية ،

⁽١) ريد في بن: عماكنا بيه من مرثية _ الخ.

⁽٧) فى بن: فاترجع .

⁽س) ساقطة من بن .

⁽٤) في بن: أيدى .

⁽ه) في بن: زبير. انظر حاشية سابقة عن ربير بطرس .

⁽١-٦) في بن سقطت ها تان الكلمتان .

⁽v-v) فى ين [س11 : ب] : و المنة .

⁽۸-۸) في بن: هربوا .

⁽٩) في بر: وينكل .

⁽١٠-١٠) ساقطة من س

و أتى بهم إلى الإسكندرية ، سرقوا أثاثها على حين غفلة من حماتها . فلو أقام الملعون بها حلّ به من جيوش الديار المصرية كل بلية ١ - لكن الامر صارع إلى غير أهله بولاية الامير جنعرا وقلة جنده وجهله بتدبير الآمور وعدم معرفته بمواقع الخروب، فحصل التفريط بولاية ٣ ضعفاء الرجال كبارَ الاعمال . فعلم اللص من أين يدخل يسرق ، فدخلها سرقها ٥ و هرب عنها خوفًا من كبسه جيش مصر عليه يهلكه لو أدركه بها ٠٠ فلو كان ملكا قويا شهما جريثا أقام بها و ناضل عنها كفعل الملوك حين ظفرهم بالمدن، و لكنه خديس ضعيف القوى، سرق و هرب ، خوها من العطب . و قد قيل إن ملوك النصرانية لامته على هروبه من الإسكندرية و قالوا له: إن الذي فعلته فعل اللصوص لا فعل الملوك ، كنت لما ملكتها ٩٠ أقمت بها و ناضلت عنها كما فعلت الجنوية بطرابلس الغرب، ولكن دخلتها لصا و خرجت منها ٢ لصا، و ذلك لعدم قدرتك على مقابلة سلطان ' مصر ، كَثْبَكَتُ ' لصوصتك عند سائر ملوك العصر و سائر أجناس

⁽١) في بن: مصيبة و بلية .

⁽٢) ساقطة من بن .

⁽٣) في ين: بولايته .

⁽٤) زيد في بن : بها . و أسقطت بعد « ادركه » .

⁽ه) زيد في بن: لقله جيشه و ضعف بطشه .

⁽٦) في بن: جيش .

⁽٧) فى بن : فثبت .

الرومانية ، فأسيقطت من ديوان الملوك عند القسيسين و الرهبانية . فقال: وكيف أسقطت و قد نصرت الملة المسيحية و ملكت مدينة أنطاكيا البر التركية من أهل الملة المحمدية و رجالي الآن بها مقيمة ، و أحوالي بظفرى بها مستقيمة . فقالوا له: إنك ما قدرت عليها إلا لقلة رجالها ، و ضعف حالها ، فما كان يكون لك همة علية ، إلا لو أقمت بالإسكندرية ، فكنت تكون بين الملوك أظهر ، لمدينة كانت لملوك حير ، تم [١٩٦١: ب] دثرت فأنشأها الإسكندر ، فهي أكبر غصة الملوك ، ألو أقمت بها كنت كالواسطة بعقود الملوك ، فلما سمع القبرسي مقالتهم ، عر عليه ملامتهم ، و كشف رأسه ، و خلع من رجله مداسه ١١ ، و حلف بالمسيح ملامتهم ، و كشف رأسه ، و خلع من رجله مداسه ١١ ، و حلف بالمسيح

أبن

⁽١) في بن : انطاليا .

⁽ع) زيد في بن: الى .

⁽س) في بن: على انطاليا .

⁽٤) زيد في بن: ورددتها الى حالها الأصليه من ان مدكتها الملة المحمديه .

⁽ه) في بن: الملك الأظهر لملكك.

⁽٣) زيد في بن: أولا.

⁽٧) زيد في بن: و صارت من بعده الملك قيصر و الآن .

⁽٨) فى بن : ملوك بنى الأصفر .

⁽٩ - ٩) ساقطة من بن .

⁽١٠) في بن: كشف . سقوط وار العطف .

⁽١١) في سن: تعله .

ابن مريم ، و الإنجيل المكوم ، و مكل صليب و راهب ، او قسيس ليس هو عن كنيسته أصلا بغائب ، لاغطى ، رأسه ولا لبس مداسه حتى يملك بلدا ببر المسلمين ، و لو أقام بالسنين ، و يغزو الغزو العنيف ، إلى أن يزور بقائم سيفه كنيسة "قامة التى هى بالقدس الشريف" . فجمع الشتى المشؤم ، من أقاليم الروم ، كل كافر مذموم ، و قصد طرابلس الشام ه في أوائل سنة ممان و ستين و سبعائة ، فأرسل الله عليه ريحا عاصفا السر م مراكبه بضعة عشر مركبا ، فغرق من فيها و تفر قت بقية المراكب ، فنها سالم و عاطب ، ثم لما كان في أوائل سنة تسع و ستين و سبعائة أتى أيضا إلى طرابلس الشام ، فقتل ١٤ المسلمون من رجاله كثيرا ، فرجع الملعون إلى جزيرة قبرس خائبا ١٢ مقهورا ، و سيأتى فيها يرد من ١٠ فرجع الملعون إلى جزيرة قبرس خائبا ١٢ مقهورا ، و سيأتى فيها يرد من ١٠

⁽١-١) في بن: وقسيس للأناجيل و المزامير كاتب.

⁽٢) في الأصلين : غطا .

⁽٣) كامة « لا » ساقطة من بر و واردة في بن .

⁽٤) بياض **ف**ي بن .

⁽٥-٥) في بن: القدس الشريف.

⁽٦) فى بن : المذموم .

⁽٧) في بن مشئوم .

 ⁽۸) زید فی بن: تعالی .

⁽١) زيد في بن: صرصر.

⁽١٠) في بن: فكسر.

⁽۱۱) فى بن: فتمرق .

⁽١٢) في الأصلين: فقتلت.

⁽١٣) في بن: خايفا .

هذا الكتاب ذكر ذلك مفصلا إن شاء الله تعالى ·

فلنرجع إلى مرثية ان أبي حجلة:

وحقك إن لم تستفق لقتالهم جرى ماجرى منهم على الثغرف مصر يعنى أنه لم نتيقظ و ننتبه من الغفلة التى مضت ، و تسد الثغور بالجيوش المانعة ، والاسلحة القاطعة ، تمنع عن ثغرى الإسكندرية ودمياط مينى المصر ، و إلا يخشى على مصر من اجتماع كلمة الإفريج و إتيانهم المثغرين المذكورين المجموعهم ، و ما يعلم أى الامر يكون منهم ، لان الحرب سجال ، يوما لك ويوما عليك ، فالله تعالى ينصر المسلمين على القوم الكافرين و اعلم أن حفظ الثغور يكون بالرجال الابطال ، لا بالاسوار الطوال ، كما قال الشاعر : مليسك بسور من رجال فانني وأيت حصونا من حديد تهدمت و كاقال الآخ :

حسبت سياج الدار يحمى عداتها و ليس سياج الدار إلا رجالها ¹ [في الرباط و المرابطة]

قال عمر بن الخطاب رضي الله ^٧ عسه: سمعت رسول الله صلى الله

⁽١) ساقطة في س.

⁽٢) في الأصلين : مينتا . و صححت في بر بقلم آخر .

⁽٣) مكررة فى بن.

⁽٤) في بن: الفرنج .

⁽ه - ه) مطموس في بن بالترميم .

⁽٦) ف بن: الرجال .

⁽٧) ريد في بن [١١٤ : الف] : تعالى .

عليه و سلم يقول « إذا فتح الله مصر فاتخذوا فيه ' جيشا كثيفا ، فذلك الجند خير أجناد الأرض ، . فقال: ليمَ يا رسول ' الله ؟ قال: « لأنهم في رباط إلى يوم القيامة ٣ ، .

وعن سهل بن معاذ عن أبيه أن رسول الله صلى الله عليه و سلم قال: «من حرس ليلة فى سبيل الله لم ير النار بعينه إلا تحلّه القسم، ٥ فان الله تبارك و تعالى قال ": "و ان منكم إلا واردها " [١٦٧: الف] وروى أن النبي صلى الله عليه و سلم قال: « رباط ليلة فى سبيل الله أفضل من ألف لا ليلة يقوم ليلها لا يفتر و يصوم نهارها لا يفطر » . و قال عليه السلام: « من رابط فواق ناقة " حرمه الله على النار » . و فواق ناقة " هي " قدر ما تُتحلب ، و الرباط شعبة من الجهاد ، و بقدر خوف " ١٠ أهل الثغر و تحرزهم من عدوهم يكون كثرة ثوابههم ، و قال عمر:

⁽١) في ين: منها .

⁽٧) في الأصلين : يرسول .

⁽٣) في بن: القيمة .

⁽٤) كذا في بن ، وفي بر: حلة _ صححت بقلم آخر إلى: تحلة .

⁽٥-٥) في بن: قال الله تعالى .

⁽٦) قرآن كريم ١٩:٠٧٠

⁽v) في بن: القي ·

⁽٨-٨) ساقطة من بن .

⁽٩) في بن : هو .

⁽١٠) ساقطة من ين .

قرض الجهاد لسفك دماء المشركين ، و الرباط لحقن دماء المسلمين ، و حقن دماء المسلمين أفضل من سفك دماء المشركين . و ينبغي لمكل قوم أن يرابطوا في ناحيتهم ، و يمسكوا سواحلهم ، إلا أن يكون مكانا يخاف منه . و سئل مالك رحمه الله تا عن سكان الثغور و السواحل ه بالاهل و الولد قال: ليسوا بمرابطين ، و إنما الرباط من خرج من منزله معتقدا للرباط في موضع الخوف - ذكره ابن يونس ، و قال عليه السلام: د إن الله ٣ جعل رزق في ظل رمحي ٤ ، و لم يبعثني تاجرا و لا زارعا ، و قال عمر رضي الله عنه: من زرع فاعه من الديوان ، فان هذه الامة من أرزاقها في أسنة رماحها ما لم يزرعوا ، فاذا زرعوا كانوا من محليم ، و سيأتي فيما يرد من هذا الكتاب ذكر المزارعين و الشفقة ١ عليهم ٢ و ذكر ٨ القمح و الشعير و فضلهها ١٩ إن شاء الله تعالى ١٠ عليهم ٢ و ذكر ٨ القمح و الشعير و فضلهها إن شاء الله تعالى ١٠ عليهم ٢ و ذكر ٨ القمح و الشعير و فضلهها أن شاء الله تعالى ١٠ .

⁽١) في حامش بر يقلم آخر: اللام للعاقبة و الصيرورة إذ العلة في فرضه هو إعلاء كلمة الله .

⁽٢) زيد في بن: تعالى ٠

⁽٣) زيد في بن: عز و جل .

⁽٤) في بن: رمي .

⁽ه) زيد في بن: تعالى .

⁽٦) في بن: في الشفقة .

 ⁽٧) ريد في بن: و الرفق يهم .

⁽ ٨) زيد في بن: ما قيل .

⁽٩) فى بن : من الفضل و المدح .

⁽¹⁰⁾ و يلاحظ أنه لم يرد في هذا الموضوع ذكر في أصول الكتاب.

و قد جاء في الرباط مالإسكندرية ' فضل كثير ، ' و سأذكر لمعا من ذلك إن شاء الله تعالى . عن أبي هريرة رضي الله ٣ عنه قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه و سلم يقول ، المقيم بالإسكندرية ثلاثة أيام مرابطا من غير رياء بمنزلة من عَبَدَ الله عز و جل سبعين سنة ' ما بين الروم و العرب، • عن * سعيد بن أبي وقاص أن رسول الله صلى الله ه عليه و سلم قال: « الإسكندرية و عسقلان عروستان من عرائس الجنة ، و الإسكندرية أفضلهها، و إنها لتأتى يوم القيامة " تــزف بأهلها " إلى ييت المقدس، . فن رابط بالإسكندرية أربعين يوما كتب الله * له عتقا من النار و أمن من العبداب ، و إن خيار أهلها أفضل من أشراف غيرها، وأشرافها خير ٩ وأفضل * من أشراف غيرها، وهي مدينة ١٠ ذى القرنين ، يبعث الله تعالى منها سبعين ألف شهيد وجوههم أضوأ م القمر ليلة البدر، يعطى كل واحـــد منهم نورا على الصراط،

⁽١) في حامش ير : فضائل اسكندرية و أهلها و الرباط فيها .

⁽٢-٢) في بن: فلنذكر الآن لمعا من ذلك .

⁽٣) زيد في بن: تعالى .

⁽٤) في ين: عاما .

⁽ه) **قد** بن : و عن .

⁽٦) في بن: القيمة .

⁽v) في ين: أهلها ... بسقوط الباء.

⁽A) ساقطة من بن

⁽٩) في ين: أفضل إ.

و يشفع فى سبعين ألفا من أهل بيته و أقاربه و جيرانه و أصحابه و أحبابه ، فطوبى لمن يسكنها ' و يرابط بها و يقصد فيها عبادة الله عز و جل و يأكل رزقا حلالا و يصلى صلاة خالصة ! و هى فى الكتب يعرفها أهل العلم تسمى الحضراء ، و اسمها فى الزبور [١٦٧ : ب] ' البيضاء ، و اسمها فى التوراة ٢ المذهبة ، يبعث الله منها سبعين ألف شهيد وجوههم على صورة القمر ليلة البدر ' يعطى كل واحد منهم نورا على الصراط ، و يشفع كل واحد منهم لرابط فيها !

عن سليان الاعش قال: حدثنا مولى عمر بن عبد العزيز ، قيل له يا أمير المؤمنين! ألا أحدثك بحديث؟ قال: بلي ، قال: حدثني أبي عن الحدي أن رسول الله صلى الله عليه و سلم قال « مدينتان من مدائن الجنة وهم مدائن العدو و أنها سيفتحان على أمتى: أحدهما من مدائن الروم يقال لها الإسكندريسة ، و الاخرى من مدائن الديلم يقال لها قزوين ، فن رابط في إحداهما لم ليلة واحدة خرج من ذنوبه كيوم ولدته أمه » -

⁽¹⁾ في بن: يسلكها.

[·] ساقطة من بن العلم من بن

⁽٣) في الأصلين : الف .

⁽٤) فى بن : و طوبى .

⁽ه) في بن: و عن سليمن .

⁽٦) فى بن: قال .

⁽v) في بن: رياط.

⁽٨) في ين: أحدهما.

قال: فاستوى عمر جالسا و كان مضطجعا 'فقال له: الله! لقد حدثك بهذا الحديث أبوك عن جدك ' عن رسول الله صلى الله عليه و سلم؟ 'فقال الانصارى: و الله لقد حدثنى أبى عن جدى عن رسول الله صلى الله عليه و سلم ' كما حدثتك يا أمير المؤمنين! شم قال: اللهم اجعل قبرى بالإسكندريسة أو بقزوين! فو الله لو لا شغل أنا فيه لا تخذت دارا ه أو منزلا باحداهما .

عن خالد بن حميد قال: كان الضحاك بن مزاحم و عطاء السلمى يقولان: الرباط بالإسكندرية و المبيت بها كان أحب إلينا من عتق رقبة من ولد إسماعيسل من قال: فكان عطاء يقول: إن بى من الشوق إلى الإسكندرية شوقا ما أستطيع دفعه و وصفه .

عن كعب الأحبار أنه وقال: في كتاب الله عزوجل المنزل الذي أنزل الله على موسى بن عمران أن بالإسكندرية شهداء يستشهدون بيطحائها المم خيار من مضى وهم الذين يباهى الله عزوجل بهم شهداء بدر وفيا لها من وقعة وقعة الإسكندرية اعن سعيد بن جبير قال: إن الله

⁽١-١) في بن: فقال الله . و باقى الجملة مطموس بالترميم لآخر الصفحة .

⁽۲-۲) ساقطة من ين [۱۱۶ : ب] .

⁽٣) في بن: المسلمي .

⁽٤) في بن: اسمعيل.

⁽ه) ساقطة من بن .

⁽٦-٦) في بن: افزل .

تعالى يباهى بأهل هده الثلاث أرضين ، أحدها ' قيسارية و أهل عسقلان و أهل الإسكندرية ، كما يباهى هذه الثلاثة ' أرضين بالملائكة يوم الحج الآكبر ٣ بأهمل عرفة ٣ ، عن صالح بر عملى قال للريسع ' بن خيثم : ما منعك أن تقاتل معى؟ قال : ما كنت لآقاتلك و لا أقاتلك معك ' ؟ و فدُلّنى على جهاد أو رباط ، فقال : عليك بالإسكندرية أو قزوين ، فانى سمعت رسول الله صلى الله عليه و سلم يقول و آن الله سيفتحها على أمتى ، و إنهها بابان من أبواب الجنة ، فن رابط فيها أو فى إحداهما ' ليلة واحدة خرج من ذنوبه كيوم ولدته أمه ، عى عبد الله بن عباس أرضى الله عنها أقال: لأن أبيت ليلة بالإسكندرية على فراش وَيطى وطعام من الغداة سالما أحبّ إلى م عبادة سبعين سنة صيامها و قيامها فى كل من الغداة سالما أحبّ إلى م عبادة سبعين سنة صيامها و قيامها فى كل

⁽١) ساقطة من بن، و في بر: احدهما ٠

⁽٧) الجملة ساقطة من بن.

⁽٣٠٠٣) في بن: و بأهل عرفة .

⁽٤) في ين: الربيع.

⁽ه) في بن: حيك (١١) .

⁽٦-٦) في بن: انهما سيفتحان .

[·] ب ساقطة من بن

[.] ن بن ماقطة من بن

⁽٩) في الأصل (بر): يدخل ؛ وصحتها في بن .

عشر منها ليلة القدر بمقاديرها . عن نافع عن ابن عمر قال له رجل من أصحابه: أى المواضع أحب إليك ترابط فيها ؟ فقال: الإسكندرية ، وقال: إلى سمعت رسول الله صلى الله عليه و سلم يقول و أحب الرباط الى الله عن و جل رباط الإسكندرية الانها تزف على الحلائق يوم القيامة في صورة مدينة نورها يتسلا ألا مكلّلة بالدر و الياقوت ؛ و ذلك لفضل هشهدائها . عى عبد السلام بن عمر بن خالد عن أبيه قال: حدثنا أشيّاخنا عي أهل العلم و ذكروه عن كعب الاحبار أنه قال : فتحت الإسكندرية ، قال: ليس ذلك يومها إذا جاءتها مائة سفينة على أثرها مائة سفينة و لم تزل تأتى الله بعد مائة حتى تتم سبعائة سفينة يكلوا ألها و أربعهائة سفينة بنزلوا بساحل اسكندرية ؛ فتلك الوقعة العظمى و الطامة الكبرى و التى ١٠ يشيب لها الاطفال الصغار و يسقط لها النساء الحوامل ا فطوبي ثم طوبي لمن أدركها ! قال كعب الاحبار : و الذي نهس كعب يبده ليقتلن فيها من الخلق حتى يبلغ الدم عراقيب الخيل ا فعد ذلك الشهادة العظمى ٠

عن سفيان الثورى يذكر أن كعب الاحبار قال: ما على الارض عاد" أكرم على الله تعالى من عباد يستشهدون أكرم على الله تعالى من عباد يستشهدون بالإسكندرية ، فطوبي ١٥

⁽١) في بن : القيمة .

⁽٢) كذا في الأصلين ، و لعله : قيل .

⁽٣) و بالجملة بعض ارتباك لفظى و إن كان المقصود واضما وهي كذلك في كل من بر و بن .

⁽٤) في بر: الف . و الكلمة مكررة في بن .

⁽ه) في الأصلين : عبادا .

⁽٦) فى بن : يشهدون .

لمن رابط بها و استشهد فيها ا و طوبى لمن صلى فيها صلاة ' الحنس التماس فضلها ا فطوبى لهم أثم طوبى لهم ا عن أبى هريرة ٢ قال قال رسول الله صلى الله عليه و سلم « يا أبا هريرة ا طوبى لقوم يمو تون على ساحل البحر يخرجون من قبورهم حتى يردون العرش ١٣ فيقول الله عز و جل : لا حساب عليكم اليوم ، انطلقوا مغفورا ' لمكم و عانقوا الابكار ، .

عن طاوس اليماني قال قال رسول الله صلى الله عليه و سلم: • المرابط في سبيل الله عز و جل على ساحل البحر له في كل يوم دعوة مستجابة ، عن محمد بن عباس أنه قال قال كعب الأحبار إنى لاجد في كتاب الله عز و جل المنزل على موسى بن عمران عليه السلام: من رابط بالإسكندرية ضحوة المنزل على موسى بن عمران عليه السلام: من رابط بالإسكندرية ضحوة المنزل على موسى بن عمران عليه الوثوة تضىء ما بين المشرق و المغرب، باطنه المسك و الكافور ، و الذي نفس كعب بيده هذا مكتوب في باطنه المسك و الكافور ، و الذي نفس كعب بيده هذا مكتوب في

⁽١) كذا، و الظاهر: الصلوات.

⁽٧) زيد في بن : رضي الله عنه .

⁽٣) في بن : الفردوس .

⁽٤) في بن مغفور .

⁽ه) فى بن : طاووس _ و الجملة السابقة مكررة هنا و استأنف الناسخ الكلام فى بن [١١٥ : الف] .

⁽٣ - ٣) ساقطة من بن ٠

⁽٧) زيد في ين: له .

⁽A) من ين ، وفي ير « قال » الثانية ساقطة .

٧٦ (١٩) التوراة

التوراة '! عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم قال دمن كبر على ' شاطئ ' بحر الروم تكبيرة لا يريد بها إلا وجه الله تعالى و الدار ١٦٨ : ب] الآخرة جعل الله في ميزانه يوم القيامة ' صخرة أثقل من السياوات السبع و الارضين السبع و ما بينهن و ما تحتهن ، عن أبي هريرة خال قال رسول الله صلى الله عليه و سلم : د من رابط اثبي عشر يوما في سبيل الله أمن يوم القيامة ' من الفزع الاكبر ، و من رابط أربعة و عشرين يوما أعطاه الله تعالى أجر الشهيد المشخط في دمه ، و من رابط ثمانية و أربعين يوما جعل الله روحه في حواصل الطيور الخضر م تسرح في الجنة حيث شاءت و تأوى إلى قناديل تحت العرش ، ، عن سالم بن عبدالله عن أبيه قال قال رسول الله صلى الله عليه و سلم : « من تقلد سيفا ليلة جمعة ١٠ مرابطا في سبيل الله عز و جل لا يريد بذلك إلا وجه الله تعالى ، ثم مات بعد سنتين كتبه الله مرابطا إلى يوم القيامة ، عن كعب بن محد قال :

⁽١) في بن: التورية .

⁽۲) فی بن: و عن ۰

⁽٣) زيد في بن: رضي اقه عنهيا.

⁽٤) ساقطة من بن، و من الممكن قراءة الكلمة التالية: بشاطى .

⁽ه) ف بن: القيمة .

⁽٦) زيد في بن: رضي اقد تعالى عنه .

⁽٧) في بن: المتحط.

⁽A) الكلمة واردة في بن و ساقطة من بر.

. إرم ذات العاد الإسكندرية ، _ انتهى .

(إشاعة الحلة على الإسكندرية سنة ٧٦٨)

نعود - و لما كان فى أواخر سنة ثمان و ستين و سبعاتة أشاعت الناس بالإسكندرية و أن القبرسي جمع جمعا كبيرا من النصاري قاصدا الإسكندرية ، فارتقبه المسلمون و تهيأت له الترك المجردة بها ، و أبرروا أسلحتهم التي بها يقابلونه ، وهي من السيوف الهندية و الرماح الخطية و الدرق اللطية و الدبابيس اللتية و الأطبار المسنونة و التراس المدهونة و القسى الموتورة و الإعلام المنشورة مع ما هيؤه له من النفط و المدافع و أكر الرصاص التي ترمي عليه بالمقامع ، مع المجانيق الغضبانة ، و الحجارة الصوّانة ، و الحيول المضمرة ، و الفرسان المنمرة ، و العساكر

⁽١) ساقطة من ين .

⁽ع) في هامش بن: سنة ٧٦٨ ، و المة « بالإسكندرية » سأقطة من بن.

⁽٣) في بر : فار تقبته ، و في بن : فار تقبت له .

⁽٤) كذا في بر ، و هي في بن : المطلية .

⁽ه) في بن: المودية .

⁽٣-٦) ساقطة في بن .

⁽٧) في بن: المحنية .

⁽٨) في بن: المشهورة .

⁽١) في بن: هيوا .

⁽١٠) في بن: بالمقالع .

المسعودة ، التى 'تلتهب على لقائه كلهب النار' الموقودة . و قد صار على تلك العساكر الإسلامية المجردة بالإسكندرية ٢ البهجة و السرور ، و الضياء و النور ، ما يتعوضونه ٢ عن ظلة القبور ، و يجدون ٣ ممرته في يوم الحشر و النشور ، ٤ أظهروا ذلك ليروموا قتال القبرسي أن حضر، يذيقونه بها العذاب الأكبر . و قد قلت في عساكر المسلمين و حيوش ما الموحدين أبياتا و هي :

و ضياء و هجنة و سرور مالنه فى السلاح أصلا نظير كامنات و حسنة ها محرور غاديات مثل السحاب تمور مورد نمير منهيا مورد نمير مشهيا موتسور

قد تبحلی علی "العساکر نور"
عسکر قد حوی لسکل سلاح
إن رأیت السلاح خلت المنایا
أو رأیت القسی شاهدت سهیا
لم تزل فی امحنا تها راسخات
قوسها دائم علی کل حال

⁽۱-۱) فى بن: صارت للقايه كالنار. و فى بر « تلهب » بدل « تلتهب » .

⁽۲–۲) فی بن: بیجة و سرورا و ضیا و نورا ما یتعرضونه .

⁽٣) فى بن : و يجنون .

⁽٤-٤) فى بن: اطهروها يروموا.

⁽ه) مكورة في بن .

⁽٦-٦) في بن : عساكر الاسلام .

⁽v) فى بن : السيوف _.

⁽۸-۸) ساقطة من بن .

[179:الف] بسهام مسقية إن تخلت عن قسيها ترى الشرار يطير معها من لوالب' الجرخ ما لو قابلتهـا الاسوار دُكِّ الـسور كم بها من مصفح من حديد زردياتها لهـا تقـدير ثم بيضاتها الصقيلة في الشمـــس عيون الفرنج منـــا تغور٢ درقها اللط و الطوارق صا رت كرياض زهرها منثور و دبابيسها مسع الطبر الحد لها في جماجهم تسكسير و عالیات أعلامهرے حریر ^ءو بھا من سناجق شبه سرو و رجـــال ضراغم و نسور وخيول ما مثلها من خيول و مجانيق قد رمت بحجار كجبال إلى الفرنج تسير ۱۰ فتری الکافرین أمسوا حیاری و جناح لهم غیسدا مکسور °یا اِله الوری دعوتك جهرا ارن قلی عا جری مكسور° اشف قلبي بغزوة في النصاري وانتصر للاسلام أنت النصير فالقبرسي إن عاد مرة أخرى إلى الإسكندرية رأى في نفسه كل

⁽١) فى بر : مهى ، و فى بن : كواكب .

⁽٢-٢) مطموسة بالترميم في بن .

⁽٣) في بن [١١٥] : اللعا .

⁽٤-٤) الأبيات ساقطة من بن .

⁽ه--ه) ورد البيت في بن و هو ساقط من بر .

⁽٦) في بن: فانت .

مصيبة و بلية فالله تعالى يخذله و يهلكه ، و يجعل ا إلى النار ا الجحيم مسلكه . فان عاد بجنوده نكس المسلمون ٣ لصلبانه و مبنوده ٣ . و قد قلت أبياتا متفائلًا بها كما قيل الفأل موتكل بالمنطق و هي :

إلهنا للسلمين بالظفر مر أعادى الله عُبّاد الصور فهم الإفرنج لما أن طغوا وبغوا صاروا على الارض عير بسيوف المسلمين فاشتنى الله كل قلب منهم المراب كفر مُجرَّعوا كأس المنون إذ غدوا مجيشهم مفللا قد انكسر وُجْبِحُوا ذبحا فصاروا مثل ما يذبح بالسكين ثيران البقر و غدا بعضهم في الاسر قد أسلسلت أعناقهم فلا مفر ا ما نجا منهم غلام بالذي قد جرى حتى يرُد بالخبر و بهم للثغر إن جا وحضر فهو كلب اجرب من قبرس في علوج طعم نيران سقر

اذكر الآن الذي جمّعهم

⁽١-١) في بن : طريق .

⁽٢) فى بن: نكست المسلمون ، وهي فى بر: نكست المسلمين .

⁽٣-٣) في بن: صليان أعلامه و بنو ده .

⁽٤) في الأصلين : متفاولا .

⁽٥) ساقطة من بن .

⁽٦) فى بن : موكول .

 ⁽٧) في بر: فاشتفا، و في بن: و اشتفى .

⁽٨) في ين: غدا .

⁽٩) في بن: صفر .

عو ثغر المسلين فاغتدوا طرحا في الأرض من ضرب الطبر فالنويرى قال ذا تفاؤلا قبل أن يأتى و للفال أثر أسأل الله بجساه المصطنى سيد العالم من نسل مضر [١٦٩: ب]أن يحقق كلما قلته في الذي للسلين قد عقر اخرب اللهم أرض قبرس و اقتل اللهم جمع من كفر و انصر الإسلام نصرا دائما أنت أولى من به الدين انتصر ثم بعد ذلك ورد الخبر إلى الإسكندرية بأن الملعون قصد طرابلس

[مقتل بطرس لو سنیان سنة ۷۷۲]

الشام، و فعل بها ما سيأتي ذكره مفصلا إن شاء الله تعالى .

الإسكندرية بأن البرنز أخو ربير بطرس "صاحب قبرس" قتله ، فقالت الإسكندرية بأن البرنز أخو ربير بطرس "صاحب قبرس" قتله ، فقالت آهل الجزيرة : لقد استرحنا من الفتن و أخذه " الأموالنا بالقهر و تقريبه

⁽١-١) في بن: ما قد .

 ⁽۲) ورد قبل هذا البيت: ولما كان في شوال . و الجملة مشطوبة و قد جاءت فيها بعد .

⁽٣) في هامش بر : في شوال سنة ٧٧٧ .

⁽٤) في الأصلين: اثنين .

⁽هـه) ساقطة من بن.

⁽٦) في بن: ولاخذه .

للفرنسيين و فتكهم ا فى حريم النصارى بما لا ترضاه الأساقفة و لا ۲ القسيسون ۳ . فهلك و قضى و مضت روحه إلى نار لظى . و مما قيل فى أمثاله:

یا مالکا خد من أتاك و غُلّه و اقصُص أنامله و شُنی المنحرا و اعسلم بأنك ما ظفرت بمثله فیمسن مضی أو من أتی متأخرا ه ما كان إلا طینة ملعونسة بالرجس قد تجبلت و منها صورا و قیل إن الملعون لما ظفر بالإسكندریة أرسل لابن عمه بجنوه خمسهائة ه من أسراها و أسری غیرها ، و كان الذی بجنوه یهادیه أیضا و یساعده علی مقاصده ، و إن القبرسی بخل علی أمرائه القبارسة ، و كل شیء حصل له من الإسكندریة هادی ۲ بأكثره الملوك و أحرم ۱۰ أمراءه منه و قرب الفرنسیسین ، شم إنه قال للقبارسة : أرید السفر بكم الی الشام أغازی أهله ، فصعب ذلك علیهم ، لعدم احسانه إلیهم ، و كانت مقالته تلك ۴ نجبرا بهم ، فاتفقوا مع أخیسه البرنز علیه ، و ذلك بعد

⁽١) نى بن ، و فتكه .

 ⁽۲) ساقطة من بن .

⁽٣) في الأصلين: القسيسين .

⁽٤) زيد في بن : الملعون .

⁽ه) **نی** بن : قوة كثيرة .

⁽٦) زيد في بن ؛ لعدم عطاياهم .

⁽٧) کدا في بن ، وهي في بر : هادا .

⁽ A) في الأصلين : أمراؤه ·

⁽٩) زيد في بن : لهم .

وقعة اطرابلس و بلد اياس ، و قالوا له: انظر ما يعمل با أخوك من عدم إحسانه لنا و تعرضه ٢با للحرب٢ مع نهبه لاموالك و أموالنا ، فان سمعت منا ما نقول لك عن القول الذي فيه الصلاح كان لنا و لك الحظ الاوفر٣ ، قال : و ما هو ؟ قالوا : قد أكثر أخوك الفتن كما علمت ، و نهب أموالك و أموالنا عما هو يفعل ، و قصدنا الإراحة منه ، و نهب لك و تملكك رقابنا لتخمد الفتن ، و ضطلح مع صاحب مصر لتصير بضائعنا تباع بالإسكندرية ، التربح فيها الفوائد القوية ، كما كنا أولا و نجبر فيها أيضا بضائعنا الكاسدة ، التي صارت بفعل أخيك فاسدة ، فا تقول في ذلك ؟ قال : أخاف إن طاوعتكم تفدروني أخيك فاسدة ، فا تقول في ذلك ؟ قال : أخاف إن طاوعتكم تفدروني المحلوبي و تسلموبي و لا ترجموني ، فحلفوا له على الإنجيل الجليل أنهم ينصرونه

⁽١) في بن : وقعت .

⁽٢) في بن: بالحرب.

⁽٣) زيد في بن : و السعد الأكبر ــ و يتلوها كلمات مطموسة بالترميم .

⁽ إ_ إ) ساقطة من بن .

⁽a) فى بن: الراحة .

⁽٣-٦) في بن : و نقوم معك .

⁽٧-٧) في بن [١١٦ : الف :] لتحصل لنا .

⁽A) في بن: تغدر و ابي .

⁽ ٩) ساقطة من بن .

و لا [١٧٠ : الف] يخذلوه و لا يسلوه ١ . فقال لهم : [ذا كان ذلك فهيؤا لى جماعة أستدين بهم على قتله . ٣ فهيؤهم له ٣ ، فكتب كتبا و ختمها ، و أتى بهم فى الليل الى دار ، أخيه الملك ربير فاستأذن عليه ، فأذن له فدخل ، فقال له : إن ابن عمك أرسل لك رسلا معهم كتب و هم بالباب فدُعى ٧ بهم ، فلما وقفوا بين يديه هجموا سرعة عليه قطعوه ، قطعا بخناجرهم ، و ضمّوه فى فراشه ، و وضعوه فى خرستان ^ و غلقوه ، عليه ، فلما أصبح الصباح شاع الخبر بقتل الملك و جلوس أخيه ١٠ البرنز على كرسى الملك ، ١١ بعد أن نودى ١١ فى البلد أن السلطان البرنز يقول لم كم : يبعوا و اشتروا و خذوا و أعطوا . فعلمت الناس أن ربير الظالم الغاشم كتل ، ففرحوا لقتله لكثرة أذاه لرعيته و جوره و نهبه ١٠ الظالم الغاشم كتل ، ففرحوا لقتله لكثرة أذاه لرعيته و جوره و نهبه ١٠

⁽١) زيد في بن: الأعدايه.

⁽٢) في بن: قاذا .

⁽٣٠٠٣) في بن : فهيوا له ذلك .

⁽٤) في بن : قصر .

ساقطة من بن .

⁽٦) في الأصلين : كتبا .

 ⁽٧) في الأصلين : فادعى .

⁽٨) في بن : خزانة .

⁽٩) في بن: و غلقوا .

⁽١٠) الكلمة ساقطة من بن .

⁽۱۱-۱۱) في بن : و نودي .

لأموالهم ، و إفساده لأحوالهم . فاستمر البرنز سلطانا ، فسمع ان عمه الذي بجنوه بقتل البرنز لأخيه ربير ، فشق ذلك عليه ، فعمر خسة و عشرين غرابا ليأخذ بثاره منه . فلما بلغ البرنز ذلك أعرض جيشه و نفق في أربعة آلاف فارس و راجل ، و مدّته الذين كانوا السبب في قتل الربير بالأموال و هم منتظرون قدومه اليهم و وروده عليهم بسبب الحروب و الطعن و الضرب ، لا أهل الجزيرة بأجمهم خائفون مرعوبون ، قد دفنوا أموالهم ، و تأهبوا للقتال ، و الحرب و النزال و الله أعلم بما سيكون بينهم من الحروب .

(الأشرف شعبان و حراسة الإسكندرية و دمياط)

ا فلما بلمغ السلطان الملك الأشرف شعبان فلك أرسل الامراء من القاهرة إلى ثغرى الإسكندرية و دمياط لحراستهما خشية أن تكون حيلة و مكيدة على بلاد المسلمين و فأتى إلى الإسكندرية من الامراء

⁽١) في بن: و لا فساده .

⁽٧) ساقطة من بن .

⁽٣) في بن : ربير .

⁽٤) فى بن: حروبه و قد ومه عليهم .

⁽٥-٥) ساقطة من بن .

⁽٦) في بن: القتال.

⁽٧-٧) فى بن : وخاف أهل الجزيرة بأجمعهم ، و دفنوا اموالهم و اثا تهم ، و تأهيوا للحرب و النزال . و في بر : خائفين مرعوبين .

⁽٨) الأشرف ناصرالدين شعبان و حكمه ٧٧٨ – ٧٧٨ م ١٣٦٢ – ١٣٧٦ م .

⁽٩) في بن: سواحل .

أَسُنُبُغا بن البوبكرى و قطلبغا المنصورى و الآمير المعروف بسيدى ابن عمة السلطان الملك الآشرف شعبان، و أنّى أيضا لها آروس البَشتكى و الآمير ابن تفرُدُم و الآمير شرف الدين بن الآزكشى و الآمير أخو أتبغا بجلب و الآمير مبارك الطازى بأجنادهم و عاليكهم، فكان دخولهم الإسكندرية مستهل ذى القعدة سنة اثنتين و سبعين و سبعياتة غير من هو بها مقيم مثل ملك الآمراء صلاح الدين خليل بن عرّام و تمراز أمير حاجب و بكتمر العلي أمير حاجب أيضا بما معهم من الآجناد والمماليك إلى غير ذلك من قياد الصناعة و رماة القاعات المتطوعة و العربان المركزة ظاهر الإسكندرية ويباطنها أيضا الآلوف المؤلفة من أهلها والغربان التى صارت مقيمة بها و مهيأة اللحرب الحرب إلا من عند الله و كلهم ١٠ طالون ١٢ الجهاد في سبيل الله ، و ما النصر إلا من عند الله و ظم يأت

⁽١) في بن: عم .

⁽٢-٢) في بن: اليها ايضا.

⁽٧) في هامش بر: مستهل ذي القعدة دخولهم سنة ٧٧٧ ه.

⁽٤) في الأصلين : اثنين .

⁽ه) في بن: العرام.

⁽٦) في بن: العلائي .

 ⁽٧) في الأصلين: و رمات . بالتاء المفتوحة .

⁽٨) في ين: بظاهر.

⁽٩) في من : و العربان .

⁽١٠) في الأصلين "مهيئة .

⁽¹¹⁾ كامة « للحرب » مكررة بالصفحة التالية .

⁽١٢) فى الأصل: طالبين · والكلمة صححت بقلم غير قلم الناسخ .

أحد من النصارى للاسكندرية و لا دمياط، حين بلغهم كثرة الرباط. و لما كان فى سنة خمس و سبعين و سبعائة التحركت الجنوية اعلى قبرس، أخذوها من القبارسة بعد أن قتلوا من أهلها خلقا كثيرا، و ملكوها منهم، و أخرجوا البرنز منها منفيا إلى بعض الجزائر.

ه (عود إلى مرثاة ابن أبي حجلة)

نعود إلى قول ابن أبى حجلة فى مرثيته :

وحقك عندى للفرنج مسكائد فليت ولى الأمر يدرى بما أدرى فرن لى بأسطول به أهل سُبْتة بغربانهم مثل النسور إذا تسرى يعنى يولى الآمر إذ ذاك الآمير الآتابكي يلبغا الخاسكي . قصد بقوله داك تعريفه مكائد حرب البحر ، و تلك المكايد تعرفها أهل سبته و من جاورهم من المسلمين ، و الفرنج التي بجزيرة الآندلس "يخشونهم لحذقهم" و معرفتهم بقتالهم و غربانهم المرصدة لذلك ، و قصده أيضا تحريض الآمير يلبغا على تكثيره بالإسكندرية قياد المغاربة لآنهم فرسان البحر

⁽١) في هامش بر : سنة ٢٠٥٠ .

⁽٣ ـ ٣) فى بن : اخذت الجزيرة .

⁽س) ساقطة من بن ·

⁽٤) في بن: غيرها من .

⁽ه) في بن: ما·

⁽٦-٦) في ين [١٦٦: ب]: شريهم ما رقهم (!!) .

⁽٧) فى ين: بثغر الإسكندرية .

۸۸ (۲۲) لاعتیادهم

لا عنيادهم لذلك . و قبل إن عدة أبواب سبته أحد و شلائين بابا ، واحد للبر و البقية لدار صناعتها للبحر ، و داخل كل باب منها غراب راكب على حماره الخشب المعتدل . فاذا جرت حركة مع الفرنج أو أتتهم بأفروطة ، أخرجت القياد تلك الغربان بجوهم حمرها ، فترمى تلك الغربان البحر دفعة واحدة ، و شحنت برماتها و قيادها و أسلحتها و أزوادها ، و قد ه صاروا على الكفار ، كاشتعال النار ، فاذا كان بالإسكندرية مثلهم ينفق عليهم كل شهر نفقتهم الكافية لهم ، حفظت بحفظ الله دارها ، و انتنى نعمها عارها و شنارها الله .

(مدينة سبتة و خليجها)

و مدينة سبتة ١٠ محاذية لجزيرة الآندلس ، بينهما تعدية الخليج المعروف ١٠

⁽١) زيد في بن: مدينة .

⁽٢) في الأصلين: احدى •

⁽٣) في بن : و احدا .

⁽٤ - ٤) في ين: و الباق من دار .

⁽ه) في الأصلين: المعتدلة .

⁽٦) في بن: افروطة ــ بسقوط باء الحر .

 ⁽٧) فى بن: قد شحنت .

⁽A) في بن: بصناعة الاسكندرية .

⁽٩) زيد في بن: تعالى .

⁽۱۰) کذا نی بن ، و هی نی بر : 'وانتفا .

⁽۱۱) كلمة «و شنارها » ساقطة من بن ، وزيد بعدها : لكن كان ذلك الكتاب مسطورا و كان أمر الله قدرا مقدورا ·

⁽۱۲) في الهامش و مدينة سبته .

برقاق سبتة ، و به القنطرة التى بناها بعد حفره له الإسكندر ، فعلا القنطرة الماء لقوة دفعه من البحر المحيط ، فصارت القنطرة ثرى من أسفل الخليج لصفاء الماء ، و ذلك أن الإسكندر فتح هذا الخليج كا قيل يُغرق به بلاد الكفار ، فمر الماء على بلادهم و أرضهم فغرق منها الأراضى المنخفضة ، و صارت الأراضى المرتفعة جزرا كجزيرة قدرس و جزيرة رودس و حزيرة سردانية و جزيرة صقلية و جزيرة رواد و حريرة اغروه و غيرها من الجزائر العديدة ، و سيأتى ذكر هذه الجزر و ما قيل فيها إن شاء الله تعالى .

و قيل إنما حفر الإسكندر هـذا الحليج من البحر المحيط سوى السفر القراقر ببضائعها إلى سائر الثغور [١٧١: الف] لعسر نقلها من بلاد الروم إليها في البر، لأن القرقورة الواحدة تحمل من البضائع ما تحمله المثين من الإبل، و سير القراقر بالريح العاصف لانها تسير به في الأمد اليسير ٦ما لا تسير به الإبل في الأمد الطويل، و قيل إن الإسكندر لما قصد حفر هـذا الحليج المعروف برقاق سبتة لم تعمل المعاول في

⁽١) في بن: و اراضيهم .

⁽٢-٢) ساقطة من بن .

⁽m) في بن: الجزر .

⁽١-٤) في بن: ما لا تحمله الابل اكثيره (كذا).

⁽٥-٥) نقلا عن بن، و الجملة ساقطة من بر و يكتمل بها الكلام .

⁽١--) نقلا عن بن ، و الجملة ساقطة من بر و يكتمل بها الكلام .

أرضه لتحجيره و صلابته ، فسأل الحكماء في ذلك فقالوا له: تأمر بجمع الحطب الكثير فتضعه على أرضه و تطلق فيه النار ، فاذا صار جمرا أطنى ذلك الجمر بالحل فيسهل حفره ، فقعسل ذلك فارتخى حجره و تهيأ حفره ، ثم بنى قنطرة يمشى عليها من برسبتة إلى بر الاندلس . فلما جرى الماء في ذلك الحليج ركب الماء القنطرة لقوة جريانه وكثرته ، فعلا عليها فغرق المنخفض من الارض ، و صار المرتضع منها جزرا فيها عيون فيها مياهها العذبة الجارية بها ، تجرى على حالها .

(البحر الأعظم و كروية الأرض)

قال صاحب كتاب عجائب اللدان: زعم كثير من الفلاسفة و أهل العلم بالهندسة أن البحر الأعظم يحيط بالأرض من جميع جهاتها ١٠

^{(&}lt;sub>1</sub>) **ف** بن : لتحجر. .

⁽۲) في ين : عن .

⁽٣) فى بن : و تضعه .

⁽٤)كذا في بن ، و هي في ير : طفي .

⁽٥) في ير: فارتفا _ و في بن: فاتفا _ بسقوط الراء.

⁽٦) ذيد في بن: من البحر المحيط .

ساقطة من بن .

⁽٨) في بن: فعرض .

⁽٩-٩) في بن : علم الهندسة .

لأسرار ذكروها، و ذلك أن الشكل الذي ينسب إلى العنصر المائي السيال الجوهر وهو شكل ذو ثمان قواعد مثلثات متساوية الأضلاع قائمــة الزوايا و يسعى كعبا وهو شكل الارض على رأى أفلاطون و كثير من القدماء و ذلك صحيح فجرم الماء و مقداره أعظم من جرم الأرض و أكثر كمية على ما تبينوه و قد نقل عن بعض المؤرخين أن أحد ملوك الارض أراد أن يعلم صحة ذلك فأنشأ سفنا ضخمة حصينة وشحنها بالرجال و الازواد و الماء العذب و المال و أرسلها نحو المشرق و المغرب و الشمال و الجنوب ، فأصابوا جميع أجزاء الارض ، يتصل بعضها بيعض ، و وجدوها كلها تتشعب من البحر المحيط .

و أعلم أن الارض كرية الشكل ، و الحكمة في ذلك أنها لوكانت مسلوحة كلها لا غور بها و لا نشر يجزقها لم يكن نبات و كانت مساه البحر سائلة على وجهها فلم يكن للورع موضع و لم يكن لها غدران يفضى مياه السيول إليها و لا كانت لها عيون تنبع بالماء أبدا لأن مياه العيون لو كانت فيها تخرج دائما لفنيت و لصار الماء أبدا غالبا على الارض فكان لو كانت فيها تخرج دائما لفنيت و لصار الماء أبدا غالبا على الارض فكان على الحيوان و لا يكون زرع و لا نبات ، فجعل عز و جل منها أنجادا و منها أغوارا و منها أنشازا و منها مستوية ، أما أنشازها فمنها الجبال

⁽١) في بن: الجوهري .

⁽٢) في هامش بر: الأرض كرية الشكل و حكة ذلك.

⁽٣) في بن [١١٧ : الف] : غدرات .

الشامخة و منافعها الظاهرة أفى قوة تحدّر السيول منها فتنتهى إلى الارض البعيدة بقوة جريانها [١٧١ : ب] و لتقبل الثلوج فتحفظها إلى أن تنقطع مياه الامطار و تذيبها الشموس فيقوم ما يتحلب منها مقام الامطار، و لتكون الاكام و الجبال جراهر للياه لتجرى من تحتها و من شعوبها و أوديتها فتكون منها العيون الغزيرة ليعتصم بها الحيوان و تشخذها ه مأوى و سكنى و لتكون مقاطع و معاقل و حواجز بين الارضين من غلبة مياه الامطار عليها فسبحان المدبر الحكيم!

[الجواهر الآربعة و الأغذية]

و اعلم أن الآرض من أربعة جواهر": من الرمل و الطين و السيخ و الأملاح ، ر جوفها أطباق يتحزق فيسه الهواء و يجول فيها ، . الأن الماء جسم سيّال حول الآرض و الهواء جسم لطيف سريع الحركة في الجهات ، فما يمكن فيها الهواء كان عذبا شروبا ، و ما امتنع الهواء من التمكن فيه ألملاح الآرض و سبخها" صار ملحا أجاجا .

⁽١) في بن : ظاهرة .

 ⁽٢) في الأصل: فينتهي.

⁽r) في بن: الشمس.

⁽٤) فی بن: و لتجری .

⁽٥) في الهامش : الأرض من اربعة جواهر .

⁽٦) في ين : و سبخا .

فالجزر ارتفعت عن الأرض؛ و مياه العيون في الأرضين كالعروق في البــدن تتفجر فيها . و الهواء' عنصر لابداننا و أرواحنا و محيط بنا فهو شدید التأثیر فینا ، فیجب تعدیله فی حره و برده ، و یحترس من استنشاق ا ما يخالطه من شوائب رديئة ٣ كالدخان و الغبار و آسن الماء و نتن الجيف و أبخرة المباقل الرديئة * و الأشجار الخبيثة و شر تغيرات الهوا. و الوباء * ؟ و هو تعفن جوهر' الهواء ، فتعفن الارواح التي في القلب ، ثم الاخلاط بتوسّطها، و تدبسيره أن يستفرغ البدن إن أحس بامتلاء بحسب ذلك الامتلاء، ثم يعدل المزاج بماء الرمان الممزوج بالسكر أو شراب السكنجبين الساذج أو الحامض أو الرمانين، و يهجر الجماع، و يفرش مسكنه بالآس ١٠ و رش بالخل، و يوقد فيها خشب الطرفاء، و يبخر بالصندل^٧ و الكافور و العود و اللبان و الورد و الميعة ، و يقتصر على الآغذية اللطيفة المعتدلة المزاج كالفراريج زيرباجه أو بماء الرمان المز أو بماء الليمون أو الحماض أو الحصرم، و يهجر الفواكه خلا السفرجــل، و يطرح في المشروب الطين الارمني، أو يمزج بيسيرخل، ويقلل الشرب ما أمكن،

⁽١) في الهامش: مطلب يتعلق بأيام الو باء والطاعون و يطلب من الاستعال .

⁽٢) في بن: الاستنشاق.

⁽٣) في الأصلين : ردية .

⁽٤) في الأصلين : الردية .

⁽ه) في هامش بر : الو باء .

⁽٦) في بن : جواهر .

[•] الحكاء و الطاعون على رأى الحكاء و (v) ف هامش بر: مطلب ما يستعمل فى زمن الو باء و الطاعون على رأى الحكاء و 98

و يتناول في بعض الأوقات هذا الدواء و صفته: صدر سقطري جزءان ، و زعفران جزء، مر" صافى جزء، يؤخذ من جملته نصف مثقال بماء ورد. و ينبغي" الاقتصار على الاغذية المعتدلة أو ما قاربها مثل خبر الحنطة المحكم الصنعة و لحوم الحَوُّلي من الضأن و الدجاج و الاوز ' و الحجل و الدراج و فراخ الحام النواهض و صفرة البيض نيمرشت و الزبد الطرى ه و السمن الحلو و الفواكه في أوقاتها ، و لا يتعرض للا عذية التي هي٣ [بن ١١١٧ : ١] بالأدوية أشبه إلا لضرورة و ذلك مثل الحردل و الشراب و القديد و السماق ، [بن ١١٧ : ب] و يحذر ما استعد للعفونة كالصبر و الصحنا؛ و ما يحرق الدم عكره كالتمر إلا في بلاده و الشواء المغموم (١) في هامش الأصل (س): أشياء تحفظ من المآكل.

⁽٢) في بن: و الأرز ·

⁽٣) تقع هنا فجوة كبيرة في بر و هي واردة في بن من١١٧: الف إلى ١٢٤:الف . و ربما كان إسقاطها معنيا من ناسخ ير نظرالما يتخللها من الصعوبات و ما يعتورها أحيانا من الخبل في اللفظ و المعنى . و لكننا آثرنا إدماجها في النص المنشور على علاتها لكثرة ما بها من معلومات متفرقة لا تخلو من الفائدة. ويلوح من الأخطاء اللغوية وغيرها أن ناسخ بن لم يكن مرب العلم بمكانة مرموقة، و قد حاولنا بقدر الاستطاعة أن نجعل نصه مفهوما مستساغا بدون مس ما فيه من أخلاط . و من المؤسف أن هذا القسم من النص غير وارد فى مخطوطات أخرى كان من الممكن أن تساعد فى تحقيق ما جاء به من الملابسات عن طريق المقارنة .

⁽٤) كذا في الأصل، و الكلمة غير منقوطة، و أغلب الظن أنها « الصحناة » و يقصد بها « السردين » على ما جاء في معجم Hans wehr و قاموس سركيس .

و الألطف على الأغلظ ' فيقدم البقول المسلوقة على البيض و البيض على اللحم من الطير و الطير على لحم ذوات الأربع ، و لا يدخل طعاما . و لا يتحرك بعد الغذاء إلا يسيرا قدر ما يحدوه لا ما ينفده فجا [كذا]. ه و تكثير الألوان محير للطبيعــة ، و اللذائذ أحمد لولا الإكثار منها " ، و ملازمته النفد يسقط القوة و يكسل ، و الحامض يخفف و يسرع الهرم ويضر العصب، والحلو برضي المعدة و يحمى الأبدان، والنفد والرسم المالح أو الحريف بالضد ، و ملازمة الحية ينهك القوة بل هي في الصحة ـ كالتخليط في المرض ، و ينبغي أن تنوع الأطعمة بحسب الفصول فيؤكل ١٠ في الربيع الاسفيدباجات؟ و المعرقات و الفارية و الفقاعية و نحوهما ، و يؤخـذ في الصيف اللينية و المضيرة و الملوخيـــة و البامية و التفاحية والمشمشية والسفرجلية والسهاقيسة والحصرمية والتوتية والحماضية و الليمونية ، و تقدم الفاكهة الملونة على الطعام كالعنب و التين و العرقوق و الكمثرى و السفرجل إلا لمن به زلق معدة ، و أما البطيخ فلا يؤخذ ١٥ مع غذاء آخر فيفسده ، و يؤكل الجوادب الدسمة و شوربا القمح و الاوز

77

⁽١) في الأصل بدون نقط « الأغلط » .

⁽٧) في الأصل: منه .

⁽٣) فى حالة ورود ألفاظ غريبة مثل «الاسفيدباجات» و «الفايريسة» و غيرها بما لا نعرفه و لا ذكر له فى المعاجم السائرة آثرنا نسخ اللفظ كما جاء فى النص بالحرف الواحد آملين أن يتمكن العلماء و الدارسون من فك رموزها أو تصحيحها فيها بعد.

بحليب البقرة و الزبد بالسكر، و يؤكل في الشتاء الهرائس و الرشتا الخير و الآرز المفلفل و القلقاس و الجرز و اللفت و القلايا المسررة و المطيب بالمسرى المغربي و الشواء و الكبب و لحوم الطير و الوحش حارة بالفعل، و يتناول اليسير من اللحوم المعتدلة، و يتنقل بالزبيب و الفستق و اللوز و البندق و بحوها . و أما المياه فأفضلها مياه الآنهار العذبة الشديدة الجرية عسلي ٥ الارض الجرد مستقبله الشرق أو الشمال، و إنما ينبغي أن يشرب عند العطش الصادق قدر الرى من غير زيادة عليه من الخالص البارد، فان الفاتر قليل الرى مغى شرخ المعدة ، و لا يشرب عقيب الطعام بل يتربص بعده المحرور نصف ساعة ٠٠٠٠٠٠ ساعتين و ما دام الطعام في المعدة فلا يشرب غير الماء، وأما في حلله فردي جدا إلا من اعتاده، ٩٠ ويكره الشرب في الحمام وعقيبه وعقيب الجماع والحركة ومن عطش بعد نومه لثلا يكشف قدميه و يعرضهما للنسيم البارد، و يرخص فى الشرب على الصوم المحرور و المحروم فقط ، و الماء الصادق البرد يقوى المعدة و يجمعها على الطعام و يجزى القليل منه فى تسكرين العطش اليسير و يمنع من تعفن الدم و أن تصعده البخارات إلى الرأس، و يحفظ بالجملة ١٥ الصحة غير أنه لا يصح لمن به ' نزلة يحتاج' إلى نضج و لا لمن به زكام يكثر و لا لمن به ورم يحتاج إلى أن ينضج، والماء الحار ٣٠٠٠٠٠ الهضم ٣٠٠٠٠ الطعام في أعالى المعدة ويبطىء تسكين العطش ويؤدى (١) هنا جملة مطموسة في الأصل.

⁽٧-٢) مطموسة جزئيا في النص و لكن يمكن قراءتها على هذا النحو ٠

⁽٣) مطموسة بالأصل.

إلى الاستسقاوة و هو ردى، فى حفظ الصحة، و الماء الملح يسهل البطن و يعقله من بعد و يولد الحكة و الجرب و يفسد الدم و المزاج، و المياه الردية تذبل الاجسام، و النوم راحة الاعضاء و القوى كلها و يعين على الهضم، و نوم الليل يكون بأى ساعات و نوم النهار يبخر الفم و يفسد اللون و يبلد الدهن، [بن ١١٨ : الف] و السهر يسىء الهضم و يحلل الارواح و يضعف القوة لا سيا لمن اعتاده.

[جزر بحر الروم]

فلنذكر الآن بعض جزر البحر الروى: جزيرة قبرس وهي تسعى
بلغة الروم شيبرا و البحر يحيط بها مائتا ميل و الميل أربعة آلاف ذراع
و الذراع أربعة و عشرون أضبعا و الاصبع ست شعيرات مضموم بعضها
إلى بعض، و الفرسخ بهذا الميل ثلاثة أميال و جزيرة قبرس من الإقليم
الرابع من جملة الاقاليم السبعية و سلطانها يقال له باللغة الرومية
الرابع من جملة الاقاليم السبعية و شيبرا الجزيرة ، و قبرس مدينة
الجزيرة المذكورة ، و قيل إن قبرس تسمى الماغوصة و عليها سوو

⁽١) في الأصل: ياني .

⁽ب) بالفرنسية Chypre

⁽سـب) الغالب أن المقصود هنا Rey de Chypre

⁽ع) في الأصل: شيرا.

⁽a) هي Famagusta إحمدي مواني جزيرة قمبرس عملي الساحل الجنوبي الشرق المواجه للساحل المصري .

محيط بها و منتها سلسلة تحفط مراكبها ، وقيل إن جزيرة قبرس مسيرتها سبعة أيام، و بجزىرة قيرس من ٥٠٠٠٠ منهــا رأس الباف ' ورأس المنجل ورأس الابيض اللسون ٣ و الانبيك ٢ و الملاحـــة و اكرمينية * . و جزيرة قبرس بها جبال شاهقة ٢٠٠٠ و أعين ماء جارية . و بجزيرة قبرس مدينة يقال لها الافقسية " داخل سورها بساتين ، وصاحب ه قىرس نازل بها فى قلعته ، و بالجزيرة أيضا قلعـة يقال لها الشرينية و هى سجن للفرنج. و بالجزيرة أيضا دير يقال له اللسون ٣ فى جبل وعر، و قيل إن بجزيرة قبرس اثنا عشر الف ضيعة كبار و صغار ، و بمدنها و قراها من الكنائس و الديورة و القلال و الصوامع كثير، و بها المعادن و البساتين المشتملة على الفواكه المختلفة الطعوم و الرياحين العطرة ١٠ كالخزام و القيصوم و البهار و المنثور و الورد و الياسمين و الشوسان و النرس و النرجس و الريحان و الاقحوان و زهور شفائق النعمان الكثير . مستطيل نحو الساحل بما يلي دمشق و غربها أعرضها ، و بمدنها الاسواق (١) يباض بالأصل •

⁽٢) على مقربة من مدينة Paphos الواقعة على الساحل الغربي للعجزيرة .

⁽٣) ميناء Limassol أو Lemesos و عرفت قديما باسم Limassol

⁽٤) و لعلمها مدينة Aliki المعروفة باسم Larnaka عـلى الساحل الجنوبي الشرق العجزيرة.

⁽ه) و لعلها Kyrenia مدينة على الساحل الشالى للجزيرة.

⁽٦) يباض الأصل

⁽٧) عاصمة الجزيرة Nicosia و تعرف أيضا في اليونانية باسم Nicosia .

و الحانات و الحوانيت و الحانات و الدور العالية و الحمامات تدخلها العلوج و الدامات م

[الحمام: منافعها ومضارها]

و قد تقدم في هذا الكتاب الوعد بذكر الحام": منافعها و مضارها . فلنذكر الآن ما تيسر ذكره منها . إعلم أن خير الحمامات ما قدم بناؤه و اتسع هواؤه و عذب ماؤه ، فالبيت الآول مرّد مرطب ، و الشاني مستَّخن مجقّف ، و نعم البيت الحمام ينعم البدن و يذكر الآخرة ، و بئس البيت الحام يقل الحيا و يبدى العورة . قال اس اب زيد و لا يقرا في الحامات الا بالأثاث اليسيرة ، و قال القاضي عبد الوهاب لأن الحام لا ميوت الشياطين و القراة قيل انها من بيوت الشياطين و القراة قربة (كذا) و فعل خير من افضل الطاءات فيجب أن تكون القراة في أشرف المواضع، و ما قاله ابن ابي زيد هو حير، و لا يدخل الحمام إلا ممتزر لآنه يعترض عليه ستر عورته عن (النا)س٢، و متى دخل ذلك مختارا كان فاسقا لم تقبل شهادته، و أما دخول الحمام مستترا مع من لا يستتر فلا يجوز و لا يحل فارن ستر العورة فرض، و النساء في هذا بمنزلة الرجال، و لا تدخله المرأة إلا عن علَّه ، و ان المرأة ليستكالرجل لآن جميع بدنها عورة لا يجوز لها إظهاره لا للرجال و لا للنساء . قال سحنون: لا تدخل المرأة الحمام حتى تستر جميع بدنها . و اعلم أن الحمام لها منافع

⁽١) واضح أن الكلمة مأخوذة عن اللفظة الفرنجية (Dames) .

⁽٢) مطموسة جزأيا .

و مضار، أما منافعها فتوسع المسام و تستفز العضلات و تحلل الرياح ابت [بن ۱۰ : ب] سهولته عن هيضه و تنظف الوسخ و العرق و تذهب الحكة و الجرب و الإعياء و التعب و ترطب البدن و تنضج النزلات و تخرج من الداء ما لا مبلغه الدواء، و من منافعها أيضا تليين اللحم و أعداد البدن للاغتذاء و بسط الاعضاء المشحطة و نش الرياح و انضاج و أعداد البدن للاغتذاء و بسط الاعضاء المتطببة . و قيل إن كل داء له دواء إلا الحماقة لا دواء لها . قال الشاعر :

لكل داء دواء يستطب به إلا الحماقة أعيت من يداويها و الحق قلة التنبه لطريق الحق، و الجنون غم عارض يعم العقل، و الوقاحة هو أن يرتكب الباطل و يراه في صورة الحق و يدب عنه فيور ثه ذلك قسارة القلب كما قال تعالى: "مم قست قلوبكم من بعد ذلك فهي كالحجارة أو أشد قسوة " . و الرقيع الذي يلصق بقلبه كل محال كان، و الارعن الذي يأتي عا يخرج عن الصواب ـ انتهى .

نعود، قال بعض الأطباء: بولة فى الحمام من قائم على قدميه أنفع من شرب دواء . و قال الشاعر فى معناه:

حمامكم هذه نزّ اعة للهوى البول فيها قائمًا أنفع من الدوا

⁽١) الجملة مطموسة بالترميم و لا يظهر منها غير الحرفين الأخيرين .

⁽٢) انغين في الأصل غير منقوطة .

⁽٣) قرآن کويم: ۲: ۷٤ .

و قال بعض الأطباء: عليـك بدخول الحمـام فى كل يوم فانه يخرج من الأطباق ما لا تصل إليه الأدوية . و نهى عن الصلاة في الحمام حيث لا نوقن منه بطهارة و ذلك للنهى الوارد منه صلى الله عليمه و سلم عن الصلاة في الحمام لانها تحل غسل النجاسات و لانها مأوى الشياطين لما تكشف فيها من العوراث او لأنه ليس من الابنية المختصة بالصلاة ، و إنما الغرض به إزالة النجاسات والاوساخ فكرهت الصلاة فيه . و قد ورد عنه عليه السلام أنه قال: الأرض كلها مسجد إلا الحام و المقدة ، فان أمن النجاسة جازت الصلاة فيه .و يكره مع تيقن الطهارة الخير و التعليل فانه مأوى الشياطين، وتكره الصلاة في المزبلة ومقابر المشركين وكنائسهم، ١٠ فأما المزبلة فخشية النجاسة، وأما المقبرة فان كانت للشركين كرهت الصلاة فيها لتعذيبهم فيها و نزول السخط عليهم في قبورهم فكره المقام فيها أصلا فضلا عن الصلاة ، و أما مقابر المسلمين فان كانت لا تنبش جازت الصلاة، و إن تحقق النبش لم تجز الصلاة لأن ذلك التراب مختلط بعظام الميت و صديده الا أن تجعل بينه و بينها حائل من حصير و نحوه فالصلاة 10 اذن جائزة، و أما الصلاة في الكنائس فمكروهة لعلل منها النجاسة لتعذيهم بشرب الخر (و أكل الحنز) 'ير فلا يؤمن ذلك في كنائسهم، و منها التماثيل و التصاور ، فأما في حال الضرورة فالجواز ــ اتنهى .

[ذكر الاغذية]

نعود إلى ذكر ما قيل في الأكل و غيره، إياك أن تأكل طعاما

⁽۱) مطموسة جز ئيا .

و في معدتك طعام ، و اياك أن تأكل ما تعجز أسنانك عن مضغه فتعجز معدتك عن هضمه ، و عليك في كل أسبوع بقيئة . قال ان سينا: و في كل أسبوع عليك بقيئة ففيها أمان من شرور البلاغم، وإذا تغذى أحدكم فلينم على أثر غذاه، و إذا تعش فليمش أربعين خطوة، و كل ما اكل كثيرا تفسد معدته و يلحقه الريح و يصفر وجهه، و كل من جامع ه كثيرا ضعف كلامه و نشفت معدته و أظلم بصره، و من تعود العشاء م.٠٠٠٠ ستر حب ٢٠٠٠٠٠٠ و الدار فلفل و الدار صيني و الزنجبيل .و مما يفسد العقل ٢ البصل و الباقــلا و الزيتون و الباذيجان و الجماع الــكثير و الوحدة و الفكر و الشكر و الضحك الكثير و بقل الطين (كذا) والأكل على البطنية (كذا) و الشرب على الخوا. و من دلك جسمه ١٠ بقشور الرمان في الحمام أمن الحسكة و الجرب • و أما مضار الحمام فانها ترخى الجسد وتضعف و أعظم مضارها صب ماء الحار على....٣ (الض) ميفة ؟ وقد تستعمل الحمام على قرب عهد بالشبع فتسمن البدن إلا أنها تحدث سددا⁴، [بن ١١٩: الف] و أجود ما استعملت الجام على قرب عهد مالشيع بعد الهضم فانه يرطب البدن و يحسن اللون ١٥٠ و من مضار الحمام تسهيل صب الفضول الى الاعضاء الضعيفة و هو من أعظم مضاره، و إرخاء الجسد و اضعاف الحرارة الغريزية و الأعضاء العصبية بتحليل الروح النفساني عنها و إرخاء جميعا (كذا)

⁽١) بقية الكلمة مطموس . و بهامشه: مطلب فيما يفسد العقل .

⁽٢) في الهامش : مطلب فيها يفسد العقل .

⁽٣) مطموسة بالترميم و لعلها « الأعضاء » .

⁽٤) جائز قراءة الكلمة « ومددا » و فيها محموض على كل حال .

و إسقاط شهوة الطعام و إضعاف المياه و النوم، و السواك في الحمام مضر ، و السواك في غيره يذهب الحفرة و يجلو البصر و يشد اللُّيّة و يطيّب الفم و ينتتي البلغم و يفرح الملائكة و يرضى الرب و يوافق السنّة و يزيد في حسنات الصلاة ويصح الجسم ويزيد في الحفظ وينبت الشعر ه و يصغى اللوں . و ينبغي أرن يستاك بالاراك و أن يكون السواك متوسطا بين اللين و الخشونة و يستاك عرضا فان الشيطان يستاك طولا إلا في اللسان فالسواك فيه طولاً . و ينبغي أن يبدأ من الجانب الآيمن من الفم و تجعل الخنصر من يمينك أسفل السواك و البنصر و الوسطى و السبابة فوقه ، و لا يقبض القبضة على السواك فان ذلك يوفر البواسير . ١٠ و ابلع من ريقك شيئا المعلميه يعلم تعيناك فانه ينفع من الجذام و البرص و من كل داء و لا تبلسع بعد ذلك بشيئًا خلن ذلك يورث العمى، و لا ينفع السواك إذا وضعته عرضا و أنضيته نضيا، فانه يروى عن سعيد بن جبير أنه قال: من وضع سواكه الارض فجن من ذلك ولا يلومن إلا نفسه - انتهى .

ا عود إلى الحمام]

نعود الى ما قيل فى الحام . اعلم أنه ليس فى أحوال الدنيا ما يدل على الآخرة بل على الله تعالى و عبلى قدر الإنسان مثل الحام . يقول عمر بن الحطاب رضى الله تعالى عنه لما دخل الحام بالشام: نِعُمَ البيت بيت الحام ينعم البدن و يُزيل الدرن و يُذكّر الآخرة . و من هذا آثاره به لل يكون له استعماله فانه نعم الصاحب و به سمى لآن الحام من من الحيد لا يكون له استعماله فانه نعم الصاحب و به سمى لآن الحام من

من الحميم و الحميم الصاحب الشفوق. قال الله تعالى " فما لنا من شافكي و لا صدیق حمیم ۱ " آی مشفق، و سمی حمیا لحرارته، و استعمل فیه الماء لما فيه من الرطوبة ، فالحمام حار رطب طبع الحياة و بــه ينعم البدن، و بالماء بزول الدرن، و يطيب عيش الانسان. قال الشاعر:

إن عيش الحام أطيب عيش غير أن المقام فيه قليل جنــة تكره الاقامة فيها وجحيم يلذ فيها المقـــيل 59366

٢ ---٠٠٠ عاليات قيابها طالعات بجومها بالنهار فعجبنا منها و نحن جلوس فوق نار من تحتنا الماء جارى . 1

اری الحمام موعظة و ذکری لکل فتی أریب ۳ ذی ذکاه ۳ ﴿ تذكرنا عذاب ذوى المعاصى و أحيانا نعسم الاتقياء شقا هجر يشوب نعيم وصل و برد الماء فى حسر الهواء اذا ارضه التهبت بنار تبادر سمك هطلا ماء

و لبعضهم فيها:

أن حمامنا الذي نحن فيها بنيت من عقائد الافكار و لبعضهم فيها:

كصدر الصب جاش بما يلاقى فلج الطرف منه بالبكاء

⁽۱) قرآن کریم ۲۹: ۱۰۱، ۱۰۱.

⁽٢) آخر البيت السابق و أول هذا البيت مطموس .

⁽٣-٣) في الأصل: ذو ذكار . و هو خطأ لفظي واضح من السياق و القافية .

و لبعضهم في الجلوس في الحام:

و پجلس اخوان اذا ما تجمعوا تشابـــه وغـده و رئيسه یفر"ج کربی آن تراه بکربه و یؤنسنی اِن قل فیه أنیسه ومها أعرت الجوطرفى تبادرت الى بسه أقاره وشموسه

ه و جاء بعضهم حماما حارا فقال:

وحمام دخلنساها لأمر حكت سقرا وفيها المجرمونا فيصطرخوا يقولون أخرجونا فان عدنا فانبا ظالمونيا

و هجا بعضهم بلانا كثيفا فقال:

أشكو الى الله بلانا بليت به مست أنامله ظهري فأدماني

فلا يدلك تدليكا عمرفــة و لا يسرح تسريحا باحسان

و مما قيل على لسان حال المشط: [س ١١٩: ب]

أنا للشعر صيقل وبي الرأس يجمل عرف الناس قيمتى فعلى الرأس أحمل

و قيل إن صبِّ الماء البارد على الرجلين بعد الحروج من الحمام يستخرج ١٥ الداء من الجسد . و قيل إن فعل ذلك مضر ، و الله تعالى أعلم . و ما وقع للامام مالك رحمه الله تعالى من تفضيل الماء البارد على المسخن لكونه يشد الاعضاء وينشط النفس انما هو في البلاد الحارة وإقليم الحجاز وكذلك المشمس انما يكرهه بعضهم لما يخشى من البرص و البهق لا من جهة الشرع . و تجرد الرجل للحمام من لباسه و بقائه عريانــا

^(,) في الأصل: أقار.

لاشى، فى بدنه من جميع ما يملكه و يذكر الآخرة و الموت و قيام الناس من قبورهم عراة حفاة لا يملكون شيئا ، فدخول الحجام أدل على الآخرة من الموت ، فإن الميت لا ينقلب من قبره حتى يكتسى ، و داخل الحام لا يدخل حتى يتعرا و التجريد أذل . ثم من دعاء النبي صلى الله عليه و سلم: اللهم نقنى من الحظايا كما تنتى الثوب الآبيض من الدنس . قال بعضهم فى تنزيه الشيب عن الفواحش:

نزه مشيبك عن عيب تدنسه ان البياض قليسل الحمل للدنس ترجو النجاة و لم تسلك مسالكها ان السفينة لا تجرى على اليبس و قال أبو العتاهية :

و كرب مستعدا لريب الزمان فان الذى هو آت قريب ١٠ و قبلك داوى المريض الطبيب فعاش المريض و مات الطبيب يخاف على نفسه من يموت فكيف ترى حال من لا يموت و تنقية البدن من الدرن و الوسخ من أخص صفات الحام و لاجله عمل و اعتبار الحام بأحوال الآخرة فحاله يوجب عظيم الفائدة و ما يعقلها الا العلماء بالله تعالى و حكم الغسل يحفظ القوى بما ينال الجسوم ١٥ من الضرر لسد المسام و انعكاس الابخرة لها المؤثرة فيها و ان الطهارة و النظافة للشارع ، و نهى عن الصلاة فى الحام لما فيها من شدة الحرارة التى ربما زادت على حر الهاجرة ، و أما الحامى و حارس الحام فقال ابن رشد فيها تفضيل و ذلك إذا استأجر مكترى الحمام الحارس لحفظ الشياب للداخلين بأجرة فى ذمته فلا اختلاف فى عدم ضمان الحمامى ٠٠

لانه مكترى الحمام لاحراس الثيباب الا أن يفرط الحمامي و أما ان كان الحارس يحرس الثياب بجعل يأخذه من كل أحد من الداخلين فقال مالك لا صحا ١٠٠٠٠٠ مي وقال سحنوف فيمن أودع وديعة فصرها في كمه مع نفقته ثم دخل الحمام فضاعت ثيابه بما فيها أنه ضامن ولرب الوديعة ما أودعه وال بعض الشيوخ: إنما ضمنه لدخوله بها الحمام - انتهى و الحمام - انتهى و المحمد المحمد

[عود إلى جزر بحر الروم]

نعود إلى ذكر الجزر . جزيرة رودس هي مقابلة الإسكندرية و هي أول بلاد إفرنجة و فيها خلق من الروم وكان فيا تقدم قبل السبعانة و بعد الشلائمائة تطرف مراكبهم بلاد الإسكندرية و غيرها من بلاد مصر فتغير هي و تأسر و تسبى . و اسم جزيرة رودس بلغة الفرنج روضو عمل افرنجة جبل معروف بجبل النار و فيه بركان يرمى بنار كبريتى مثل الذي على (مدينة آ) صقلية و سيأتى ذكره فى أخبار صقلية إن شاء الله تعلى . و بين جبل النار و مدينة بايل (1) اثنى عشر ميلا و فيها مرسى الطيفة و منها إلى در يعرف بدير المستطير (1) و منه إلى مدينة تسمى المقلوب وليس بها إلا باب واحد ، و منها إلى جزيرة الطواويس و منها إلى جزيرة شكل فيها مزارع الروم و مراعى لمواشيهم و منها إلى وادى

⁽¹⁾ مطموس في الأصل.

⁽٧) الكلمة مطموسة جزئيا و لكنها قائمة في السياق .

⁽٣) كذا في الأصل، ولم نستطع العثور عليها بكتب الجغرافية والأطالس -

⁽٤) كذا في الأصل ، و لعل الكامة « المنسطير » اشتقاقا من Monastere.

قنوة و منه الى مدينة عظيمة على قرطيل يدور بها البحر لها باب واحد و منها إلى [بن ١٢٠: الف] جبل يقال له جرجينه وكانت تحته مدينة هلكت و بيق أثرها و بحذاء هذا الجبل جزيرتان يقال لاحدهما يونسه و الاخرى مونسه لها مين مراسى تحمل الاسطول بأسره و بين هذين الجزيرتين و بين جبلين جزيرة جرجينه ، و منها إلى جزيرة اشطوره إلى ملجا ه اللواحات ا و هي مرسى مكن في الصيف و منها بحر و رومة .

[وصف مدينة رومة]

و رومة مدينة كبيرة دور سورها اربعة و عشرون ميلا و هوكله مبنى بالآجر الفرهى و بين كل برج من أبراجها التى بسورها رمية حجر، و النهر يشق وسط المدينة و فيها قناطر مبنية فى طرف منها كنيسة ١٠ تسمى سنتبوله و هى عظيمة البناء بينها و بين المدينة ميل و نصف ميل و هى من الجانب الشرق من النهر ، و فى الجانب الغربى من الوادى كنيسة كبيرة أيضا يقال لها سنتباتره ، و سنت اسم الكنيسة و باتره اسم صاحبها

^(·) أسماء الحزائر و الأماكن و المدن في هذه العبارة يحيطها الغموض و تحتاج الى بحوث طائلة لتحقيقها لعدم ورودها كذلك في غالب الكتب المعروفة، و قد اكتفينا بـذكرها كما هي في النص الأصلي حتى تكون تحت تصرف العلماء و الجغرافيين في بحوث أخرى مستقلة . على كل حال المذكور منها في جغرافية الإدريسي (طبعة هو ترباخ) اشطوره (ج ٢ ص ١١٩) .

 ⁽٢) كذا في الأصل ، و أغلب الظن في قراءتها : « مكين » .

⁽٣) في الأصل : بهر . و هو خطأ لفظي واضح .

⁽٤) أي كنيسة القديس بولس Saint Paul.

⁽ ه) أى كنيسة القديس بطرس Saint Peter

الدى عمرها، و بوله اسم صاحب الكنيسة الشرقية، وباتره هو الذي بنيت الكنيسة الغربية على اسمه و هو من أكبر حوارى عيسى عليه السلام، و هي في طرف سماط طوله ثلاثة أميال و في عرضه يمشي اثنا ا عشر فارسا في عنان واحد و هو سماط مسقف الأعلى بالخشب الحسن القوى ه الطويل نظير الموائد التي تأتي من جبل النار بل أخني منها، و في الجانبين من هذا السماط حوانيت فيها الباعة متصل إلى آخره، ثم تدخل منه إلى سماط الكنيسة وهو سماط مكشوف طوله أربعاثة ذراع وعشروري ذراعاً فاذا مشى الماشى إلى الكنيسة قابلته ادراج الكنيسة وهي اثنتا ٢ عشرة درجة مفروشة بالرخام بعرض السماط فاذا وقفت على آخرها ١٠ درجة استقبلت سطحها مفروشا بالرخام في عرض الساط و في عرض سطحها أربعوں ذراعا تقابله أبواب الكميسة و هي أربعة أبواب مقسومة فى عرض الكنيسة مسقفة بجملونات بالاخشاب المدهونة المفروش ألواح الرصاص المانعة عنها الأمطار ، و أرض الكنيسة مفروشة بالرحام و فيها أعمده كثيرة عظيمة، و عن عمين الداخل من آخر باب من أبواب الديور ١٥ حوض رخام عظيم يعمد فيه الأطفال الذين يغطسونهم في ماء المعمودية ، و سيأتى فيها يرد من هدا الكتاب صفة المعمود(ية٣) إن شاء الله تعالى • و في ذلك الحوض الرخام ماء جار ، أبدا و ربما فاض فغسل الكنيسة

⁽١) في الأصل : اثني .

⁽٢) في الأصل: اتني .

 ⁽٣) مطموسة في الأصل . (٤) في الأصل : جارى .

لانها عارية من الفرش، و إنما فرشها رخام و عليه جلوس الروم، و يكون طول هذه الكنيسة ستمائة ذراع في مثلها ، و في آخرها كرسي مرب ذهب مرصع بالجواهر يجلس عليه أعيان الفرنج، و تحت الكرسي باب مصفح فيفتح هذا الباب فيدخل منه إلى أبواب أربعة واحد بعد واحد إلى أن يفضي إلى سرداب مضى فيه دوامس و فيه الحواري الذي يسعى ٥ باتره مدفون، و الحواري الثابي بولس مدمون في الكنيسة الاخرى الشرقية، و بحذاء باتره حوض رخام كبير فيه الفرش الوفيعة الثمن التي بكنيسة الروم على أربعة قراطيل من محاس معلقة على الأرض مقدار ما یجوز الانسان من تحتها علی یدیه و رجلیه و هی مربعهٔ من کل وجه ۱۰ و وجوهها اثباً عشر ذراعاً في كل وجه منها للسلة ثلاثة أذرع وكل ما صعدت المسلة في الهواء، دقت و انسلت و لايطيق أحـــد الصعود [بن ١٢٠: ب] إليها لملاستها، وعلى رأسها عمود بحاس معزل في رأسها قامتين و في علوها قدر قامة لهما بريق لكثرة ذهبها، و إذا قصدوا إلى ١٥ الكنيسة ظهرت لهم تلك البطيخة الذهب من مسيرة اثني عشر ميلا. و هذه الكنيسة الغربية و الكنيسة الشرقية تفرشان° في أعياد النصاري

⁽١) أي القديس بطرس Saint Peter

⁽٢) مطموسة بالأصل .

⁽٣) في الأسل : اثنى .

⁽٤) في الأصل : اثنا .

⁽٥) في الأصل: تفرشا. (٦) في الاصل: الاعياد، ولا يستقيم بها السياق.

بفرش الحرير الديباج الملوں يمشى عليه الرجال و النسوان فى تلك الاعياد .

[مدينة قرقشونة]

[قصة خرقة "بنت النعمان]

وكذلك كانت خرقة بنت النعان بن المندر ملك العرب بالحيرة من أرض العراق تزور كنيستها وكانت إذا محرجت لزيارتها خرج معها مائة جارية يفرشنها الديباج تمشى عليها إليها و يسترنها بمطارف الحزو وغيره من الحرير و قال ابن الجوزى: كانت خرقة إذا خرجت إلى بيعتها يخرج معها ألف وصيفة و وصيف و ينزلها في طريقها الف قطيفة ديباج تمشى عليها فلم تزل كذلك في عز أبيها إلى أن انقضت بملكته بانتقاض الممالك بعثة رسول الله صلى الله عليه و سلم ، و سيأتى فيما يرد خرقة المذكورة بعد العز الكبير إلى العيش الحقير ، و صارت بعد المشى على شقاق الحرير ، ماشية على الثرى بنعل من حلد البعير ، قد ترقبت

۱۱۲ (۲۸) و لبست

⁽١) مكانها اليوم في جنوب غرب فرنسا و هي Carcassonne .

⁽٢) أى كنيسة القديسة مريم Santa Maria .

⁽٣) وهي معروفة باسم حرقاء في كتب الأدب . (انظر حاشية رقمع ص ١١٥) .

⁽٤) الكلمة مكررة بالأصل.

و لبست المسوح السود وتوشحت بصلبان الخشب بعد توشحها بصلبان الجوهر في المراسل و العقود .

[الحرير و أسماؤه و أنواعه]

و اذ قد ذكر الحرير فلنذكر ما قيل فيه و في أسمائه و أنواعه فمن الحرير الخز و الابريسم و الديباج و السقلًا طون و العتابي و المصمط'، ه فالخز يستدل على جودته بقوة سداه و بلسه على صفاقة نسجه و ثقل وزنه و ارادة الضعيف السُدا و الحنفيف الوزن الرخو النسيج الكمد اللون الردىء الحرير . و قد اختلف في لباس الحزر فاجبر وكره و وجه الكراهة أن الني صلى الله عليه و سلم قال : يكون في أمتى قوم يستحلون لباس الخز و الحرير . و وجه الكراهة الحز لنفسه لان فيه ٠٠٠٠٠٠ ١٠ الحرير و وجمه الجواز أن عائشة رضي الله تعالى عنها كست عبد الله ابن الزبير و هو ابن اختها أسماء بنت أبي بكر الصديق رضي الله تعالى عنهم . و الحنز ما سداه حرير و قيامه كتان ، و أما العلم في الثوب فلا بأس به لآنه يسير لا حكم له و اختلف في مقداره قيل قدر الاصبع و الاصبعين و قيل الأربعة أصابع ، و الابريسم أجوده النتي الحسن ١٥ اللون السالم من الاحلاف و الاوساخ الملتبسة لبعض خيوطه فان تكن

⁽۱) فى الأصل: و المغمط. و هو خطأ قلمى لكلمة «المصمط» أى « المصمت» و هو ذواللون الواحد.

⁽٢) مطموسة بالأصل .

خيوطه ا شكلا واحداد ليس فيها بعض غليظ و بعض دقيق و لامُعدّده و تعرف جودته ٠٠٠٠٠ سل وزنه ٢٠٠٠٠٠ رأيت ٣اللحمة اذا رزتها ثقيلة فهو أفضل٣. و الديباج أجناس فمنه ما يحتاج إليه ا(لنا) س أ للتعليق والفرش و أفضله ما حسن صبغه و انتظمت نقوشه و دق ه حربره و صفق نسجه و أشراق لونه و ثقل وزنه و سلم من النار في خيدرته: و يعمل من اكحل الديباج كسوة للكعبة المشرفة بدار الطراز بالقاهرة في كل سنة ، و السفلاطون و العتابي و المصمط أفضلها و أحسنها ما عمل [بن ١٢١: الف] بالجف و لم يعمل بالمشط و كان في جودة الحرير و الاصباغ، و أغراض الناس تختلف في الطرز و الرقوم و هم ١٠ مجتمعون على ما كان أدق مسلكا و أصفق نسجا و أنتى بياضـــا و أحسن صبغا و آحر ذهبا، و الحرير الشعر منه الملهي و الطبسي و الخوارزمي و السكحي و الكحافي، و ينسج من الحرير بالإسكندرية أقمشة مختلفة تحمل إلى العراق و إلى غيره من البلاد - أنتهى -

١٥ [تكملة قصة خرقه بنت النعان]

نعود الى ذكر بقية خبر خرقة بنت النعمان بن المنذر ، و ذلك أنه

IL

⁽١-١) في الأصل: شكل واحد.

⁽٢) مطموسة بالأصل.

⁽٤) مطموسة جزئيا في الأصل .

⁽⁰⁾ كذا في الأصل ، و يجوز قراءة الكلمة « اللحي » وكلاهما غامض .

لما انتقضت المهالك الآتي ذكرها ببعث رسول الله صلى الله عليه و سـلم، انقضت مملكة الحيرة بعد موت النعبان بن المنذر ابن ماء الساء '، فأتت خرقة إلى سعد بن أبى وقاص صاحب رسول الله صلى الله عليه و سلم بعد فتحه لمدائن كسرى و عليها المسوح و مقطعات السود و قد ترهبت ، فاستأذنت على سعد فأذرف لها فدخلت متضائلة مكسورة فى نفسها ، o فقال لها سعد: أنت خرقة بنت النعبان، قالت: نعم ! و كرر عليها القول فقالت: و ما يعجبك من امرى يا سعد! ان لم يكن أهل بيت تخبره إلا و الدهر يعقبهم غيره حتى يأتى امر الله فيصيروا لمن بعدهم عبرة يا سعد! كنا ملوك هذا المصر يجي الينا خراجه و تطيعنا اهله ايام المدة والدولة فلما حل القدر فأدبر الا و صاح بنا صامح الدهر ففرق شملنــا و صدّع ١٠ عصانا و سلبنا ' ملكنا فلو رتعنا في ايامنا لارعدت فراتصك فرقا منا و كذلك الدهر ٣٠٠٠٠ قوما يحبوه إلا اعقبهم عبرة ، ثم أنشات تقول : · فبيتا نسوس الناس و الآمر أمرنا اذا نحن فيهم سوقة ليس نعرف فأف لدنيا لا يسدوم نعيمها تقلب تارات بنا و تصرف

⁽¹⁾ في الأصل: ما للسياء

⁽٧) في الأصل: و سبلنا.

⁽٣) في هذه الفجوة كلمة ينقصها بعض النقط « امات » و يصعب استقامة المعنى بها و الغالب أن في العبارة سقوطا في الأصل .

⁽ع) أخذبا البيتين هنا من ترجمة خرقاء بنت النعبال فى «كتاب الدر المنثور فى طبقات ربات الحدور» لمؤلفته السيدة زينب بنت على بن حسين بن عبيد الله ... بن يوسف فواز العاملي السورية (طبعة بولاق م ١٩٣ ه ص ١٨٣) . و بالبيتين فى الأصل خبل لفظى و اضح لا يستقيم معه الوزن أو المعنى .

و لكن اذا نابت العاقل ناثبة لها حيلة فلا يعجز ، فان لم يكن لها حيلة فلا تجزع . قال الشاعر :

ابما أجرع بما اتتى فاذا حل فما لى و الجزع

و كانت خرقمة بنت النعيان قد صارت عجوزة كبيرة نحيفة البدن.

ه و كان المغيرة بن شعبة بمجلس سعد جالسا فقال: يا خرقة انى أريد أتزوجك. فقالت: لا و الله لا أفعل ذلك. قال: و لم ؟ قالت: أنت أمير كبير و لست أفعك ٠٠٠٠ بدنى و أنت ما تقصد بتزويجي إلا الفخر لتقف فى أندية العرب أهل الشرف و الحسب و تقول: تزوجت بنت النعيان بن المنذر! فقال لها سعد: صدقت و الله يا خرقة فيها بنت النعيان بن المنذر! فقال لها سعد: صدقت و الله يا خرقة فيها الانصراف قالت: يا سعد لا ازال عزك و لا جعل لك الى اليوم الماجة و لا نزع عن عبد صالح نعمة الا و جعلك سببا ثردها عليه و قال أبو هاشم بن طغر فى كتابه سلوان المطاع إن خرقة بنت أبى قابوس النعيان بن المنذر استأذنت بالقادسية على سعد بن ابى وقاص فاذن لها النعيان بن المنذر استأذنت بالقادسية على سعد بن ابى وقاص فاذن لها السود النعيان بن المنذر استأذنت بالقادسية على سعد بن ابى وقاص فاذن السود

۱۱۳ (۲۹) فرأى

⁽١) مطموسة الأصل .

⁽٢) في الأصل: عما .

⁽٣) في الأصل: عنك _ و تصحيحها بالهامش .

⁽ ٤) في الأصل : ليم .

⁽ه) مطموسة جزئيا بالأصل.

⁽١- - ١) في الأصل: مقطعا السلب ـ و هو خطأ قلمي واضبح .

فرأى منظرا شنيعا و لم تتميز له خرقــة من جواريها لمشاركتها اياهن ا في الزي وكن رواهبا فسلمت عليه فقال: أيتكنُّ الحرقة . فقالت: ها أنا ذه . ففال: أنت الحرقة . قالت: نعم! فما تكرارك استفهامي آيها الأمير؟ إن الدنيا دار قلعــة و زوال فما تدوم على حال، ينتقل أهلها انتقالاً ، و تعقبهم حالا فحالاً ، و إما كنا ملوك هذا المصر كيجبيء إلينا ٥ خراجــه، و تطيعنا أهله مدًا المدة و زمان الدولة، فلما أدبر الأمر صاح ٣٠٠٠٠ فصدع عصانا [بن ١٢١: ب] و شتَّت ملا نا ، و كذلك الدهر يا سعد انه ليس من قوم ٠٠٠٠٠٠ و٠٠٠٠٠ فهم بعبرة، و لا أسعمهم بفرحة ؛ الا أعقبهم بترحة . ثم أنشدت الأبيات المتقدم ذكرها . و بينما الخرقة تخاطب سعىدا اذ دخل معىدى كرب الزبيدى على سعىد فنظر ١٠ الى خرقة فقال لها: أنت خرقة التي كانت تفرش لك الأرض من قصرك الى بيعتك بالديباج المبطن بالوشى . قالت: نعم! قال: فما الذي دهاك . و أذهب محمودات شملك و غيّر ينابيع نعمك ، و قطع سطوات نقمك؟ فقالت: يا عمرو ان للدهر عثرات تلحق السيسد من الملوك بالعبد

⁽١) مطموسة جز ثيا بالأصل .

⁽٢) في الأصل: يجيا.

٣) الجملة مطموسة بالترميم .

٤) الجملة في حدد الفجوة بالأصل غير واضحة في سياقها و بها نقص في النقط الحروف نويد من تحموضها .

ه) في الأصل: دهك .

٦) في الأصل : شميك .

٧) في الأصل: يلحق.

المملوك و تخفض ' ذا الرفعة و تذل ذا المنعة , هذا ما كنا ننتظره فلما حل لم ننكره . تم ان سعدا سألها عما قصدته له فاستوصلته فأجزل صلتها و قضى حواتجها . و لما فصلت عنه سئلت ماذا لقيت منه ؟ فأنشدت : صان لى همتى و أكرم وجهى انما يكرم الكريم الكريم

و وسيأتى صفة ديرها الذي عمره لها أبوها النعبان في حال حياته عند ذكر ديارات النصارى إن شاء الله تعالى ، فانظر يا هذا إلى بنت ملك كانت في القصور في التعمة و الحبور، فصارت في دير فقيرة بصلبان، و صار أبوها في قسير بين القبور ، فالعاقل من اقتنع بالقوت و صار منزله كبيت العنكبوت ، بزاويسة البيت فسيق الحريص اليها و هو الذباب عفسار أو قوتا لها ، انظر إلى عساكر الأموات مجتمعين في عرصات الأجداث قبورهم و الله كخيام مضروبة ، و قباب منصوبة ، تحتها ملوك و أمراء ، و أغنياء و فقراء ، و الكل ينتظرون خروج العسكر فاذا ضرب بوق الرحيل ، و دقت كوسات التحويل ، و نفخ في الصور إسرافيل ، فيئذ الرحيل ، و دقت كوسات التحويل ، و نفخ في الصور إسرافيل ، فيئذ يخرجون إلى العرض و النشور ، فأهل السعادة الى النعيم المقيم ، و أهل دار القرار ، انه رحمان رحيم غفور و كريم ،

[ذكر بعض مدن المرنج]

نعود الى ما كنا فيه آنفا من ذكر مدن الفرنج فمنها مدينة فسقاروا

⁽١) في الأصل: ويخفض (٢) في الأصل: صار.

⁽م) في الأصل: الزباب.

و مدينة ركونه و مدينة صقالص و مدينة قيصره و مدينة صقطلوا و مدينة قطروفى و مدينة مُنيل و مدينة سماطرسله و مدينة برندنير و مدينة كوادين و مدينة دصيص و مدينة قوله و مدينة انصلة و مدينة بنزروت و هي قديمة و حذاء سورها نهر جارى يصاد فيه السمك و فيه غريبة و ذلك أن في البرية بحيرة حلوة و هذا النهر مالح فتفرغ البحيرة الحلوة في هذا النهر الملح ستة أشهر فلا يخلوس و يفرغ هذا النهر الملح في البحيرة الحلوة ستة أشهر فلا يخلوس و يفرغ هذا النهر الملح في البحيرة الحلوة ستة فيخرج في كل شهر من السنة نوع من السمك لا يخالطه غيره ، و يصيدون فيخرج في كل شهر من السنة نوع من السمك لا يخالطه غيره ، و يصيدون أمل هذه المدينة السمك بالحالاب و ذلك أنهم يأخذون الانثى من السمك التي هي نوعه في ذلك الشهر فتجعل في فيها سنّارة مثل الحلقة . ١ السمك التي هي نوعه في ذلك الشهر فتجعل في فيها سنّارة مثل الحلقة . ١ وفيها خيط يطلقها في النهر فيجتمع حولها الذكور من السمك

⁼ يحتاج الى دراسات و بحوث طويلة فى الجنرافية التاريخية من الزاوية العربية ، و لكننا أثبتنا فى النص ما حاء فى مخطوطة بانكى پور بلا تحريف آملا منا فى أن نكون بدلك قد وضعنا هذه المادة تحت تصرف العلماء و الجنرافيين لمواصلة درسها و تحقيقها من الناحية العلمية . و واضح من النص أن المدن المذكورة مبعثرة ما بين دول أوربا الحاذية لحوض البحر الأبيض المتوسط بما فيها ايطاليا و سلطنة الأتراك . و أغلب هذه المدن لم يرد فى كتب العرب ، و مع ذلك أثبتنا القليل الذى عثر نا على ذكره بصفة خاصة فى حغرافية الإدريسي بهذه الحواشى . القليل الذى عثر نا على ذكره بصفة خاصة فى حغرافية الإدريسي بهذه الحواشى . (1) و رد بالإدريسي [طبعة هو ترباخ ج ٢ ص ٢٦٨] قاطرو أو قاذرو و هي إحدى مدن دالماسيا والقرب من رجوزه Ragusa .

⁽٢) مطموسة بالأصل.

 ⁽٣) الكلمة ناقصة النقط في الأصل « يحلو » .

⁽٤) كذا بالأصل، و أغلب الظن أن المقصود « الخلاب » أي المخطاف .

فيقربها إلى البر فيتبعها السمك فيطرح عليهم الطراحة فيصيدهم الصياد و يترك الآنثى على حالها ليأتى إليها السمك فكلما كثر عندها طرح شبكته فيأخذه . قال ممشاد الدينورى: كنت بالبصرة فرأيت صيادا يصطاد السمك على ... السواحل و الى جانبه ابنة له صغيرة كلما ه اصطاد سمكة و تركها فى قُمُقته ردت الصغيرة السمكة الى الماء فالتفت الرجل فلم ير فى القفمة شيئا . فقال لابنته : أى شيء عملت بالسمك ؟ فقالت : يا أبت الليس سمعتك تروى [بن ١٢٢ : الف] عن رسول الله فقالت : يا أبت اله قال « لا تقع سمكة فى شبكة إلا غفلة عن ذكر الله ، فبكا الصياد و ترك الصيد .

١٠ [جزيرة صقلية]

جزيرة صقلية مثلثة الشكل و هي كثيرة الزرع و الضرع و الفواكه و كانت للسلمين ملكتها مدة سنين ثم غلبهم عليها الفرنج و هي الآن سنة سبع و سبعين و سبعيائة بأيديهم و قيل إنها من أحسن الجزر و أكثرها خيرا و صقلية من أحسن البلاد و أكثرها خيرا و قال الشاعر الصقلي من قصيدة له يتشوق اليها بعد أن ملكتها الفرنج و أخرجت المسلمين منها:

ذكرت صقلية و الآسى يحسدد للقلب تـذكارها فالكنت أخرجت من جنة فانى أحسدث أنهارها و لولا ملوحـة ماء البكا حسبت دموعى أنهارها

⁽١) مطموسة جزئيا بالأصل (٢) مطموسة بالأصل .

⁽٣) في الأصل: يا أبة .

و لبعضهم تشوق إلى و طنه:

يا نسمة حملت عبير المنسدل و شذا القرنفل في سحيق الصندل و جزيرة صقلية سميت باسم صيقلوا أخ الطال و الطال هو الذي بني مدينة الطالية ببر التركية و كانت للتراكمين المسلمين فتعدى عليها ربير بطرس صاحب قبرس فملكها منهم في سنة اثنتين و ستين و سبعائة، و لا ظفرا بها طمع بعدها في الإسكندرية و صح له طمعه و ظفر بها في العشر الآخير من المحرم سنة سبع و سبعين و سبعائة و اسم الطالية بلغة الفرنج سقليا و هي الآن في سنة تسع و سبعين و سبعائة في أيدى المسلمين ردت إليهم لامور يطول شرحها و بصقلية معدن الكبريت المسلمين ردت إليهم لامور يطول شرحها و بصقلية معدن الكبريت خبرا و هو شما (ل) هذه الجزيرة و إذا هبت الريح الجنوبية يسمع لها دوى هائل كالرعد، وكان فرفوريس الفيلسوف قد شخص مدينة صور إلى صقلية لينظر البركان و يعاين فعل الطبيعة هنالك و يخبر عنه بقول واضح صقلية لينظر البركان و يعاين فعل الطبيعة هنالك و يخبر عنه بقول واضح صقلية لينظر البركان و يعاين فعل الطبيعة هنالك و يخبر عنه بقول واضح صقلية النقره، و لم تزل صقلية على قديم الزمان كثيرة الفتن و الحروب.

[قسطنطین بن هرقل]

و فى السنة التى بويع فيها على بن أبى طالب بالخلافة وهى سنة خس و ثلاثين من الهجرة صار قسطنطين بن هرقل فى الني مركب

⁽١) في الأصل: أخا.

⁽٢) ريد في الأصل: الملطرز . و لا معنى لها في النص فأسقطناها منه .

⁽س) لعل مرادف الاسم Porphyrios

⁽٤) خلافة على بن أبي طالب ٢٥٠ هـ ١٩٥ - ٢٩١ م .

⁽٥) حكم هرقل ١١٠ ــ ١٤١م و حكم قسطنطين الثاني ١٤١ ــ ١٦٨م ٠

يريد بلاد الشام يخلصها من أيدى المسلمين الذين أخــذوها من يد أبيه هرقل، فأرسل الله تعالى عليهم عاصفا مر. الريح فرقهم و نجما بنفسه قسطنطين على لوح ألقاه، بساحل صقلية فصنعت له أهل صقلية حماما فأدخلوه فقتلوه فيه . و قيل مشت الروم إلى قسطنطين بن هرقل فى ه سنة خمس و ثلاثين من الهجرة فقالوا يترك الاسـ ٢٠٠٠٠٠ في أيدى العرب و هي مدينتنا الكبرى ، فقال: ما أصنع بكم ما تقدرون تمالكوا ساعة إذا لقيتم العرب . قالوا: فاخرج على انا نموت فتبايعوا على ذلك غرج في ألف مركب بريد الإسكندرية فساروا في أيام عالية من الريح فبعث الله تعالى عليهم ريحا عاصفة فغرقتهم إلا قسطنطين فانه بجا بمركبه ١٠ فألحقته الريح بصقلية فسأله أهلها عن أمره فأخبرهم فقالوا: شمت النصرانية و أفنيت رجالها لو دخل العرب علينا لم نجد من يردهم . فقال: خرجنــا مبايعين على الموت فأصابنا هذا فصنعوا له حماما و دخلوا عليه فيها فقال: ويلكم قد ذهب رجالكم و تقتلون ملككم؟ قالوا: كأنه غرق معهم ثم هجموا عليه فقتلوه وتركوا من كان معه في المركب. فانظر يا هذا إلى ١٥ فعل الله تعالى بالكافرين حين قصدوا إهلاك ٢٠٠٠٠ بزعمهم كيف٢٠٠٠٠ لهم الله تعالى من حيث لم يحتسبوا . قال الله تعالى وو مكروا و مكرنا مكرا و هم لا يشعرون مه فانظر كيف كان عاقبة مكرهم انا دمرنهم و قومهم آجمين ۽ "٣٠٠

⁽١) في الأصل: القاح.

⁽٧) مطموسة في الأصل.

⁽٣) قر آ**ن** کريم ۲۷: ۵۰ - ۱۰ .

عبد العزيز بن موسى بن نصير و ابنة لذريق

فانظر أيضا كيف أهلك الله الأمير عبد العزيز بن موسى بن نصير . لما أطاع زوجته النصرانية بقولها له : أترك أصحابك يسجدون لك كما كان ا أصحاب الملك لذريق يسجدون له . و كان عبـد العزيز محبالها و سامعا لامرها لحسنها و جمالها و كثرة أموالها ، و كان قولها له ذلك حيلة منها ه عليه بثأر أبيها المقتول منه لعلمها بأرن المسلمين لا يسجدون لغير رب العالمين، فاذا قال لهم [بن ١٢٢ : ب] ذلك قتلوه، و لتخلص من عصمته و تتزوج بابن ملك نصراني على دينها ،فلما فعل عبد العزيز ذلك قتل و بلغت النصرانية مرادها فيه و ذلك أن عبىد العزيز المذكور كان مقدما على عساكر المسلمين حين فتحوا جزيرة الاندلس في دولة بني أمية. تزوج ١٠ عبد العزيز بنت لذريق ملك النصاري بعد قتله " و كان الذي قتله طارق ابن زياد فجاءت تلك النصرانية لعبد العزيز من الدنيا بشيء كثير لا يوصف و لا يحد ، فلما صارت عنده قالت: ما لى أرى أهل مملكتك لا يسجدون لك كما كانت أهل مملكته يسجدون له و يعظمونه بالسجود؟ فقال في نفسه كيف ينبغي لى أن أترك المسلمين يسجدون لى من دون الله تعالى ١٥ أم كيف يرضون؟ هذا لا يجوز و لايكون أبدا، ثم انكر في نفسه و قال: مطأطأة رؤسهم إلى أهون من سجود . فأمر بباب نقب من جهة قصره مقابلا مكان جلوسه و جعله قصيرا غير مرتفع، فكان يأذن للناس فيدخلون عليه منه منكسين رؤسهم لقصر ذلك الباب، و زوجته النصرانية

⁽١) في الأصل: كانت . (١) في الأصل: قتل .

تنظر إلى المسلمين من شابيك بنظرتها المقابلة لذلك الباب القصير . فلما رأت الملعونة فعلهم ذلك قالت: الآن قوى ملكك و عظم أمرك حين طأطأت لك حنـــدك رؤسها . فتخيل ذلك بباله و فرح بــه ففحص ا المسلمون عن فعله ذلك و منعه الدخول عليه من الباب المرتفع، فبلغهم ه أنه ما نقب ذلك الباب إلا لهذا المعنى، فالزعجت القلوب لذلك فثار عليه حبيب بن عبيد الفهرى ' و زياد بن النابغة التيمي و أصحابهما من قبائل العرب، و اجتمعوا على قتل عبد العزيز فأتوا الى مؤذنه و قالوا له: أذن بليل لكي يخرج عبد العزيز إلى الصلاة واذن المؤذن فخرج عبد العزيز فتقدم للصلاة ٣ فقرأ الواقعة الى قوله تعالى «رافعه، فوضع حبيب السيف ١٠ على رأس عبد العزيز فانصرف عبد العريز هاربا حتى دخل بيتــه، فدخل بستانا بداره و اختنی ' فیه تحت شجرة و هرب حبیب و أصحابه و اتبعـه زياد بن النابغة فدخل على اثره فوجده تحت الشجرة ، فقال له عبد العزيز : يا سُ• النابغـــة استبقني و لك ما سألت . فقال: لا تذوق الحياة بعدها تأمرنا أن نسجد لك من الباب القصير لتسر بـ " زوجتك النصرانية " ١٥ التي امتثلت أمرها فيما أمرتك به و أحدثت في الاسلام حدثا لم يكن.

⁽١) في الأصل : فقحصت .

 ⁽٧) كذا في الأصل، وربما أمكن تراءتها « القهرى » •

⁽٣) في الأصل : للصلوة .

⁽٤) في الأصل : و اختفا .

 ⁽ه) في الأصل: يا ابن .

⁽٣٣٣) مطموسة حز ئيا .

و أجهز عليه و احتز رأسه ، و للغ ذلك حبيبا و أصحابه فرجعوا ثم خرجوا برأس عبد العزيز و ساروا من الأندلس إلى أن قدموا على أمير المؤمني سليمان بن عبد الملك بدمشق فوضعوا الرأس بين يديه بعد أن أخبروه خبره . و حضر موسى بن نصير أو عبد العزيز المقتول فقال له سليمان: تعرف هذا ؟ قال: أعلمه صوّاما قوّاما . فقال سليمان: هذا الذي أراد ه أن يسجد له كما يُهعل للدريق ملك النصاري فكان جزاؤه ما ترى . فأخذ موسى رأس ولده و مضى به في نكاية و خزية و قال: هذا جزاء من يتزوج بنصرانية ، لقد غزت الملعونة فيه كما غزى ٢٠٠٠٠ في أبيها من يتزوج بنصرانية ، لقد غزت الملعونة فيه كما غزى ٢٠٠٠٠ في أبيها بالدنيا و زهرتها ، فن قل تعلقه بالدنيا لم يتحسر عند فراقها – انتهى [مدن بحر الروم و جزره]

نعود إلى ذكر جزيرة صقلية - و لصقلية مدن كثيرة و نهران يطردان من عير واحدة و بها جزيرتان و صغيرة و كبيرة و فى هاتين الجزيرتين تنفذ النار أبدا فترى لهب النار ليلا و دخانه نهارا و من المدن المشهورة صقلية مالطه فى القبلى منها بينهها ٢٠٠٠٠ واحدا و أشجارها ١٥

⁽¹⁾ altito pp = pp = \014 - 114 9.

⁽٣) في الأصل : لذريق .

⁽٣) مطموسة في الأصل .

⁽٤) مطموسة حزائيا بالأصل.

⁽a) في الأصل : حزير تين .

⁽٦) مطموسة بالترميم .

الصنوبر و بجزيرة صقلية مدينة قوصره . و سيأتى فيها يرد من هذا الكتاب [سن ١٢٣ : العب] خبر نهب الفرنج لأموال المسلمين بها بالحيلة و المكيدة إن شاء الله تعالى .

و من بحر افريقية وصقلية يخرح المرجان، و الجزائر بتلك النواحى كشيرة، فأما مجدونية فهى قاعسدة الروم إلى الاعراقيمين و منها أرسططاليس فيلسوف الروم، و سيأتى فيما يرد من هذا الكتاب لمع من أخباره إن شاء الله تعالى، و أما مدراقية فحدها من المشرق إلى القسطنطينية من ناحية الجنوب تمتد إلى ناحية الاسبان و تتصل من بلاد طشاله و زعموا أن أهلها أول من عمل اللجم و ابتدعوا رياضة الحيل و البيطرة، و قيل إن إسماعيل بن إبراهيم الحليل عليهما السلام أول من ركب الحيل وكانت وحوشا فأوحى الله إيه آية الحيل فدعى بها دهاه هاه، فأمكنت من نواصيها فركبها هو و ولده بعمد، فعناق الحيل ينسب إليهما فيقال الحيل العربية، و أفغنل المراكب للانسان و أعجب للنفس و أطرب لها الحيل،

⁽١) و صحتها « مقدو نية » أي Macedonia .

⁽ ٧) و صحتها « الاعريقيين » أي The Greeks

⁽٣) في الأصل: لمعا.

⁽ع) و حصتها « تراقیه » أي Thrace .

[•] Thessalia د (ه)

⁽٦) في الأصل: قدعا.

عن وهب ن منبه أنه قال: لما أراد الله خلق الفرس قال للريح الجنوب أى خالق منك خلقا أجعله عزا لأوليائى و مذلة لإعدائى و جمالا لإهل طاعتى، فقبض من الريح قبضة فخلق منها فرسا فقال: سميتك فرسا و حعلت الخير معقودا بناصيتك و الغنائم بحوزة على ظهرك و الغنى معك حيث كنت أرعاك، يعى بسعة الرزق على غيرك من الدواب و جعلتك سرمدا تطير بالاجناح فأنت للطلب و أنت للهرب، و سأحعل عليك رجالا يسبحون فتسبحنى ٢ إدا سبحوا و يهللون فتهللنى ٣ إذا هللوا و يكبرون فتكرى أذا كبروا و سبأتى فيما يرد من هذا الكتاب ذكر الخيل و شيئانها و إكرامها و ما قيل فيها إن شاه الله تعالى .

جزيرة افريطش سميت باسم رحل مجوسى يقال له افريطشنش يحمل ١٠ منها العسل النحل و الجين الكثير لمصر و الشام و تسمى بلغة الفرنج كندياه. جزيره ابريتمه بين رودس و افريطش يحمل منها إلى مين مصر العسل النحل و الزيت .

جزيرة سردانية ^٧ يحيط بها البحر ثلاثمائــة ميل و كان صاحب برشلونه ١٥

⁽١) في الأصل: و الغنا . (٢) في الأصل: فتسيمحي .

 ⁽٣) في الأصل: فتهلين .
 (٤) في الأصل: فتكبرين .

⁽ه) حزيرة Crete و قاعدتها Candia.

⁽٦) لم نستطع تحقیقها و تحدیدها ، و أعلب الظن أنها إحدى مجموعة الجزر المعروفة باسم Dodecanese .

⁽٧) ذكر سردانية Sardinia و لم يذكر قرسقة Corsica و هما صنوان لا يفترقان فى ذكر جزائر غرب محر الووم .

أرسل إلى صاحب سردانية ' هدبة فيها جارية جميلة فلما أراد الاجتماع بها أخبرته أنها حامل من صاحب برشلونه فانعزل عنها إلى أن وضعت ولدا سماه جَرْدَ شَهْربوريا فلما كبر الولد عرّفته أمه بأبيه و بالـ٣٠٠٠٠ الاندلس فقال: اذا لم تكن هذه البلاد بلادي و أبي صاحب وشلونه ه فاحملوبي إليه فحملوه إلىه وعرّفوه أنه ولده من الجارية المهداة عجملة الهدية، فغضب صاحب برشلونه و قال: لم لا عرفتي به و هو حمل في بطن أمه؟ و سردانية بها معادن الفضة الخالصة . فأتى البرشلوني في مراكبه بجيوشه إلى سردانية معه ولده الذي من الجارية المذكورة ، فأتاه صاحب سردانية سلم عليه فلم يرد السلام عليه و قال: كيف يكون لى عندك ولد ١٠ و لم تعلمني به من أول وهلة حتى ولد وكم ذكرت " أمه لك ذلك من قبل فلولا أنه طلب الحضور الى عندى ما كنت أحضرته ؟ فقال: كان عندى في اجلّ مكان إلى أن يمنز معرفناه و فطلب السفر إلى حضرة الملك فأرسلته له . فلما سمع البرشلوني ذلك منه كوّم له [كومين الحرين الواحد دنانير و الآخر تراب م و قال لصاحب سردانية . اختركوما منهما مفاشار إلى الذهب فقال: خذه و اخرج عن هذه الجزيرة و إلا قاتلتك بهذا الجيش الضخم ١٥ و انتزعت جميع أموالك و جعلتك جالسا على مثل هذا الكوم التراب

⁽١) في الأصل: سروانيه.

⁽٢) مطموسة جزئيا .

⁽٣) في الأصل: المهدية.

⁽٤) في الأصل: حلا.

⁽ه) في الأصل: و ذكرت . و الواو زائدة .

⁽٣) الكلمة مكررة في الأصل.

⁽٧) غير موجودة بالأصل، و أضفناها لتمام الجملة و انسجام السياق.

 ⁽٨) في الأصل: برابا.

الذي تراه لا تملك غيره . فجمع صاحب سردانية حينتذ ماله و رجاله وأهله [بن ۱۲۳: ب] وعياله و ترك البرشلوني جريرة ســـردانية و خرج منها لعدم طاقته به ، فحينتذ ولي البرشلوني ولده جرد شبر بوريا جزيرة سردانية، و أقام لها جيشا ضخما من جيوشه، فصاله معادن الفضة كما لها بحمل جرد شبر بوريا لابيه فى كل سنة حملا ٢ منها مع حمل خراجها ٥ خارجاً عن كفاية جيشها . و لما توجه المسلمون في خلافة بني أمية إلى جزيرة سردانية أصاب الناس فيها غنائم فغلوا منها غنائم كثيرة . والغلول الخيانة فى الغنائم، فحملوا تلك المغام و ما غلوه أيضاً " منها فى المراكب و ركبوا فيها ، فلما توسطوا البحر سمعوا مناديا ينادى و يقول: اللهم غرق بهم! فدعوا الله و تقلدوا المصاحف فما لبـــــثوا أن جاءتهم ربح عاصفة ١٠ وضربت المراكب بعضها بعضا حتى تكسرت وغرقوا . وقيل إن أهل سردانية لما توجه إليهم المسلمون عمدوا إلى جهة في البحر وضعوا أوانيهم الدهب و الفضة فيها و عمدوا إلى كنيسة لهم فجعلوا لها سقفا من دون سقفها وجعلوا ما كان لهم من مال بين السقفين، فنزل رجل من المسلمين يغتسل في ذلك الموضع الذي جعلوا فيه أوانيهم الذهب والفضة ١٥ فوقعت رجله على شيء فأخذه فاذا هو صحفة مر. فضة ثم غاص أيضا فأخرج شيئًا آخر . فلما علم المسلمون بذلك حبسوا الماء و أخذوا جميــع تلك الآنية . و دخل رجل معه قوس بندق الى تلك الكنيسة التي رفعوا

⁽١) في الأصل: وتر.

⁽٢) في الأصل: جملا.

⁽٣) تكررت الكلمة بالأصل بعد « منها » .

مين سقفيها ما لهم ا فنظر إلى حمام فرماه ببنـدقه فأخطأه فأصاب خشبة من السقف فكسرها فانهال عليهم المال فغل المسلمون يومثذ غلولا كثيرا فكان الرجل يأخذ الهر فيذبحه ثم يحشوه بما غل من المال ثم يخيط عليه و يرمى به الى الطريق ليتوهم من يراه أنه قط ميت فاذا خرج أخذه ، ه ، كان الرجل ينزع نصل سيفه فيطرحه و يملاً غلافه غلولا و يطرح قبضة السيف على الغلاف، فلما ركبوا السفن و توجهوا سمعوا منــاديا ينادى: اللهم غرَّق بـهم فتقلدوا المصاحف فغرقوا جميعاً و ذلك بسبب غلولهم . قال الله تعالى " و من يغلل يأت ٢ بما غل يوم القيمة ٣ ، و قال النبي صلى الله عليه و سلم: لا يقبل الله صلاة بغير طهور و لا صدقة من ١٠ غلول . و قد جاء في الآثر ال الذين يغلون يعي يخونون من الغنائم فيأتون بغلولهم مم يلتى في بحر جهنم مم يقال لهم غوصوا حتى تخرجوا غلولكم لينتهوا إلى قعره - لا يعلم قعره إلا الذي خلقه _ فيغوصون ما شاء الله تعالى مم يخرجون رؤسهم يتنفسون فيبتدر إلى كل إنسان منهم سبعون ألف ملك مع كل ملك مقمع من حديد فيهوى به إلى رأسه فذلك ١٥ عذابهم أبدا .

[قصة يوشع بن نون]

و بروی أن يوشع بن نون لما أمره الله تعالى بقتال الجبارين سار

⁽¹⁾ في الأصل: ما لم .

⁽ب) في الأصل: يأتى .

⁽٣) قرآن كريم : ٣ : ١٦١ ٠

ببني إسرائيل إلى بلاد الشام و قد غلب عليها العماليق فسار الى السميدع ملك ٢٠٠٠٠٠ بجنوده فقاتلهم يوم الجمعة قتالا شديدا حتى غربت الشمس فدعى٢ الله أن يرد عليه الشمس فردها عليه و زاد فى النهار يومئذ، فَهَمَّ الجبارون و اقتحموا عليهم يقتلونهم، فكانت الجماعة من بني إسرائيل يجتمعون على عنق الرجل يضربونها فلا يقطعونها ، فأمرهم يوشع أن يقرّبوا ه غنائمهم تلك إلى الله تعالى فلم تزل النار تأكلها ، وجاء رجل إلى يوشع فصافحه فالتصقت يده بيده فقال سلّم ما عندك فأتاه بر ٣٠٠٠٠ ثور من ذهب مكللا باليواقيت و الجواهر ، وكان قد غلّه فجعله في القربان و جعل الرجل معه فأكلتهما النا (ر) . و الغلول .٠٠٠ فهو محرم بالإجماع فقد قال الله تعالى : "و و من يغلل "يأت بما غل" يوم القيمة " . قال أبو هريرة : قام ١٠ بنا رسول الله صلى الله عليه و سلم فذكر الغلول فعظمه و عظم أمره و قال: أليس أحدكم يجيء يوم القيامة على رقبته بعير له رغاء يقول: يا رسول الله أغشى! فأقول لا أملك لك شيئا قد أبلغتك . ثم إن مذهب مالك يؤدب ولا يحرق رحله ولا يمنسع سهمه من الغنيمـــة ، أما أدبه فظاهر لتعديه ، و أطلق أهل مذهب مالك القول [ين ١٣٤ : 'لف] بأدبه ، وشرط الشافعي ١٥

⁽¹⁾ بياض بالأصل.

⁽٢) في الأصل: فدعا.

 ⁽٣) بقية الكلمة مطموس ، و ريما كانت الكلمة : وأس .

⁽ع) مطموس بالأصل.

⁽٥) قرآن كريم ١٦١٠

⁽ ٦ --) في الأصل: بات بما غلل . وهو ما لا يتفق و الآية .

فی أدبه أن یکون عالما بالنهی و هو ظاهر ، و انما لا یحرق رحله فهو مذهب الشافعي و أبي حنيفة . و قال الأوزاعي يحرق رحله بالأسلحـة و الثياب ولا ينزع منه فرسه ولا يحرق الشيء الذي غلّ ، و قال الحسن: يحرق جميع متاعه إلا أن يكون حيوانا أو مصحفاً ، و الغلول إما مطلق ا ه و إما في الغنيمة . و إذا بعث الإمام بسرية من بلد الإسلام بتقدمة ليبيعها ٣ فغنمت قبل خروجه فقال أشهب: الغنيمة للسرية و الجيش و من حضر القتال ثم مات قبل القسمة فحقه في الغنيمة ثابت يأخذه ورثته - انتهى. • نعود ، قيل إن يوشع بن نون فتح الله له مائة و ثلاثين مدينــة من أرض الشام و الجزيرة و قتل مقاتلتهم، و سبا ذراريهم و أموالهم . ١٠ قال كعب الاحبار: و ما أحلت الغنائم قبل محمد صلى الله عليـه و سلم إلا ليوشع بن نون و أحلت أيضا لنبينا محمد صلى الله عليه و سلم ، وكانت الانبياء عليهـم السلام يعزلون الخس فتجيء النار فتأكله، و أمر النبي صلى الله عليه و سلم بأن تقسم الغنائم في فقراء أمته و ذلك من خصائصه صلى الله عليه و سلم . و كانت الصحابة رضوان الله عليهم لا يلتمسون من ١٥ الغنامم شيئا حتى يقسم عليهم هو بنفسه صلى الله عليه و سلم ، بل كان كل من أصاب منهم شيئًا أتى به طرحه فى الغنائم، فببركة فعلهم ذلك و إخلاصهم و اعترافهم بنعمة الله تعالى عليهم ٣ [١٧٢ : الف] و ملازمتهم فعل الحق

⁽١) في الأصل: مطلقا.

⁽٢) جائز قراءة الكامة « ليتبعها » نظرا لسقوط النقط من الأصل .

⁽٣) هنا ينتهى القسم الساقط من برحيث يستأنف الكلام فى كلا المخطوطين بعد ذلك . و خاتمة الكلام فى بن ١٢٤: الف سطر ١١.

۱۳۲ (۳۳) و الصدق

و الصدق و العمدل و تواضعهم لله تعالى فتحت لهم البملاد، و أطاعهم أهل العناد ، و بنفس القول منهم و الكلام اطاعتهم ا السباع و الهوام ، و كما روى أن عقبة بن نافع الانصارى لما فتح أرض مزاته انصرف إلى جزيرة إفريقية فأتى وادى القيروان، وكان واديا كثير الشجر كثير القطف تأوى إليه الوحوش و السباع و الهوام ، فنادى بأعلى ٢ صوته: ٥ يا أهل الوادى ارتحلوا رحمكم الله فانّا نازلون - فلم يبق من السباع شيء و لا الوحوش و لا الهوام إلا خرج . وحدّث الليث بن سعد أن عقبة ابن نافع لما أتى وادى القيروان وقف على رأس الوادى و قال: اظعنوا فانًا نازلون . قال ذلك ثلاث مرات فجعلت الحيات تنساب و العقارب وغيرها بما لا يعرف من الدواب تخرج ذاهبة و هم قيام ينظرون من حين ١٠ أصبحوا حتى أوجعتهم الشمس وحتى لم يروا منها شيئاء فنزلوا الوادى عند ذلك . قال الليث: فحدثني زياد بن العجلان أن أهل إفريقية أقاموا بعـــد ذلك أربعين سنة ٣ و لو التمست ٣ حيّة أو عقرب يألف دينار ما وجدت .

[قصص عن زيد بن أسلم و آبى بكر الصديق] ١٥ أقال زيد بن أسلم: خرج من المدينة رجل غازيا فاتبعته امرأة إلى

⁽١) في بن [١٢٤ : ٩] : أطاعهم .

⁽٢) في الأصل: بأعلا. و هي كذلك في بن.

⁽٣-٣) في بن: و التمست.

⁽٤) الجملة ساقطة من بن ابتداء من «قال زيد» لغاية «الصبي يتحدث بذلك».

باب دارها وهيحامل، فلما ودعته أشار بيده إلى بطنها وقال: استودع الله ما فى بطنك، فقضى أنها ما تت بعد سفره بأيام قلائل، فدفنت و جنينها في بطنها ، فرؤى على قرما نور ساطع ، فشاع ذلك في الناس ، فكان برى ذلك النور في كل ليلة حتى قدم زوجها من الغزاة ، فأخبر بخبرها ، فخرج إلى القبر ليلا ، فانصدع قبرها ، فاذا المرأة قاعدة في أكفانها و الصبي في حجرها ، قالت له: دونك يا فلان ما استودعت الله تعالى فخذه، و لو استودعتنا لوجدتنا . فأخذ الصبي منها حيا و انطبق القبر عليها . قال زيد بن أسلم: رأيت الصبي بعد ذلك عشى مع الصيان في أزقة المدينة . قال هشام ان سعد: ولقد سمعت أن الصي يتحدث بذلك • ٣و من ذلك ۱۰ ما جعله الله² في أمة النبي عليه السلام بعد وفاته و في صحابته من الكرامات من إجابة الدعوات و الخبر عن الغائبات، منها أن الحارث^٥ المحاسي أحد المشايخ " الصالحين المدكورن " في رسالة القشيري كان إذا مد يده إلى طعام فيه شبهة تحرك على إصبعه عرق فيمتنع من أكله، فان قيل

⁽١) في الأصل : فرى .

⁽y) لعل الكلمة «مع» بدلا من « من » .

⁽م) استؤلف الكلام في بن من هنا [١٢٤ : الف] .

⁽ع) زيد في بن: تعالى .

⁽ه) ساقطة من بن .

⁽٦) عن بن، و في بر: مشايخ.

⁽٧) عن بن ، و الكلمة في بر : المذكور .

فأبو بكر الصديق رضى الله عنه ' أولى بكل مزية من سائر الآمة، و قد وزن بالآمة فرجح . و قد روى أنه قدم له لين فأكل منه فوجد كدرته في قلبه ، فقال: من أين لكم هذا اللبن؟ فقال غلام [١٧٢ : ب] له : كنت أنكهن لقوم في الجاهلية فأعطوني ثمن كهانتي فاشتريت منه ذلك اللبن. فتقيأه أبو بكر تم قال: و الله لو لم يخرج إلا بمصاريي لآخرجتها؟ ه فكيف شرب اللبن الذي فيه شبهة و لم تظهر له شبهة ؟ قيل إن من حسن اختيار الله ' لأبي بكر أن تناول من ذلك اللبن حتى يتسكلف طرحه بعد شربه فيثيه الله اعلى ذلك، و أيضا ليجمله قدوة للعباد فيقتدي به من أكل طعاما فيه شبهة ، و أيضا من حسن اختيار الله ' لآدم أكله المناهرة بعد أن نهي عنها حتى يتوب المن الفعل فيكون قدوة المتاثين أنه أكرم الآكرمين ، ويوقفه على وجود ستره و لطفه فيعله ' أنه اللطيف بعباده المؤمنين .

⁽١) زيد في بن: تعالى .

⁽٢) في بن: فأخرحته ٠

⁽٣) في بن: شبهته .

⁽٤) في الأصلين : أحسن .

⁽ه) كدا في بن و هو الصحيح ، و في بر: أحسن .

⁽٦) في الأصلين : و أكله . ــ و الواو ز ائدة .

 ⁽٧) كذا في بن ، و الكلمة في بر : يقرب .

⁽٨) في بن: التابين .

⁽٩) في بن : فيعلم .

وليكون أكل الشجرة سببا في النزول ، والنزول سببا في الخلافة ، فأكرم بها ا معصية أورثته الخلافة ، قال تعالى: "إني جاعل في الأرض خليفة " فهو أول خليفة و نبي " و النبيون جمع نبي ، و النبي فعيل من النبأ الذي هو الحبر ، و النبوة هي الارتفاع ، و كلا المعنيين صحيح أن أن يشتق منيه اسم النبي ، لأل الأنبياء عليهم السلام أرفع الناس منزلة ، فلهم النبوة على جميع الخلائق أي الارتفاع ، و هم " أيضا على نبأ الله أي خبره ، إذ هم معادن الوحي الذي هو خبر الله تعالى ، و قد حسمت الأنبياء " بمحمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم المكنى بأبي القاسم الأنبياء " بمحمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم المكنى بأبي القاسم المنبياء " بمحمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم المكنى بأبي القاسم المنبياء "

إذا ما ادعينا سلوة عن هواكم حرى الدمــع فكذب دعواناً مليت الوشاة حين بثت حديثنا إليها دموع العين رقت لبلوانا ــاهمي فلندكر الآن ما قبل في البيين: النبيون جمع نيــ الـخ .

127

⁽¹⁾ زيدنى بن: من .

⁽۲) قرآن کریم ۲: ۳۰

⁽٣) ريد فى بن [٢٤ : ب] و لما داق آدم لذة الجنة و طيب المناجاة فى الهبوط حرت الأنهار من دموعه فلا يوزن بيكائه بكاء أحد ولا بقلقله بقلقل محلوق ما كان سكون آدم إلا أنه قال: يارب إنى ثبت و أصلحت أراجى أنت إلى الجنة ؟ فقيل: نعم ! (بياض بالأصل).

⁽٤) في بن : اذ .

⁽ه) ساقطة من بن .

⁽٦) زيد في بن: عليهم السلام.

⁽v) في بن: القسم . أ

المتصل نسبه إلى معد بن عدنان المقرون ذكره مع ذكر الله افى الآذان صلى الله عليه وعلى جميع الآنبياء ما هطل الغيام ، وغرد الحمام ، صلاة دائمة على بمر الساعات و الآيام ، و الشهور و الآعوام . فعحمد صلى الله عليه و سلم ٣حجة الله ١ المؤيدة ببراهين أنواره ، و فائدة الكون و نكتة أدواره " ، و صفوة نوع البشر و منتهى أطواره " ، المجتبى المختار موجود ه الوجود ؟ و واسطة العقود " ، المصطنى و ديعة النور ، المتنقل فى الجباه الكريمة و الغرر " ، و درة الآنبياه ، التى لها الفضل على الدرر " ، و غمام الرحمة الهامية الذرر ، محتار الله المخصوص باجتبائه ، و حبيبه الذى له المزيد ۱۱ على أحبائه ، من ذرية أنبياء الله ، الذى شرح صدره

⁽١) زيد في بن : تعالى .

⁽٢) زيد في في بن : وسلم .

⁽٣-٣) ساقطة من بن .

⁽٤) في بن : برامين .

⁽٠) فى بن : انوار.

⁽٦-٦) ساقطة من بن .

 ⁽٧) في بن: العقد .

⁽٨) فى بن : الحياة .

⁽٩) فى بن : و الغرور.

⁽١٠) فى بن : الدور .

⁽١١) ق بن: المزية .

و غسله ، ثم بعثه واسطة ا بينه و بين العباد و أرسله ، و أتم عليه إنعامه و أجزله ، و أنزل عليه من الهدى و النور ما أنزله ، إلى بشرى المسيح و الذبيح ، المخصوص بالنسب الصريح ؛ الذى جعله فى المحول عماما ، و اللا نبياه إماما ، و شق صدره لتلق وصر أمره غلاما ، و أعلم به فى التوراة و الابحيل إعلاما ، و علم المؤمنين صلاة عليه و سلاما ، الشفيع الذى لا تُسرد فى العُصاة شفاعته ، [١٧٣ : الف] و الوجيه الذى قرنت بطاعة الله طاعته، و الرؤف الرحيم الذى خلصت إلى الله فى أهل الحرم ضراعته ، صاحب الآيات التى لا يسع ردها ، و المعجزات التى اربا على الآلف عدها ، من قر شق ، و حدع يحن و حق ، و بنان ، أربا على الآلف عدها ، من قر شق ، و حدع يحن و حق ، و بنان ، و غمام يظل به مقامه و مسيره ، خطيب المقام المحمود إذا كان العرض ، و أول من تنشق عنه الآرض، وسيلة الله التي لولاها ما فرض الهرض ،

⁽١) في بن: بواسطة .

⁽٢) في بن: المحول .

⁽٣) فى بن : و الانبياء .

⁽٤) فى بن : ليلقى .

⁽هـه) ساقطة من بن .

⁽٦) في بن : الروف .

⁽v) فى بن : حن .

⁽A) كذا في الأصلين ، ولعل الكلمة « بحق » .

⁽٩) عن بن ، و تی بر : أفوض .

و لا عرف النفل و الفرض، محمد بن عبد الله المحمود الخلال، من ذي الجلال ، الشاهدة بصدقه صحف الأنبياء و كتب الإرسال ، و آياته التي أثلجت ' القلوب بدد اليقين السلسال، صلى الله عليه ما ذرّ شارق، و أومض بارق، و فرّق من اليوم الشامس و الليل الدامس فارق، صلاة تتأرج عن شذا الزهر ، و تتبلج عن سنا الكواكب الزهر ، و تتردد ٢ بين السر و الجهر ، و تستغرق۲ ساعات الآيام و الشهر ، و تدوم بدوام ه الدهر، وعلى آله و أصحابه بجوم الهدى، و مصابيح الدجي، و سلم تسليما كثيرا - فمحمد عسلي الله عليه و سلم سيد الانبياء و رمانا ، و إن كان أولهم منزلة و كالا ، كما قال عليه السلام « كنت نبيا و آدم بين الماء و الطين ، . و قال أيضا دأنا سيد ولد آدم و لا فخر و أنا عاتم النيين ، و معى خاتم كما يقال طابع و طابّع ختام الكتاب طبعه . قال الله ١٠ تعالى: "و ختمه مسك " و سمى نينا محمد عليه السلام خاتم النبيين لما كان آخرهم . قال ابن العارض:

⁽١) في سن: تجلت . و بهامشها : اتحلت .

⁽٢) في بن وردت هذه الأفعال بياه المضارعة بدلامن تاثها في بركما في النص.

⁽٣) في الأصول: الدجاء.

⁽٤) في بن: عد .

⁽ه) ريد في بن: خاتمهم مهو خير الأسياء.

⁽٦) ساقطة من بن .

⁽v) فى بن: حاتم .

⁽٨) قوآن كريم ٨٣: ٢٦.

وجاء باسرار الجميسع مفيضها علينا له ختما على حين فترة و ما منهمُ إلا وقد كان داعيا بــه قومه للحق عن تبعيّة أمر الله عز و جل كل نبي بأتباعه . و قال ابن الفارض أيضا :

فعالمنا منهم نبي و من دعا إلى الحق منا قام بالرسلية

• قال العفيف التلساني: أي من جملة الانبياء المذكور ، فهو ني و منه قوله عليه السلام «علماء أمتى كأنبياء بني إسرائيل ، . و قال ابن الفارض: و من كان منهم معجزا صار بعده كرامـــة صدّيق له أو خليفة تقدىره أو خليفة له .

١٠ كرامتهم من بعد ما خصهم به بما خصهم من إرث كل فضيلة ولم يشتغل عثمان عن و رده و قد أدار عليه القوم كأس المنية

بعزته استغنت عن الرسل الورى و أصحابه و التــابعين الأثمة ٣ [١٧٣:ب]فن نصرة الدين الحنيني بعده قتال أبي بكر لآل عنيفة و سارية "الجاه للجبل" النسدا ، من عمر و الدار غير قريبة

⁽¹⁾ في من: بالرسالة .

⁽٧) ساقطة من بن [٢٥] : الف] .

⁽٣) في سن: و الأئمة .

⁽ع) في بن: الأبي ·

⁽٥-٥) في بن: الجارية الحبل.

⁽٦) في بن: يشعل .

و أوضح (40) 15.

و أوضح بالتأويل ما كان مشكلا عسلى بعسلم ناله بالوصيّسة و سائر هم مثل النجوم من اقتدى بأيهم منسه اهتدى بالنصيحة و للا ولياء المؤمنين بسه و لم يروه اجتبا قرب لقرب الاخوّة مبنى على قوله عليه السلام: « و اشوقاه ١ إلى إخواني » .

و قربهم معنی له كاشتیاقه لهم صورة فاعجب بحضرة غیبة و فهم بمعنی إلیه و لهم و المعنی أنهم بالمعنی قربهم إلیه و بالصورة ۳شوقه إلیهم فهم حاضرون بالمعنی غاثبون بالصورة ــ انتهی

[لمع من أخبار أبى بكر وعمر و عثمان]

و سأذكر لما من أخبار أبي بكر و عمر و عثمان و على رضى الله المعنم من أما أبو بكر فاسمه عبدالله بن أبي قحافة ، أمه أم الحير بنت ١٠ صخر بن عامر ، لبث في خلافته سنتين و أربعة أشهر إلاعشر ليهال ، و توفى بالمدينة ليلة الثلاثاء لثمان لله بقين من جمادى الآخرة سنة ثلاث

⁽١) عن بن ، و الكلمة في بر : و أشو قا .

⁽٧) كذا في بن ، و هي في بر : غيبية . . . و هو خطأ تلمي .

⁽٣٣٠) الجملة واردة في بن وساقطة من الأصل بر .

⁽٤) ف بن : فلنذكر الآن .

 ⁽a) في الهامش: مناقب الإمام أبي بكر الصديق.

⁽٦) زيد في بن: تعالى .

⁽v) فى الهامش: مطلب ، مناقب أبى بكر الصديق و باقى الصحابة .

عشرة من الهجرة . و كان أزهد الناس و أكثرهم تواضعا في أخلاقه و لباسه و مطعمه ، وكان لباسه في خلافته الشملة و العباة . و قدم إليه ا زعما. العرب و أشرافها و ملوك اليمن و عليهم الحلل و يرود الوشى المثقل بالذهب و التيجان و الحبر ، فلما شاهدوا ما عليه من اللباس و الزهد و النسك و التواضع، و ما هو عليه من الوقار و الهيبة، ذهبوا معه و نزعوا ما كان عليهم . فكان بمن وقد عليه ٢من ملوك اليمن ٢ ذو الكلاع ملك حمير و معه ألف عبد دول ما كان معه من عشيرته و عليه التاج و ما وصف آنها ، فقلع ما كان عليه و تزيّا بزى أبي بكر ، و رئي ٣ أبو بكر يوما في سوق من أسواق المدينة على كتفه جلد شاة ، ففزعت ١- عشير ته الذلك و قالوا : لقد فضحتنا بين المهاجرين و الانصار و العرب . فقال لهم: أفأردتم أن أكون جبارا في الجاهلية جبارا في الإسلام؟ لا ! ها الله لا يكون طاعة الرب إلا بالتواضع الله و الزهِد في هذه الدنيا الفانية . و تواضعت الملوك و من وفد عليه من الوفود بعد التكسر، و تذللوا بعد التجر . و لم يتقلد أحد الخلافة و أبوه باق غير أنى بكر

⁽¹⁾ كدانى بن ، وهي في بر: عليه .

⁽۲-۲) ساقطة من بن .

⁽٣) في الأصل بر : و رءى . و في بن : روى .

⁽٤-٤) في بن : كذلك و قالت .

⁽ه) ساقطة من بن .

⁽٦) عن بن ، و في بر : التواضع .

رضى الله اعنه ، و كان له من الولد عبد الله و عبد الرحمن و محمد ، فأما عبد الله فانه شهد يوم الطائف مع النبي صلى الله عليه و سلم [١٧٤: الف] فلحقته جراحة ، و يتى إلى خلافة أبيه ، و مات فى خلافته ، و خلف سبعة دنانبر فاستكثرها أبوه ، و لا عقب لعبد الله ، و أما عبد الرحمن ابن أبى بكرا فانه شهد يوم بدر مع مشركى مكة ، تم أسلم فحسن إسلامه ، و لعبد الرحمن عقب كثير بدو و حضر ناحية الحجاز مما يلى الجادة عن طريق العراق ، و محمد بن أبى بكر أمه أسماء بنت عميس الحثهمية ، و منها عقب جعفر بن أبى طالب ، و تزوجها أبو بكر بعد مقتل جعفر ، فخلف عليها محمدا ، ثم تزوجها بعد موت أبى بكر على بن أبى طالب فأولدها عليها محمدا ، ثم تزوجها بعد موت أبى بكر على بن أبى طالب فأولدها أولادا ، و كان محمد بن أبى بكر يدعى عابد قريش لنسكه و زهده ، ١٠ أولادا ، و كان محمد بن أبى بكر يدعى عابد قريش لنسكه و زهده ، ١٠ فلهجرة .

[عمر بن الخطاب و مناقبه]

ثم خلف من بعد أبى بكر عمر بن الخطاب بن نفيل ، فلبث فى خلامته ، عشر سنين و ثلاثة أشهر . ثم تُطعرن يوم الأربداء ١٥

⁽١) زيد في سن: تعالى .

⁽٢-٢) ساقطة من ن .

⁽٣) في الأصلين : عد .

⁽٤) في الاصلين: يدعا .

⁽ه) ريد في بن: رضي الله تعالى عنه .

⁽٦) في بن: الخلافة .

لسبع بقين من ذي الحجة سنة أربع و عشرين من الهجرة ، فلبث في طعنته ثلاثة آيام يصلي في ثيابه التي طعن فيها و توفى. وكان يلقب بالفاروق لآن الشيطان كان يفرق منه أي يهرب عنه. و سيأتي فيها برد من هذا الكتاب سبب قتله و من قتله إن شاء الله تعالى . و كان متواضعا خشن الملبس شدیدا فی ذات الله ، و کان پلبس الجبه الصوف المرقعة بالادیم و غیره ، و يشتمل بالعباة ٢ ، و يحمل القربة على كتفه مع هيبة قد رزقها • و كان أكثر ركابه الإبل و رحله مشدود بالليف ، و كذلك عماله مع ما فتح الله عليه من البلاد و أوسعهم من الأموال . و حيج عمر فأنفق ٣ فى ذهابــه و مجيئه ستة عشر دينارا، فقال لولده عبد الله: لقد أسرفنا في نفقتنــا ١٠ و أجحفنا ببيت مال المسلمين . و عمر رضى الله عنه له مناقب كثيرة . فنها ° قوله « يا ساريـة الجبل، و هـــذا عمر صاح بسارية ، و ساريـة بأرض العراق مصاف للعدر ، و عمر بالمدينة على المنىر يخطب يوم الجمعة ا فقال سارية: هذا صوت عمر يأمرني بالجبل ؛ فابتدروا الجبل، فهرم. العدو وأصابوا غنيمة عظيمة . قال ان الفارض:

⁽١) في بن [١٢٥: ب] زيد تعالى .

⁽٧) في بن: بالعبادة .

⁽م) الكلمة في الأصلين: نفق .

⁽٤) زيد في بن: تعالى .

⁽ه) في بن: منها .

و ساریة ألجاه للجبل المدا من عمر و الدار غیر قریبة و من مناقب عمر قصته مع النیل ' کتب عمر إلی نیل مصر: إذا کنت تجری بحولك وقو تك فلا حاجة لنا فیك، وإن کنت تجری بحول الله 'ومته فاجر ۳ . فحری حتی الیوم' . و من مناقب عمر قصته مع جمرة بن شهاب، و ذلك أنه الا الرجل: ما اسمك؟ فقال: جمرة . فقال: ابن من؟ فقال: ها اسمك؟ فقال: عمرة . فقال: ابن من؟ فقال: ها اسمك؟ فقال: عمرة . فقال: ابن منك فقال: ها شهاب . فقال: ابن منك فقال: من الحرقية . ٤ فقال: أين مسكنك ٤ ؟

(۱) زيد في بن: و ذلك لما فتحت مصر في خــلافته أي أهله (كذا) عمر و بن العاص حين دخل بؤنه من أشهر القبط فقالوا له أن لنيلنا سنة لا يجرى إلا بها ، فقال و ما ذلك ؟ فقالوا: إذا كان ثنتي عشرة خلت من شهر بؤنة عمدنا إلى جارية جميلة تكون بين أبويها و بجعل عليها من اللباس و الحلي أفضل ما يكون ثم نلقيها في هذا النيل. فقال لهم عمرو: إن هذا لا يكون في الإسلام. و إنما شهر بؤنه و أبيب ومسرى و النيل لا يجرى قليلا ولا كثيراحتي هموا بالخلا. فكتب عمرو بن العاص إلى عمر بن الحطاب بذلك . فكتب إليه أنك أصبت في الدى فعلت و إنى قد بعثت إليك بطاقة داخل كتابك فألقها في النيل . قلما قدم كتابه أخذ عمرو البطاقة فاذا فيها « من عبد الله عمر إلى نيل مصر إن كنت تجرى … الغ » .

(۲-۲) فى بن: و منته فنسئل الله أن يجريك فألقى عمرو البطاقة فى النيل يوم الجمعة فأصبحوا يوم السبت وقد أجرى الله النيل سنة عشر ذراعا فى ليلة واحدة، وقطع الله تعالى تلك السنة عن أهل مصر إلى يومنا .

 ⁽٣) ع الأصل: فاجرى .

⁽١-٤) في ين: قال مسكنك.

فقال: بحرة النار مقال: بأيها؟ قال: بذات لظى مقال: أدرك أهلك فقد احترقوا ، فمضى الرجل إلى أهله فوجدهم قد احترقوا بالنار ، و من مناقب عمر ' قصته مع النار' الخارجة من الجبل ، و ذلك أن نارا خرجت من كهف جبل ، و كانت تخرج فتحرق ما أصابت' ، فقيل لعمر ذلك فأمر أبا موسى الاشعرى أن يدخلها الكهف ، فجعل أبو موسى بحتبسها بردائه حتى أدخلها الجبل ، فلم تخرج بعد ذلك .

[خلافة عثمان بن عفان]

ثم ولى الحلافة بعده عثمان من عفان رضى الله تعنه ، و كان فى نهاية الجود و الكرم و السماحة و البذل فى القريب و البعيد .

⁽ ا ا ا ا عن ين ، و هي في بر : قصة النار .

⁽٢) في بن: اصابته .

⁽٣) عن بن ، و هي في بر : ابو .

⁽٤-٤) في بن: يحبسها .

⁽ه) في بن: عثمن .

⁽٣) زيد في بن: تعالى .

⁽٧) زيد في بن [١٠٥ : ٣] : وبني داره بالمدينة وشيدها بالحجر وا. . بس وحعل أبوابها مرب الساج والعرعر واقتني أموالا و جنانا و عيونا بالمدينة ، و ذكر عبيد الله بن عتبة أن عثمان يوم قتل كان عند خازته من المال خمسون و مائة ألف دينار و خلف خيلا و إبلا كثيرة ، و في خلافة عثمن المتنى جماعة من الصحابة الضياع و الدور منهم الزبير بن العوام بني داره = فكانت فكانت

فكانت خلافته اثنتي عشرة سنة كملا ، و تحتل يوم الجمة لثمان عشرة خلت من المحرم سنة سبع و ثلاثين من الهجرة ٢ . و كانت رومة ركية ٢ ليهود بالمدينة تبيع ماءها٢ مر المسلمين . فقال النبي صلى الله عليه عبالبصرة و ابتني [١٣٦ : الف] دوره بالكونة ومصرو الإسكندرية و ترك بعد وفاته خمسين ألف دينار ، و كذلك عبد الرحمن بن عوف الزهرى كان على مربطه ألف فرس و له ألف بعير و عشرة آلاف شاة من الغنم و بلغ بعد وفاته الربع من ماله أربعا و ثمانين ألفا ، و لما مات زيد بن ثابت خلف من الذهب و الفضة ما كان يكسر بالفوس غير ما خلف من الضياع و الأموال بقيمة مائة ألف دينار ، و مات يعلى بن منبه و خلف خمسائة ألف دينار و ديونا على الناس و عقارات و غير ذلك مما قيمته ثلاثمائة ألف دينار و هذا باب كبير وصفه فيا تملك و اقتنى في أيام عثمان بن عفان ، و لم يكن قبل ذلك في عصر عسر ابن الخطاب شيء عا ذكر بل كانت جادة واضعة و طريقة بينة ، و كانت خلافة عثمان بن عفان اثنتي عشرة سنة _ الغ .

و قد وردت هذه الفقرة فيها بعد في بر و لكننا آثرنا تركها هما من بن لوجود بعض الاختلاف و السقط بينهها .

(١) في الأصلين : اثني .

(y) زيد في بن: و قتل و هو ابن اثنتين و ثمانين سنة و قيل لعثمان بن عفان و هو محصور بداره أنه يصلى للناس امام فتنة و أنت امام العامة ، فقال إن الصلاة من أحسن ما يفعله الإنسان فاذا أحسن الإنسان فأحسن و إن أساؤا فاجتنب (!) إساء تهم .

(٢-٢) في بن: ليهودي أيباع ماؤها.

و سلم: « من يشترى رومة و يجعلها للسلمين ، يضرب بدلوه فى دلائهم ، و له بها مشرب فى الجنة ، . فأبى عثمان بن عفال لليهودى فساومه بها ، فأبى أن يبيعها كلها ، فاشترى نصفها باثى عشرة الف درهم ، و جعلها للسلمين . و كان اتفق مع اليهودى أن تكون لكل واحد منهما يومه فى الإسقاء ٢ ، فكان إذا كان يوم عثمان ٣ استق المسلمون ماء يكفيهم ليومين . فلها رأى ذلك اليهودى قال : أفسدت على ركيتى ، ثم باع النصف الثابى بثمانية آلاف درهم . فصار المسلمون يستقون منها بغير ثمن أمهما رقية بنت رسول الله صلى الله عليه و سلم ، و أبان و عالد و سعيد أمهما رقية بنت رسول الله صلى الله عليه و سلم ، و أبان و عالد و سعيد مرا أم الوليد و المغيرة و عبد الله الأكبر يلقب بالمطرف المسلمون بلها و مصنه ،

⁽١) في الأصلين: عشر .

⁽٧) في بن: الاستسقاء.

⁽٣) في بن: عشمن .

⁽ع) في بن: استقا .

⁽ه) ساقطة من بن .

⁽٦) زيد في بن: و إنما كانت المسلمون قبل ذلك يستقون منها بالشرى من اليهودى .

⁽٧-٧) في بن: لعتمى .

⁽۸) فی ین : عمرو .

⁽٩--٩) في بن: وعائشة .

⁽١٠) في بن: المطرق .

و كان كثير التزويج ا كنير الطلاق . و كان أبان أبرص أحول قد حمل عنه أصحاب الحدث عدة من السين . و ولى لبني مروان مكة و غيرها . و كان الوليد صاحب شراب و فتوة و مجون . و قتل أبوه عثمان و هو مخلق الوجه سكران عليه مصبغات واسعة . و بلغ عبد الله الإصغر ستة ٣ و سبعين يوما فنقره ديك على عينه ، فكان ذلك * سبب موته . ه و سي عُمَان داره بالمدينه و شيدها بالحجر و الكلس ، و جعل أبوابها من الساج و العرعر ، و اقتنى أموالا و جنانا و عيونا بالمدينة . و ذكر عبيد الله بن عتبة أن عثمان يوم قتل كان عند خازنه من المال خمسوري و ماتة ألف دينار . و خلف حيلا و إبلا كثيرة . و في خلافة [١٧٥ : الف] عثمان اقتنى جماعة من الصحابة الضياع و الدور . و منهم الزبير ١٠ ابرن العوام بنی داره بالبصرة ، و التی دوره بالکوفة و مصر و الإسكندرية ، و ترك بعد وفاته خمسين ألف دينار و ألف فرس و ألف عد و أمة . و كذلك طلحة بن عبيد الله التيمي كانت غلته من العراق

⁽١) فى ين : التزوج .

⁽٢) في بن: أباه .

⁽٧) في الأصلين : ستا .

⁽٤) ساقطة من ىن .

⁽ه) فى الأصل: و بنا _ و يلاحظ أن العبارة القادمة برمتها فيها يتعلق شراء الصحابة فى عهد عثمان وردت قبلئذ فى بن كما هو واضح من حاشية سابقة . (٩) فى الأصار: بنا .

 ⁽٧) ع الأص : ابتما .

فى كل يوم ألف دينار . و كذلك عبد الرحن بن عوف الزهرى كان على مربطه ألف فرس وله ألف بعير وعشرة آلاف شاة من الغنم ، و بلغ بعد وفاته الربع من ماله أربعا و ثمانين ألفا . و لما مات زيد بن ثابت خلف من الدهب و الفضة ما كان يكسر بالفوس غير ما خلف من الاموال و الضياع بقيمة مائة ألف دينار . و مات يعلى بن منبه و خلف خسمائة ألف دينار و ديونا على الناس و عقارات و غير ذلك مما قيمته ثلاثمائة ألف دينار . و هذا باب يكثر وصفه فيما تملك و اقتنى فى أيام عثمان بن عفان . و لم يكن قبل ذلك فى عصر عمر بن الخطاب شيء مما ذكر ، بل كانت جادة واضحة و طريقة بينة .

النبي و كانت ا قصة عمر رضى الله عنه فى استسقائه بالعباس عم النبي صلى الله عليه صلى الله عليه و سلم إذ كان بين أظهرنا، و هذا عمه فاسقنا . فسقاهم الله حتى فاض الماء و طفق الناس يمسحون بالعباس أركانه، و يقولون هنيئا لك ساقى الحرمين، و بنو العباس يفتخرون بذلك . و قبل خرج عمر يستسقى بالمدينة و معه و بنو العباس ، و قد أقحطوا و خرج الناس معهما ، قال: فأقبل عمر على الناس بوجهه فقال: أيها الناس استغفروا ربكم إنه كان غفارا يرسل السهاء عليكم مدرارا ، و يمدد كم بأموال و بنين ، و يجعل لكم جنات ، و يجعل لسكم أنهارا . ثم قال: اللهم إنا كنا نستستى بنبيك محمد صلى الله عليه و سلم ، و النقادة من هنا إلى خلافة على بن أبي طالب ساقطة من بن و يستأنف الكلام بالعبارة « و ولى الخلافة بعد قتل عكمان ـ النج » مع بعض الاحتلاف اللفظى .

وقد قبضته إليك، و إذا تتوحه إليك بعم نبيك و نستسقيك به فاسقنا .
قال بعضهم ، فنظرت إلى العباس و كأن وجهه ورقة مصحف ، و عيناه تهملان ، و سبابتاه تجولان ، و هو يقول: إنك لم تهمل الرعية ، و لم تدع الكسير بدار مضيعة ، وقد ضرع الصغير ، و رق الكبير ، فتدارك عبادك قبل أن يقنطوا فيهلكوا ، فانه لم يقنط من رحمتك إلا القوم ه الحناسرون ، قال فنشأت طرة من غيم كالية الخروف ، ثم تفرقت في السهاء و هدرت ، فاعتلفوا الحدا (كدا) و قلصوا المأزر والملا ، و أهمت القوم أنفسهم من شدة المطر ، [١٧٥ : ب] و طفقوا تمسحا بالعباس و يقولون : هنيثا لك ساقى الحرمين و فى ذلك يقول الفضل بن العباس :

قال بعضهم: سمعت أعرابيا يقول: باكرنا و سمّى و خلفه ولى ٣، فصارت الارض كانها ديباجة رقشاء قد أحكم نسجها فينها بحن كذلك إذ أقبلت رجّل من الجراد، فأخربت البلاد، و أهلكت العباد، فسبحان الذي يهلك القوى الاكول بالضعيف المأكول. قال الشاعر:

إنزل الجراد على زرعى فقلت له إنزل بخير ولا تنزل بافساد ١٥ قائسة إنا عسلى سفر لا بد من زاد فالجراد إدا بات فى زرع يانع ، لم يصبح به بلغة لجائع ، بل يحصده

⁽١) في الأصل: استسقا. و قد صحح هجاء الكلمة بقلم آخر .

⁽٢) الوسمى أول مطر الربيع .

⁽٣) الولى المطر الذي يلي الوسمي .

حصداً و يصير أرضه سوداً ، فالجراد جائحة من الجوامح ، يقال للذكر و الآنثي جرادة ؛ و الجرادة تكبي أم عوف ، قال الشاعر :

وما صفراء تكى أم عوف كأن رجيلتيها منجلان حكى أن الجراد وقسع على زرع كان لرابعة العدوية ، فلما جاءها الخبر ه خرجت فرأت الجراد قد ارتكبه ، فرمقت بطرفها نحو السهاء و قالت : إلهى رزقى قد تكفلت به ، فان شئت فأطعم رزقى أعداءك ١ ، و إن شئت فأطعمه أولياءك ١ ؛ فطار الجراد جميعه عنه .

و حمكى أن موسى عليه السلام انتهى ذات يوم بأغنامه إلى واد كثير الذئاب، و كان قد بلغ من التعب و الجهد، فبقى متغيرا ؛ إن اشتغل بحفظ الأغنام عجز عن ذلك لغلبة النوم عليه و النعب، و إن هو طلب الراحة و السكون عاثت الذئاب في الأغنام، فرمق طرفه إلى السهاء و قال: إلحى أحاط علمك، و نفذت مشيئتك، ثم وضع رأسه و نام، فلما استيقظ وجد ذئبا واضعا عصاه على عنقه و هو يرعى الأغنام، فعجب من ذلك، فأوحى الله إليه: يا موسى كن لى كما أريد أكن لك

۱۰ کما ترید – انتهی .

⁽¹⁾ في الأصل: اعداك.

⁽٢) في الأصل: أو لياك .

⁽س) كدا في الأصل ، و لعل الكلمة : منه .

⁽٤) كذا في الأص ، و لعل الكلمة : متحيرًا.

 ⁽٥) ف إالأصل: هدت.

[خلافة على بن أبي طالب]

او ولى الخلافة بعد قتل عثمان على بن أبي طالب رضى الله عنه ا . فكانت خلافته أربع سنين و ثمانية أشهر و ستة عشر يوما . و قتل يوم الجمعة لسبع عشرة ليلة خلت من شهر رمضان سنة أربعين من الهجرة . و دفن ليلا ، و أعمى قبره ٢ فمنهسم من قال إنه حمل إلى المدينة و دفن ٥ عند قبر فاطمة . و منهم من قال إنه حمل على جمل فى تابوت ٣ ، و ان الجمل تاه به و وقع [١٧٦ : الف] إلى بلاد طى . و كان مولد على فى الكعبة ، و أمه فاطمة بنت أسد بن هاشم و بن عبد مناف ، و كان إسلامه و هو ابن خمسة عشر سنة . و قال له ٦ الني ٧ صسلى الله عليه و سلم : و من كنت مولاه فعلى مولاه ، اللهم وال من والاه ، و عاد من عاداه ، . . و قال النبي صلى الله عليه و سلم : و قال النبي صلى الله عليه و سلم : و قال النبي صلى الله عليه و سلم : و أما ترتضى م أن تكون منى بمنزلة هارون من موسى ؟ غير أنسه لا بنى بعدى ، . ٥ و بهذا الحديث سمت ٥ هارون من موسى ؟ غير أنسه لا بنى بعدى ، ٥ و بهذا الحديث سمت ٥

⁽١-١) في بن: تم بو يع لعلى ابن أبي طالب بالخلافة بعد قتل عثمن رضي الله عنهيا.

⁽٢) زيد في بن: و قد تنوزع في قبره فمنهم من قال إنه دفن في مسجد الكوفة ، و منهم من قال _ النح .

⁽٣) ف**ى** بن: تابو ته .

⁽٤) زيد في بن: رضي الله تعالى عنه .

⁽ه) في بن: هشام .

⁽٦) ساقطة من بن.

⁽٧) في هامش ر بقلم غير قلم الناسخ « فيه نظر بل دون ذلك كما في السير » .

⁽۸) فى بى [۱۲۶: ب] ترضى .

⁽q-q) فى بن: الحديث سمته .

الشیعة علی بن أبی طالب « الوصی » و قالوا فیه إنه استخلفه علی أمته ، إذ جعله بمنزلة هارون ' من موسی ، لآن هارون ' كان خلیفـــة موسی علی قومه إذا غاب عنهم ، و قال السید الحمیری :

إنى أدين بما دان الوصى به و شاركت كفه كني بصقينا

و صقين موضع حرب أهل العراق، و جمع الذي صلى الله عليه و سلم عليا ٢ و فاطمة و الحسن و الحسين فألق عليهم كساءه و ضمهم إلى نفسه، ثم تلى ٢ هـــذه الآية: " إنما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت و يطهركم تطهيرا " و قال: « هؤلاء أهل بيتى ، . و لقوله « انى تارك فيكم ما إن تمسكتم به لن تضلوا: كتاب الله و عترتى ه ، فتأولت الشيعة فيكم ما إن تمسكتم به لن تضلوا: كتاب الله و عترتى ه ، فتأولت الشيعة عليه و سلم يوم خيبر: « لأعطين الراية غدا رجلا يحب الله و رسوله لا ينثني حتى يفتح الله له ، هـدى عليا و كان أرمد فتفل في عينيه و قال: اللهم قمه أذى الحر و البرد ، فكان يلبس كسوة الشتاء في الصيف و كسوة الصيف في الشتاء و لا يضره ، و قال على بن أبي طالب: أنا أخو و كسوة الصيف في الشتاء و لا يقولها بعدى إلا كذاب ، و قال الشعبي : مثل و على بن أبي طالب في هذه الآمة مثل المسيح بن مريم في بي إسرائيل ،

⁽١) في بن: هرون.

⁽٧) في هامش ير « مطلب ، أخبار سيدنا على و إسلامه و أخبار الكساء » .

⁽٣) في ين: تلا .

⁽٤) قر آن کریم ۲۳۰ سه . (۵) من بن ، و فی یر * و عثرتی * ه

⁽٦) في بن: فاسعا .

⁽٧) زيد في بن: صلى الله عليه وسلم .

أحبه قوم فكفروا فى حبه ، و أبغضه قوم فكفروا فى بغضه . و `قال النبى عليه السلام ' : الحسن و الحسين سيدا شباب أهل الجنة ، و أبوهما خير منهيا ٢ - و قال أبو الحسن : كان على بن أبى طالب يقسم يبت المال فى كل جمعة حتى لا يبتى منه شى ، ثم يرش له و يقيل فيه ، و يتمثل بهنذا البيت :

هذا جنای و خیاره فیه إذ كل جان یده إلی فیه قال: و كان علی إذا دخل بیت المال و نظر إلی ما فیه من الذهب و الفضة فیقول: ابیضی و اصفری و غرّی غیری، إنی من الله بكل خیر و قال القاضی ابو حازم: إجماع الحلفاء الاربعة حجة لقوله علیه السلام: علیكم بستی و سنة الحلفاء الراشدین من بعدی و قیل إجماع الشیخین و لقوله الذین من بعدی [۱۷۳ : ب] أبو بكر و عمر و قال القوله الذین من بعدی [۱۷۳ : ب] أبو بكر و عمر و قال

[.] ١ ـ ١) ساقطة من بن .

⁽ع) زيد هنا في بن: وكان عد بن على بن ابي طالب و هو ابن الحنفية و اهمها خولة بنت جعفر من سبي اليامة ولد في صدر خلافة عمر و رأى عمر و روى عنه وعن أبيه على و عن عثمن و عن ابي هريرة و غيرهم و روى له الجماعة وسمته الشيعة المهدى و هم يز عمون انه لم يمت و أنه مقيم بجبل رضوى عنده عسل وماه ، وكان علا بن الحنفية من الفرسان و اولى القوة . حكى المبرد في الكامل أن أباه عليا استطال درعا كان له من و رد فقال له نقص منها كذا وكذا خلقة فقبض عد استطال درعا كان له من و رد فقال له نقص منها كذا وكذا خلقة فقبض عد إحدى يديه على ذيلها و الأخرى على فضلها ثم جدبها فقطعها من الموضع الذى قدر و أبوه ، وكان عبد الله بن الزبر إذا حدث بهذا الحديث غضب و اعتراه و عدة أبوه ، وكان يغبطه على قوته ، وكان عد بن الحنفية يابس الخز و يتعمم بعامة سوداء .

⁽٣) زيد في بن : عليه السلام .

بعضهم يمدح الحلفاء الاربعة 'رضوان الله عليهم':

قـوم هم الخلفاء الراشـدون و م آقام ربی بهـــم للـــدين أركانا آقوم إذا ذكرت عندى فضائلهم شممت من جنة الفردوس ريحانا ٦ منهم أنو بكر الصديق أولهم مقدم القوم أبطالا و فرسانا ذاك الذي لم بزل للدن معوانا أعنى بذاك شهيد الدار عثمانا ... و في الإمام أبو السبطين حيدرة فضل غدا في كتاب الفضل عنوانا فأهل بيت رسول الله حبهـــم أ أرجو به عند رب العرش غفرانا

و بعــده عمر الفاروق صاحبــه ٣ ثم ان عفارب لا تنسى فضائله

[قصص و أخبار من عهد معاوية و يزيد]

 و أما أبو قرضابة صاحب رسول الله صلى الله عليه و سلم فكان يغزو سنة ، و ابنه عياض يغزو سنة . ثم أسر عياض في أرض الروم ، فكان أبو قرضابة يقوم في مواقيت الصلاة فيقول: يا عياض ؛ الصلاة

[.] ن ن ماقطة من ن .

⁽۴ ـ ۲) هــذا البيت ساقط من بر و وارد في بن ، و جاءت لفظة « ريحانه » فيه ﴿ رِعُعِنا ﴾ .

⁽٣) في بن: صاحب.

⁽٤) ساقطة من بن [١٢٧ : الف] .

⁽ه) في بن: ارجوا.

⁽٦) زيد هنا في بن: و أما العباس عم الذي صلى الله عليه و سلم فقال عمر بن الخطاب في استسقائه بالعباس رضى الله تعالى عنها: اللهم إنا نستسقى بنبيك صلى الله عليه و سلم إذا كان بين أظهرنا و هذا عمه.... [الكلمة مطموسة] = فسقاهم (٣٩)

-... فسقاهم الله حتى فاض الماء و طفق الناس يتمسحون بالعباس أركانه و يقولون هناك ساقى الحرمين ، و بنو العباس يفتخرون بذلك . و قيل خرج عمر رضى الله تعالى عنه فى خلافته يستسقى بالمدينة و معه العباس و قد أقحطوا و خرج الناس معها ، قال فأقبل عمر على الناس بوجهه فقال : استغفروا ربكم إنه كان غفارا يرسل الساء عليكم مدرارا و يمددكم بأموال و بنين و يجعل لكم جنات و يجعل لكم أنهارا · ثم قال : اللهم إنا كنا نستسقى بنبيك عد صلى الله عليه و سلم عليه و سلم و قد قبضته إليك و إنا نتوجه إليك بعم نبيك عد صلى الله عليه و سلم و قسقيك به فاسقنا . قال بعضهم فنظرت إلى العباس و كأنه و رقة مصحف و فسسقيك به فاسقنا . قال بعضهم فنظرت إلى العباس و كأنه و رقة مصحف و عيناه قهملان و سبابتاه تجولان و هو يقول : إنك لم تمهل الرعية و لم تدع وعيناه قهملان و سبابتاه تجولان و هو يقول : إنك لم تمهل الرعية و لم تدع الكبير بدار مضيعة و قد ضرع الصغير و رق الكبير متدارك عبادك قبل أن يقنطوا فيهلكوا فانه لن يقنط من رحمتك إلا القوم الحاسرون . قال : فنشأت طرة من غيم كاليسة الحروف ثم تفرقت في السباه و هدرت فاعتلقوا الحدا و تلصوا المأزر و الملا و اهمت القوم أنفسهم من شدة المطر و طفقوا تمسحا بالعباس يقولون هنيئا لك ساقي الحرمين . و في ذلك يقول الفضل بن العباس : بالها ستسقي عمر فأنول الله المقط

قال بعضهم سمعت أعر أبيا يقول: باكرنا وسيمى و خلفه ولى ، فصارت الأرض كأنها ديباجة رنشاء قد أحكم نسجها . فبينما نحن كذلك إذ أقبلت رجل من الحراد فأخربت البلاد و أهلكت العباد فسبحان الذي يهلك القوى الأكول بالضعيف المأكول . قال الشاعر:

نول الجراد على زرعى فقلت له انول بخسير و لا تسنزل بافساد بفاويتني إحداه ن قائسلة إنا عملي سفر لا بسد من زاد

فالجراد إذا بات فى زرع يانع لم يصبح به بلغة لجائع بل يحصده حصيدا و يصير أرضه بعد الخضرة سودا ف الجراد جائعة من الجوائع و الجوائع الربح تسقط الثمر و المطر و البرد، و الجراد و الجليد و الطير الغالب و انقطاع الماء فهو جائعة فى القليل و الكثير باجماع ، و أما ما كان اكتسابه من المخلوقين المكلفين ــــ

الصلاة ' · فيجيبه عياض و هو بأرض الروم · و أما ' أبو أيوب ' خالد

= و لا يمكن الاحتراس منه كالجيش و السارق فاختلف فيمه ، فقال ابن القسم هو جائحة و قال نافع الجيش ليس مجائحة دون السارق . انتهى

نعود و نقول السذكر و الأنـــــى جــــرادة و الجرادة تكنى أم عوف . قال الشاعر :

و ما صفراء تكنى أم عوف كأن رحلياها منخالان (كذا) الجرادة رجلاها ستة و رأسها رأس موس و عنقها عنق ثور و صدرها صدر أسد و جاحاها جناحا نسر و رجلها رجل حما (مة!) و ذنبها ذنب حية . و قال الشاعر في النمل و العصفور و الجواد:

ثلاثـة في الأرص لا تراد النمل و العصفور و الجراد حكى أن الجراد وقع على زرع كان لرابعة العدوية فلما جاءها الخبر خرجت وأت الجراد قد ار تكبه فرمقت طرفها إلى الساء و قالت إلحى رزق قد تكفلت به قان شئت فأطعم رزق أعداءك و إن شئت فأطءه أولياءك . فطار الجراد عنه . و حكى أن موسى عليه السلام انتهى دات يوم بأغنامه الى واد كثير الذااب وكان قد بلغ به الجهد فبقى متحيرا إن اشتغل بنظر الأغام [۱۲۷] ب عبر عن ذلك و غلب النوم عليه والتعب و إن هو طلب الراحة و السكون عائت الذااب في الأغنام فرمق طرفه إلى الساء و قال إلحى أحاط علمك و نفذت عائت الذااب في الأغنام فرمق طرفه إلى الساء و قال الحى أحاط علمك و نفذت مشيئتك ، ثم وضع رأسه و نام فلما استيقظ و جد ذئبا واضعا عصاء على عنقه و هو يرعى الأغنام فعجب من ذلك فأوسى الله تعالى « يا موسى كن لى كا أريد

نعود، و أما أبو قرضاية ـ المخ .

(١) ساقطة من بن .

(۲-۲) فی بن: و من ذلك قصة أبی أيوب . ــ و بهامش بر: قصة أبی أيوب خالد مع يزيد بن معاوية .

ابن

ان زيد مع يزيد بن معاريــة في غزوة القسطنطينية 'فانه مات بها'، و قبر ' في سور القسطنطينية ، فأشرف أهل القسطنطينية فقالوا ٣: إنما فعلتم هذا بعظيم من عظهائكم أحب أن يجاهدنا حيا وميتا، فان رحلتم لنخرجته . فقال يزيد بن معاوية * : فال فعلتم لا مررت بكنيسة ما بینی و بین الشام إلا خربتها . قالوا : فالمتاركة . فارتحل بزید ° بن ه معاویــة ° و ترکهم . و کانوا إذا محلوا کشفوا عن قده ، فاستسقوا به فينزل لهم المطر . و كان يزيسد بن معاوية " قد أحب أُرَّيْمُنب بنت إسحاق٬ ^ في أيام والده معاويـــة ^ ^ و بلــغ والده محبته لها ، فتحيل له على أن يزوجه بها ، فما نفعت حيلته . و سأذكرها إن شاء الله تعالى • .

قال عبد الملك ن عبدون الحضرمي في كتابه الموسوم بالدرة ١٠ الفريدة في شرح القصيدة الموسومة يزهر السكامة ١٠ و قطر الغيامة ١١ ،

⁽۱-۱) في بن: و مات أبو أيوب حالد بن زيد بها.

⁽٢) زيد في بن: بها.

ساقطة من ين

⁽٤) فى بن: معوية و حكه ٤١ ـ ٠ - ١ ه / ٢٠١ - ١٨٠ م وحكم يزيد . ٦ - ١٤ - ١ · / 7A7 - 7A.

⁽٥-٥) ساقطة من بن .

⁽٦) زيد في بن: ابن ابي سفيان _ و بهامش بر: قصة يزيد مع ارينب بنت إسحاق.

⁽٧) في بن: اللحق .

⁽٨-٨) ف س: قبل أن يل الخلافة.

⁽٩-٩) الجملة ساقطة من بن .

⁽١٠) في بن: الكام.

⁽١١) في بن: الغيام .

قوله! فيها:

وفى ابن هند ٢ وفى ابن المصطفى حسن أتت بمعضلة ٣ الآلباب و الفكر أفقال في شرح هذا البيت بعد أن ذكر خبر معاوية أو أمه هند و ولدهما يزيد أن أرينب بنت إسحاق ورج عبد الله بن سلام القرشى و كان عبد الله هذا واليا على العراق ، و كانت أرينب هذه من أجمل نساء وقتها و أحسنهن أدبا، و أكترهن مالا ، و كان يزيد بن معاوية مسمح بجمالها و ما هي عليه من الآدب و حسن الخلق و الخلق ، ففتن بها ، فلما عيل صعره ذكر ذلك لآييه معاوية من فقال له معاوية ما معاوية منهلا يا يزيد ، فقال يزيد : علام تأمر في يا أمير المؤمنين بالمهل [١٧٧ : الف] و قد انقطع منها الأمل المحاوية أله قال المعاوية المناس و قد انقطع منها الأمل المحاوية أله و المناس و قد انقطع منها الأمل المحاوية المديد و قد انقطع منها الأمل المحاوية أله و المناس و قد انقطع منها الأمل المحاوية أله المديد و المناس و قد انقطع منها الأمل المحاوية المديد و المناس و قد انقطع منها الأمل المحاوية المديد و المناس و قد انقطع منها الأمل المحاوية المديد و المناس و قد انقطع منها الأمل المحاوية المديد و المناس و قد انقطع منها الأمل المحاوية المديد و المناس و قد انقطع منها الأمل المحاوية المحاوية المديد و المناس و قد انقطع منها الأمل المحاوية المحاوية المديد و المحاوية و

⁽¹⁾ في بن: و توله ·

⁽٢) في بن: غندر.

⁽٣) في بن: بمعطلة .

⁽٤) هذه القصيدة لأبي عد عبد الحيد بن عبدون . راجع " نهاية الأرب "

ج و ص ۱۸۸٠

⁽ه) ساقطة من بن .

⁽٦-٦) ساقطة من بن.

⁽٧) في بن: العق .

⁽٨) فى بن: معوية .

٠ عليه ٠ (٩ - ٩) في بن: بما عليه ٠

⁽١٠) في بن: الأصل.

⁽٤٠) معاوية

معاوية : فأين عقلك و مروءتك؟ فقال له يزيد: قـــد عيل العقل، و لو كان أحد ينتفع فيما يبتلي بـه من الهوى لكان أولى الناس بالصبر عليه داود حين ابتسلي به ٣ . قال له: اكتم بابني خبرك ، فان البوح به غير نافعك، و الله بالغ أمره فيك، و لابد يما هو كائن. و أخذ معاوية ' فى الحيلة يريد رضى ولده فيها، فكتب معاوية اللي عبد الله بن سلام ه زوج أرينب، وكان استعمله على العراق: أن اقبل لامر فيه حظك إن شاء الله و لا تتأخر . و كارن عند معاوية ١ يومئذ بدمشق أبو هررة منزلا قد هيأه له . ثم قال لابي هريرة و أبي الدرداء: إن الله قد قسم على عباده نعما "و أوجب عليهم حفظها ، فحبانى عز و جل بأتم الشرف ٩٠ و أفضل الذكر، و أوسع على رزقه "، و جعلني راعي خلقه ، و أمينه في بلاده، والحاكم في أمر عباده، ليبلوني أأشكر أم أكفر، وقد بلغت لى ابنة أريد تزويجها في تنحل من يتزوجها ، لعل من يكون بعدى يقتدي " بهدیی، و یتبع فیه أثری ، فانه قد یلی هذا الملك بعدی من یغلب علیسه

⁽١) في بن: معوية .

⁽٢) في بن: و العقل .

⁽٣) فى هامش بر بغير قلم الناسخ: انظر قبيت اعتذاره و تهوره وكيف احتبح على غلبة هواه بنبى الله و خليفته .

⁽٤) في بن: يأن .

⁽ه-ه) الجملة ساقطة من بن.

⁽٦) زيد في بن: فيه .

زهو الشيطان إلى تعطيل بناتهم و لا يرون لهن كفوا و لا نظيراً • و قد رضیت لها عبد الله بن سلام لدینمه و شرفه و فضله و مروءته و أدبه . فقال له أبو هرىرة و أبو الدرداء: إن أولى الناس رعاية نعم الله و شكرها و طلب مرضاته فيما خصه بها منها، لأنت صاحب رسول الله صلى الله ه عليه و سلم و كاتبه و صهره . قال ا معاوية ٢: فاذكرا لعبد الله بن سلام ذلك عني، و قد كنت جعلت لها في نفسه ٣ شوري ، غير أني أرجو ألا تخرج من أمرى الن شاء الله تعالى . فخرجا من عنده متوجهين إلى منزل عبد الله بن سلام بالذى قال لهما معاوية ' . ثم دخل معاوية ٢ على ابنته فقال لها: إذا دخل عليك أبو الدردا. و أبو هريرة فعرضا عليك أمر ١٠ عبد الله بن سلام و تزويجي إياك منه و حضاك على المسارعة إلى هواتى فقولی لهما^{*} : عبد الله کفؤ و قریب حمیم ، غیر أن تحتـه أرینب بنت إسحاق؟ ، و أنا خاتفة أن يعرض لي من الغيرة ما يعرض للنساء فأتناول منه ما يسخط الله فيه ، فيعذبني عليه ^٧ ، و لست بفاعلة حتى يفارقها -

⁽١) زيد في بن [١٢٨ : الف] : لهما .

⁽٢) في بن : معوية .

 ⁽٣) واردة في بن، و ساقطة من بر.

⁽٤) ف بن: ادبي ٠

⁽ه) في بن: لهم .

⁽٦) في بن: النفق .

[·] ساقطة من بن

فلما ذكر ذلك اأو الدرداء و أبو هريرة العبد الله بن سلام ، و أعلماه بالذي المرهماوية ، فرح بذلك و حد الله و بعثهما إليه خاطبين عليه . فقال لهما معاوية و إذ جاءاه خاطبين: قد تعلمان رضائي به [١٧٧: ب] و حرصي عليه ، و كنت قد اعلمتكما الذي جعلت لها في نفسها من الشوري ، فادخلا عليها ، و اعرضا الذي ارأيت لها ، فدخلا عليها ه و أعلماها ذلك ، فقالت لهما كالذي قال لها أبوها ، و أعلماها بالذي ارتضاه لها أبوها ، فأعلما عبد الله من سلام بدلك ، فلما ظن افه لا يمنعها منهما إلا عدم ١١ فراق زوجته أرينب ، أشهدهما على طلاقها ، و بعث بهما إليه خاطبين ، و أعلما معاوية و بالذي كان من فراق عبد الله امرأته طالقا ١٢ عناهما الذي كان من فراق عبد الله امرأته طالقا ١٢

⁽١-١) الاسمان معكوسان في بن .

⁽٢ - ٢) في بن: امرهما به معوية .

⁽٣) فى بن: معوية .

⁽٤-٤) في بن : و قد كنت .

⁽o) كذا في بن ، وهي في بر: الشورا .

⁽٦-٦) في بن: ذلك عليها.

 ⁽٧) فى بركامة «الشورى» زائدة وهى غير موجودة فى بن وهوالأصح .

⁽٨) في بن: الذي .

⁽٩-٩) الجملة ساقطة من بن .

⁽١٠) في بن : علم .

⁽۱۱) ساقطة من ، بر و واردة في بن .

⁽١٢) ساقطة من بن .

لما يرضى ابنته ، فأظهر معاوية اكراهية لفعله و قال استحسنت له طلاق الرأته . و أقام عد الله بن سلام ينتظر إبجاز الآمر ، فقالت ابنة معاوية ا : إن أرينس بنت إسحاق ذات حظ من الجال ، و قد بان لى من أمر هذا الرجل أنه ملول مطلاق ، و أخشى عاقبة أمرى معه . فتوقف من ألامر إذ ذاك : و أمر معاوية ا أبا الدرداء أن يتوجه إلى العراق وكيلا فى خطبة أرينب بنت إسحاق ليريد ولده . فتجهز و توجه إلى العراق ، فلما وصل الكوفة مر بالحسن بن على بن أبى طالب مسلما عليه ، و سأله الحسن عن أمره ، فأعلمه الخطبة ليزيد بن معاوية على أريب بنت إسحاق قال له ا : اعرضنى عليها فى خطبتك ، فلما دخل عليها أبو الدرداء قال له ا : إن عبد الله بر سلام المناه المناه

⁽١) نى بن: معوية .

⁽٢) في بن: فعله .

⁽م) « و قال » مكررة في بر .

⁽٤) عن بن ، و في بر : خلاف .

⁽ه) في بن: العمق .

⁽٦) ساقطة من بن .

⁽y) في بر : مسلم . و في بن : فسلم عليه .

⁽٨) زيد في بن منذ كذا وكذا و تد انقضت عدتك .

⁽٩) في الأصل: بن .

⁽١٠-١٠) ساقطة من ين .

⁽١١) في بن: عهده .

ان بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم، وسيد شباب أهل الجنة يوم القيامة ، وقد بلغك سناؤهما و فضلها ، و جنتك خاطبا عليهما ، فاختارى أيهما شئت . فسكتت طويلا ثم قالت: يا أبا الدرداء لو أن هذا الامر جاءنى و أنت غائب لاستخصص عيه الرسل إليك ، و اتبعت فيه رأيك ، و لم أقتطعه دونك ، فأما إذا كنت المرسل فيه ، فقد فوضت أمرى بعد الله إليك ، ه و جعلته فى يديك ، فاختر لى ارضاهما لديك ، و الله شاهد عليك ، فاقض فى قضائى بالتحرى ، ولا يصدنك "عن ذلك" اتباع هوى ، فليس أمرهما عليك خفيا ، و لا أنت "عماطوقتك" غبيا ، قال أبو الدرداء: إنما على إعلامك ، و عليك الاحتيار لنفسك ، قالت : عنى الله عنك ، أنا بنت أحيك ، و من و عليك الاحتيار لنفسك ، قالت : عنى الله عنك ، أنا بنت أحيك ، و من وجب عليك أداء الامانة فيما حملتك" ، و الله خير من روعى و خيف ، إنه وجب عليك أداء الامانة فيما حملتك" ، و الله خير من روعى و خيف ، إنه

⁽۱) فی یر:ین ، وهی کذانی ین .

[·] القيمة (٢) في بن : القيمة

⁽٣) في بن: لا شخصت .

⁽٤) ساقطة من س .

⁽ه -- ه) ساقطة من بن ٠

⁽٦ – ٦) فى بن: بما طوقتك به .

⁽٧) في بن: انما .

⁽٨-٨) في بر: لا عنايه عليك . وصحتها في بن: لا غنا به عنك .

⁽٩) مطموسة في بن .

⁽١٠) ريد في بن : و فيها حملت .

بنا خبير لطيف ، فلما لم يحد بدا من القول و الإشارة قال : أى بنية ابن بنت رسول الله صلى الله عليه و سلم أحب (١٧٨ : الله) إلى لك و أرضى عندى و الله أعلم بخيرهما لك ، و قد رأيت رسول الله صلى الله عليه و سلم واضعا شفتيه على شفتى حسن ا . قالت : قد اخترته و رضيته ، فتزوجها الحسن بن على و ساق لها مهرا عظيما ، و بلغ معاوية الخبر و ما كان من فعل أبى الدرداء فى ذلك ، و تزويج الحسن إياها، فتعاظمه جدا و لامه شديدا و قال : من يرسل ذا بَلكم و عمى يركب خلاف ما يهوى ، و كان عبد الله بن سلام قد استودعها قبل الله فراقه بدرة مملوءة درًا ، و كان ذلك أعظم مال الديه و أحبه إليه ، و قد كان معاوية اقطع عنه جميع روافده لسوء قوله فيه ، و أحبه إليه ، و قد كان معاوية " قطع عنه جميع روافده لسوء قوله فيه ، و تهمته أنه حدعه ، فلم يزل يحيره " حتى عيل صبره ، و قل ما في يديه ، ولام نفسه على المقام لديه " ، وهو يتوقع جحود أرينب لسوء فعله و طلاقها لغير شيء أنكره عليه ، "م قال له :

⁽١) في بن [١٢٨ : ب] : الحسن ٠

⁽٧) في بن: معوية .

⁽٣) في بر : بعد ، وصحتها من بن .

 ⁽٤) كدا في بن ، وحي في بر : ماله .

⁽ه) فی بن : معویه ، و زید بعدها : أصرحه ٠

⁽٦) في بن: بخيره .

 ⁽٧) زید فی بن: فرجع إلى العراق و هو یذکر مسأله الذي کان استو (د) عه إیاما
 ولا یدری کیف یصنع فیه و کیف یصل إلیه و هو یتوقع ـ النخ .

قد عرفت ما كان من ا خبرى و خبر أرينب ، و كنت قبل فراقى إياها استودعتها مالا عظيا، و كان الذى كان و لم أقتضه ، والله ما أنكرت منها في طول صحبتها فتيلا ، و لا أظرب بها إلا جميلا ، فذا كرها أمرى ، و احضضها على رد مالى ، فإن الله يحسن عليه ذكرك ، و يجزل به أجرك ، فلما انصرف الحسن إليها قال لها : قد قدم عبد الله بن سلام ، و هو يحسن ها الثناء عليك ، و يحمد النشر عنك ، في حسن صحبتك ، و ما أنسه قديما من أمانتك ، فسرنى ذلك ، و أحجبنى منه ذلك ، و ذكر أنه قد استودعك مالا أمانتك ، فسرنى ذلك ، و أجبنى منه ذلك ، و ذكر أنه قد استودعك مالا فأد إليه أمانته ، و ردى عليه ماله ، فإنه لم يقل إلا صدقا ، ولا يطلب لا حقا . قالت : صدق ، استودعنى مالا لا أدرى ما هو ، و إنه لمختوم عليه بخاتمه ، و ها هو ذا فادفعه إليه لا أدرى ما هو ، و إنه لمختوم بل أدخله عليك حتى نتبرأ إليه منه كا دفعه إليك ، ثم لتى الله بحدالله بن و زعمت أنه بختمك كا بن سلام و قال : ما أنكرت أرينب مالك ، و زعمت أنه بختمك كا

⁽١) ساقطة من بر ، و واردة في بن . `

⁽٢) فى بن :استوعتها ، و ظاهر أنه خطأ الممي

⁽٣) ساقطة من س.

⁽٤) في بن : اقضه .

⁽ه) فی بن : و یحمل .

⁽٦) ساقطة من بي وهو الأصبح .

⁽٧) في بن: إليك .

⁽٨) في بن [١٢٨: ب]: الحسن.

⁽١) في بن: القي .

دفعته إليها، فادخل او خد مالك منها كا دفعته إليها و تبرتها منه إذا أدته إليك . فلما دخل عليها قال لها الحسن ا هذا عبدالله سلام قد جاء يطلب وديعته ، فأدّ إليه أمانته . فأخرحت إليه تلك الدرّة، فوضعتها بين بديه و قالت : هذا مالك . فشكر و أثى عليها، و فض عبدالله ختمه و حتا لها من ذلك و قال : خدى فهدا قليل لك منى . و بكيا حتى علمت أصواتهما بالبكاء أسفا على ما التلبا به ، فرق الحسن لها للدى سمع منهما فقال : أشهد الله أنها طالق ثلاثا ، اللهم قد تمل أنى لم [١٧٨ : ب] أتروجها رغبة فى مالها و لا جمالها ، و لكنى أردت إحلالها لبعلها فطلقتها ، و لم يأخذ شيئا ما ساق إليها فى مهرها . و فسألها عبد الله أن ترد على الحسن ما كان أعطاها " ، فأجابته إلى ذلك شكرا لما صعه بها . فلم يقسله الحسن و قال : الذى ٢ أرجو عليه من شكرا لما صعه بها . فلم يقسله الحسن و قال : الذى ٢ أرجو عليه من الثواب خير لى . فلما انقضت " عددتها ، تروجها عد الله بن سلام " و بقيا زوجين متصافيين إلى أن فرق الموت بينهما ، و حرمها الله إلى أن فرق الموت بينهما ، و حرمها الله [على ـ]

⁽١-١) في بن: و حده .

⁽٧) ساقطة من بن .

⁽٣) في ير : و ثني ، وصفتها من بن .

⁽٤) في بن: و حتى .

⁽ه) في بن: أعطاه لها .

⁽⁻⁾ یی بر : انتقصت ، و صحتها من بن .

⁽٧) في بن: متصادقين .

⁽٨) سانطة من الاصلين ، و لزومها واضح من السياق .

يزيد ن معاوية '. و قيل: كان يزيد بتعاطى الشراب ، وهو القائل: لولا الحيا لشربتها ما بين زمزم و الحطيم و جلوتها في كأسها فوق الصراط المستقيم

[موت الحسن بن على]

او قيل كان موت الحسن بن على من سم به ، يقال إن زوجته و جعدة بنت الاسود س قيس الكندى سقته إياه ، و يذكر و الله أعلم بحقيقة أمورهم أن معاوية ٣ دس إليها بذلك على أن يوجه لها مائة ألف و يزوجها من انه يزيد ، فلما مات الحسن وفا لها معاوية بالمال ، و قال إلى أحب حياة ٤ رزيد .

و ذكروا أن الحسن قال عند موته: لقد° خاست¹ شربته، و الله ١٠

⁽۱) زيد فى بن: وكان يزيد هذا أدم شديد الأدمة عظيم القامة نوحهه أثر حدرى بين ينادر للذاته و يجاهر بمعصيته و يستحسن خطأه و يهون الأمر على نفسه في دينه إدا صحت له دنياه و كان بمن يتعاطى الشراب ــ التح.

⁽٢) زيد قبل هده العبارة فى بن: وكان الحسن على بن أبى طالب كنيته أبوعد صفته كان أحد الشبيهين برسول الله صلى الله عليه و سلم .

⁽٣) فى ىن [١٣٩ : الف]: معوية ٠

⁽٤) في سن : حيوة .

⁽ه) كذا في الأصلين ، ولعل صحتها : لئن .

⁽٦) فى ىن: حاقت .

لاوفى فلما بما وعد ، و لا صدق ميها قال . و فى سمه يقول رجل من الشيعة ٢ بعد قتل الحسين ؟:

تعزّ فلم لك من سلوة تفرج عنك غليل الحزن بموت النبي و قتل الوصى و قتل الحسين و سم الحسن ه انتهى٣٠٠

[في القطب و الأقطاب]

نعود ، و إنما بدأ القشيرى فى رسالته بالفضيل بن عياض و إبراهيم ابن أدهم ، لانها كانا تقدم لهما زمن قطعة ، كا قال إن الفضيل كان قاطعا للطريق ، و ابن أدهم كان ملكا بليخ ، ثم أقبلا على الله تعالى ، و فأقبل الله على الله تعالى ، و فأقبل الله على الله على الله تعالى ، كانت تقدمت منهم المخالفات ، ثم رجعوا إلى استقراع أبواب العنايات و لذ لو بدأ فى رسالته بالجنيد و سهل بن عد الله التشترى و عتبة الغلام و المحاسى و أمثالهم ، منهم منهم عن نشأ فى طريق الله ، لقال قائل: الو هل يدرك هؤلاء الذى لم تسبق منهم زلات ، و لم تتقدم منهم عنالفات ؟

⁽١) في بن : لأوظ .

⁽٢-٢) ساقطة من بن .

⁽س) فى بن زيد ما يلى: و سيأتى فيها يرد من هذا الكتاب سبب قتل الحسين وكيفية قتله إن شاء الله تعالى ــ انتهى .

⁽٤)كذا في الأصلين ، و لعلها « تطيعة » .

 ⁽٠) زید فی بن: تعالی . (٦) ساقطة من بن .

⁽٧-٧) في بن: و من يدرك الذين لم تقبل.

و سئل الشيخ أبو الحسن الشاذلي ، قيل له: يا سيدى ، لم بدأ صاحب الرسالة بابراهيم بن أدهم دون غيره؟ و ربما كان غيره مقدما عليه في التاريخ - فقال: لأن إبراهيم بن أدهم كان من ملوك الدنيا ، فأصبح و هو كذلك ، فجاء وقت الظهر و هو من الأولياء ، فبدأ به صاحب الرسالة ليُعلم أن فضل الله ليس بعمل • وكان الشيخ أبو الحسن الشاذلي مرت ه الأقطاب . [١٧٩ : الف] و القطب مو الغوث . و القطب هو الذي تدور عليه الرحا و السكرة . و قطب الكون هو الرجل الذي لاحله وجد الكون و عليه مدار كونية الدارين . و لـكلُّ عصر قطب و هو صاحب الوقت . و قطب الاقطاب هو الذي لم يكن قبله و لابعده مثله ، و هو محمد صلى الله عليه و سلم . و هذا فى الحقيقة لم يزل فى العلم الأزل . • ١ كذلك الأوثاد * أربعة على أربعة جهات العالم . و الابدال. سبعة على حكم أيام الاسبوع و الكواكب السيارة ، و سموا أبدالا لانه إذا مات الغوث الذي هو القطب بدله واحد منهم . قال بزرجمهر حكيم الفرس: إن شئت أن تصير من جملة الأبدال فحول أخلاقك إلى أخلاق الأطفال. فقيل له: كيف ذلك؟ فقال: في الأطفال خمس خصال ١٥ لوكانت في الكبار لكانوا أبدالا ، وهي: انهم لايغتمون للرزق ، و إذا مرضوا لم يشكوا من خالقهم ، و أنهم لاياً كلون الطعام مجتمعين ، و إذا تحاصموا لم يتحاقدوا و سارعوا إلى الصلح، و أنهم يخوفون فيخافون بأدنى تخویف و تدمع أعینهم ـ انتهی . •

⁽¹⁾ ساقطة من بن . (٢) في بن : القطب و بهامش بر : القطب .

 ⁽٣) فى بن: لكل . (٤) ى هامش بر: الأو تاد .

⁽٥) في بن: الأبدال _ و بهامش بر أيضا: الأبدال . (٦) في بن: سموا .

⁽v) في هامش الأصل: مناقب الأطفال . (A) في بن: آخره .

او للقطب رجلان عن يمين و شمال ، فهو بهم ثلاث ا . و الأوتاد بهم سبعة ، فالعالم وجد لغاية هي قطب الاقطاب ، فابتدأ مترقيا حتى ظهرت ، تم ينحط إلى أن ينهد ظهور أرباب الكالات الذين هم أقطاب أعصارهم بعده كما كانوا قله ، فاذا توجهوا إلى الآحرة م خربت الدنيا ، لانها لم تكن إلا من أجلهم ، و هم من أجل الغوث و قد قال ابن الفارض :

في دارت الآفلاك فاعجب لقطها الـُـــمُحيط بها و القطب مركز نقطة المعنى: لما كنت سبب وحودها، و غاية ظهورها، كنت قطها . و لما كانت بما فيها مسخرة لى ، و كلها صور صفاتى ، كنت محيطا بها إحاطة الإنسان بالحيوان و النبات و المعدن ، لا إحاطة الإناء بالماء ــ انتهى .

[عود إلى جزر بحر الروم]

نعود إلى٦ الجزر ٠ _ جزيرة رواد ٢ قريبة من ساحل الشام ،

⁽١-١) ساقطة من بن .

⁽٧) ساقطة من بن .

⁽٣) في بن: آخره .

⁽٤) في س: كانت .

⁽ه) في بن: صفافي .

⁽٢) زيد في بن: ذكر .

⁽٧) و كانت تدعى قديماAradusk بالقرب من Tortosa على الساحل السورى .

و اسمها القديم Antaradus

و كانت الفرنج 'بها قاطنين ا، تعبث فيها بمراكب المسلمين المارة بهم في البحر ، فرفع أمرها إلى السلطان الملك الناصر محمد بن الملك المنصور قلاون الله ، قارسل لها مراكب فيها الرجال الشجعان ، قالوا أهلها و أخروها إلى الآن .

جزيرة اغرَوَّه و هي مقابلة لبوقير في الحر الملح . و بوقير ظاهر ه الإسكندرية ، و هذه الجزيرة ترسى مراكب الفريج بساحلها ، يستقون منها ماء الامطار المتحصل فيها في الاماكن المنخفضة منها ، و يتوارون بجبالها عن نظر المتوكلين [١٧٩ : س] محراسة مينة وقير ، فلما فهم المسلوب منهم ذلك غوروا للمرق الماء حتى صارت الامطار إذا الحدرت من جبالها تجرى إلى البحر الملح تنصب فيه ، فصارت الجزيرة . المذكورة خالية من الماء العذب داتما .

و جزر بحر الروم كثيرة يطول الكلام عليها ، و هي كثيرة ^ في البحر الاخضر ، ذكر بطليموس الفيلسوف أن فيه سبعة و عشرير ألف جزيرة ،

⁽١) في بن: قاطبين بها .

⁽⁴⁾ c di -元 a al がでいるという 400 - 300 a | 4000 - 3000 a e 1000 - 1

⁽٣) عن بن [١٢٩ : ب] ، و الكلمة ساقطة من بر .

⁽٤) في بن: أبي قير

⁽ه) في الأصلين : فهمت .

⁽٦) فى بن : مضوا إليها و غوروا .

⁽٧) ريد في بن: بسرعة .

⁽٨) فى بن: كبيرة .

و كذلك الجزر كثيرة في البحر الزفتي ، و البحر الأعظم يحيط بالأرض من جميع الجهات تتفرع منه البحار ،و منها البحر الآخذ من المغرب إلى الجنوب و يأخذ من المغرب إلى القلزم ، و يمر إلى أرض السند و الهند ، و منه جناح يأخذ إلى بلاد فارس ، و البحر الرومي يأخذ من أنطاكية إلى و أقصى بلاد المغرب ، و هناك يلتق بالبحر المظلم ، و بحر الهند هو البحر الحبشي و هو بحر الصين ا ، و الكلام على البحار و الآنهار ۲ و الجزر ۲، وطول ۳ ، فلنقتصر على هدا القدر ن .

[عود إلى مرثاة ابن أبى حجلة]

و الرحع الآن إلى قول، اب أبى حجلة في مرثيته:

١٠ و من لى بفرسان الجزيرة عند ما تعامل أهل الكفر فى البحر بالنحر يعى بها جزيرة الابدلس أو المدينة المعروفة بالجزيرة الخضراء بالابدلس . و الاندلس فى الإقليم الوابع من الاقاليم السبعة . و كانت المادلس . و الاندلس فى الإقليم الوابع من الاقاليم السبعة . و كانت المادلس .

⁽۱) زید نی بن: و میه حزر کثیرة .

⁽٢) عن بن، و الكلمة ساقطة من بر .

⁽م) ریدنی بن: دکرها.

⁽٤) زيد في بن: وسيأتي ذكر الأبهار وما قيل فيها إن شاء الله تعالى .

⁽هــه) في بن : نعود إلى ما قاله .

⁽١) ساقطة من بن .

⁽٧) زيد في بن : «المدينة المعروفة » بالجزيرة الخضراء - أى Algeciras

الجزيرة الخضراء للسلين، فحاصرها، الفرنج بحو السنتين، فخرج الهاها المسلون منها لطول الحصار و لعدم القوت سالمين من أسر الفرنج الكافرين، و ذلك أن الفريج أرسلوا يقولوا المسلين: إن اخترتم الحصار حاصرناكم طويلا إلى أن تموتوا جوعا و عطشا، و إن أردتم الحروج من البلد بأموالكم و حريمكم و ذراريكم من غير أن يتعرض أحدمنا لكم فعلنا دلك، و ما قصدنا إلا البلد خاصة . فتشاور المسلمون فيها بينهم و قالوا: إن البلد تخلف بغيرها ، و الرجال لا تخلف إذا هلكت . فرجوا منها و تركوها لهم بعد أن أمّنهم ملك الإفريج على أنفسهم و ذراريهم ، فحرحوا مها ينجرون بين عساكر و أموالهم و حريمهم و ذراريهم ، فخرحوا مها ينجرون بين عساكر الإفريج ، قد أخلت الإفريج لهم طريقا ينصرفون منها، فصاروا ١٠ الرين في تلك الطريق من غير معارض لهم ، فبينها هم كذلك و إذا سائرين في تلك الطريق من غير معارض لهم ، فبينها هم كذلك و إذا سلم بحتشم المنزي تمرض لامرأة جميلة معها المها، فقبض على يدها و مضي عليا مستمرا المنا فسرخت أمها، فسمع ملك الإفريج من سرادقه الصارخة و سأل عالم ما ما على المرأة الصارخة و سأل عالم ، فاعلم بالحتر، فادعى بالمرأة الصارخة و سأل

⁽١) في الأصلين: قاصرتها. (٢) في الأصلين: تخرجت.

⁽٣) ريد بهامش بن : لأملها ، و في الأصلين الكلمة : يقولوا .

⁽٤) في الأصلين: فتشاور. (ه) ساقطة من بن.

⁽٦) في الأصلين : ينجروا ـ بمعنى الانسحاب و السير بصعوبة .

⁽٧) فى بن: الفرنج .

⁽٨) في الأصلين : ينصر فوا .

⁽٩) زيد في بن : التي بينهم .

⁽١٠) زيد في بن: من أكابرهم .

⁽١١) في بن : مع .

⁽١٢-١٢) في ين : صراحها .

عن أمرها و ما سبب صراخها ، فقالت : أيها الملك أنت قد أمنتنا [۱۸۰ : الف] على أنفسنا ، و قد المخدت ابتى الميى ، قال : من أخذها ؟ قالت : رجل من أصحابكم صفته كذا وكذا ، فادعى الملك به فحضر فقال : الآن تحضر المنة هذه المرأة المرأة المأحضر المين أما سمعت أماننا للسلمين ؟ و إنا الذا أعطينا الامان وفينا به ، ولم نغدر و لم ننكث ، وأبك قد غدرت و خالفت و فعلت الفعل القبيح ، و خرجت عن شرع المسيح ؛ انزعوا ماله منه جميعه حتى ملبوسه الذى عليه . فامتثل أمره ، فقال : اعطوا ذلك كله للرأة و ابنتها ليتطهر هذا الباغى من الغدر الذى غدره ، و الكدر الذى كدره في دين النصرانية البنعي من الغدر الذى غدره ، و الكدر الذى كدره في دين النصرانية بالفرح و السرور ، فاستغنتا بعد فقر ، مع طول حصر ، و ارتحل الفرح و السرور ، فاستغنتا بعد فقر ، مع طول حصر ، و ارتحل الخرو ، و التحر الدي عدر ، و التحل ،

⁽¹⁾ زيد في بن [. ١٣٠ : ألف]: وحريمنا و أموالنا و أولادنا و العهود منكم الوقاء و عدم الغدر فيما تؤمنون به من أردتم أمانه .

⁽٢-٢) ساقطة من ين

⁽٣) زيد في بن : المأخوده .

⁽٤) ساقطة من بن .

 ⁽٥) في بن: فلما احضرها.

⁽٦) في بن: أما تعلم أنا .

⁽٧-٧) في بن : اعطوه لتلك المرأة .

⁽٨-٨) فأخدا

⁽٩) في بن: و انتقلت، و الكلمة في بر: و ارتحلت .

١٧٦ (٤٤) الفرنج

الفرنج من ظاهر البلد 'سكنته و ملكته' ، فأقاموا ' به نحو الثلاثين سنة ، و رجع البلد بعد ذلك للسلمين . و سيأتى ذكر كيفيسة رجوعهم إليه إن شاء الله تعالى .

[السلطان أبو الحسن على بن يعقوب المريني]

و كان السلطان أبو الحسن على ٣ بن يعقوب المريني و صاحب مدينة فاس و أعمالها حاصر مدينة تلمسان بأرض المغرب مدة سنتين، و بني إلى جانبها مدينة و سماها المنصورة ، و قال: لا أبرح حتى أملكها . و كان صاحبها إذ ذاك أبو تاشفين عبد الرحمن بن موسى لا بن عمران ابن زيان العسد الوادى ، و كانوا ملوكا أحرارا م ، و كان أبو الحسن المريني وأصوله عبيدا ، فأرسل خطب فاطمة بنت أبي تاشفين ١٠ ، ١٠

⁽۱-۱) فى بن: الى باطنه و ملكته و استوطنته

⁽۲) فی بن: قامو ا .

⁽٣) زيد في بن: بن عثمن بن يوسف.

⁽٤) المرینی أی Merinid و هو سلطان مراکش و حکه ۱۳۷۱ م ۱۳۵۸ مراکش و حکه ۲۴۹ مراه ۱۳۴۸ م.

⁽ه) کذا فی بن ، و هی فی بر: بنا .

⁽٦-٦) ساقطة من ين ٠

⁽v) زید نی بن: بن ریا**ن** .

⁽٨) فريد في سي: مقال لهم بنو عبد الواد.

⁽٩-٩) فى بن: أسود اللون أمه جارية حبشية .

⁽١٠) جائز أن يكون ابو تاشفين عبد الرحمن الثاني الزيدي سلطان تلمسان __

فرد رسوله و قال: نحسن أحرار لم نزوج بناتسا من 'أصله عبدا'.

فاتتكا له' أبو الحسن "، ثم إن أبا تاشفين أرسل وزراءه و قواده إلى
مدينة تونس يحاربون " سلطانها أبا بكر" ، فلما قدموا إليها هرب منهم
أبو بكر لكثرتهم و قوتهم ، فاستغلبوا على تونس ، و أخذوا زوجته
، بنت الرصافي و أولاده و حريمه ، و نهبوا بعض أمواله ، و رجعوا إلى
تلسان ، فحصلت العداوة بين صاحب تلسان و صاحب تونس ، فأرسل
أبو الحسن المريني صاحب فاس خطب فاطمة بنت أبي بكر صاحب
تونس ، فزوجه بها نكاية في أبي تاشفين " ، ثم إن أبا الحسن حاصر
تلسان ، بسبب فعله بصهره " و بما رد به رسوله إليه من نسبته

⁼ و هو المذكور فيما بعد بهذا النص من الجزائر و حكه ٧٨٨ – ٢٩٧ هـ/١٣٨٦ م ١٣٩٣ م. و هنالك أيضا ابو عمر تاشفين المريني و حكه ٧٦٧ – ٧٦٧ هـ/١٣٦١م و تاريخه أقرب لتاريخ الحسن • في بن : قاشين المذكور .

⁽١-١)ف بن: ابن جارية .

⁽٧) نی بر : لها .

⁽٣) زيد في بن: المريني .

⁽٤) في الأصلين : يحاربوا .

⁽ه) من المعلوم أن الاحتلال المريني لتونس كانب سنسة ٧٤٧هـ/ ١٣٤٦م و سلطانها و تنتسذ كان أبو حفص عمر الشاني و هو خلف ابي يحيى أبي بكر المتوكل و حكه ٧١٨ – ١٣٤٧ م .

⁽٦) زيد في بن: مدينة فاس و أعمالها .

⁽v) زيد في بن: صاحب تلمسان .

⁽٨) زيد في بن: أبي بكر .

الآصوله الغير أحرار'، فطالت محاصرته لها حتى ملكها ، وذلك أن أبا تاشفين كان مشتغلا باللذات، مستغرقا فى الشهوات، وسماع أصوات الغانيات، عسلى يحسّ الدفوف و النايات، ولم يباشر الحرب بنفسه غنجو سنة من حين حصاره، وكان يقول لحريمه : والله لا سلمتكن لابي الحسن أبدا، فاذا [١٨٠: ب] غلبت ذبحتكن فنصب أبو الحسن الجانيق على البلد، فجعل على باب كشوط سبعة مجانيق، وعلى باب الجياد ثلاثة، وفى باب العقبة اثنين، وفى باب القرمادين اثنين، وصار في بل الحائط بعد الحائط لتمنع السهام التى تأتى من رماة السور، إلى أن هدم مواضع ا من السور ا و دخلها، فلما وأى أبو تاشفين الغلبة أتى هدم مواضع ا من السور ا و دخلها، فلما وأى أبو تاشفين الغلبة أتى

⁽۱-۱) فى بن: إلى أمه الحبشية و سواد لو نه .

⁽٢) زيد في بن: بعد سنتين من حصاره لها .

⁽٣) في بن: المزاهر .

⁽٤-٤) ساقطة من بن .

⁽٥) زيد في بن: و جواره.

⁽٦) كذا فى بن و هى فى بر : سلمتكم ٠

⁽٧)كذا في بن، و في بر: ذبحتكم . و زيد في بن: عن آخركن .

⁽٨) فى الأصلين : سبع .

⁽٩) فى بن: باب القرادين ــ و لعله الصواب .

⁽۱۰) واردة في بن و ساقطة من بر ٠

⁽۱۱) كذا نى بن و هى فى بر بألف التنوين .

⁽۱۲) فی ین: سورها.

'إلى حريمه' بسيفه يقتلهن' كما وعدهن ٣، فغلقن 'الأبواب في وجهه فسلمن ' فقبض عليه أبو الحسن فقتله صبرا ، و أخذ أمواله قهرا ' فلما فتحها أبو الحسن في العشر الآخير من رمضان السنة سبع و ثلاثين و سبعهائمة ، قويت سلطمته ، و وقعت ' في القلوب هيبته ، فلك البلاد ، و أطاعته العباد ، و فزعت منه الفرنج التي بجزيرة الاندلس ، ' فلما كان بعد ' ذلك حدثته نفسه بجهاد الفرنج و محو آثارهم منها ، و أن يجعلها دار إسلام ليصير له بذلك الذكر على طول الآيام ، فجهز الجيوش وجمع المقاتلة و عدى ' بها من زقاق سبتة ' ، و ذاك في بضع و أربعين و وجمع المقاتلة و عدى ' بها من زقاق سبتة ' ، و ذاك في بضع و أربعين

^{. (}١-١) ساقطة من بن .

⁽۲) كذا في بن ، وهي في بر: يقتلهم .

⁽۴) کذا فی بن ، و می فی بر : وعدهم .

⁽ع) كذا في بن ، و هي في بر : فغلقوا •

⁽ه) في الأصل بر: فسلموا، و في بن: فسلمن منه .

⁽٦) زيد في بن: و حريمه أسرى .

⁽٧-٧) ساقطة من بن [١٧٠ : ب] .

⁽۸) نی بن : و و تع .

⁽٩-٩) في بن: فعند .

⁽١٠) كذا في بن و هي في بر: عدا .

⁽۱۱) زيسه في بن: و هو الخليج الذي حفره الإسكندر المتقدم ذكره و كان دخول جيش ابي الحسن المذكور الجزيرة المذكورة في بضع ــ السخ ــ وكلمة «و ذلك » في بر ساقطة من بن .

وسبعائة . و قد تبعه من المسلمين ' خلق كثير بنسائهم و ذراريهم ' قاصدين أرض النصارى يسكنون ' ديارهم ، و يتسعون " بنهب أموالهم ' و زراعة أراضيهم ' . " فكان جيشه كما " قيل ماتني ألف مقاتل . و تبع ذلك الجيش من المقاتلة المتطوعية أضعافها ' . و استصحب أبو ' الحسن معه زوجته فاطمة بنت السلطان أبي بكر " و حريمه و خزائن ه أمواله ، ليملك البلاد و يخليها من النصارى " أهل العناد " بقتله فيهم الكبير و الصغير ، و يطهر جزيرة الاندلس من الحتر و الحنزير ، و يمحو ' منها ' الصليب ، و يجعلها سكنى لكل عبد منيب ، فلما تكامل جيشه بجزيرة الاندلس اجتمع به سلطان المسلمين بها ، و هو المعروف بابن الاحر ،

⁽١) زيد في بن: المرابطين ٠

⁽۲) کذا فی بن ، و هی فی بر : یسکنوا ۰

⁽٣) کذا في بن ، و هي في بر : و يتسعو ا .

⁽٤-٤) في بن : و ذرعهم لأراضيهم .

⁽٥-٥) فى بن: و كان جيش أبي الحسن على ما .

⁽٦) زيد في بن: و أضعافها .

⁽٧) ف الأصلين : أبا .

⁽٨) زيد في بن: صاحب تونس.

⁽۹- ۹) زيد في س: الضلال و العناد .

⁽١٠) في الأصلين : يمحى .

⁽١١) زيد في بن: دين .

وكرسى بملكته مدينة عرناطه ، و جارى عادة المسلمين ' بها و بأعمالها يحاربون النصارى ، و النصارى تحاربهم أيضا ، فتارة لهم و تارة عليهم ، فتغنم كل طائفة غلبت من الطائفة المغلوبة ' ، فاذا وقع بينهم الصلح ، يصير المسلم يحرث فى أرضه ، و النصرانى يحرث فى أرضه المجاورة لأرض المسلم ، بينهما حدّ الزرع ، لا يعارض الواحد الآخر .

قيل البعض المسلمين المجاورين لارض النصارى الما تخشون مكر النصارى و خبثهم؟ فقى ال: كيف بخشاهم و الذى يحبونا يحمينا ، لولا الحياية سقطت الحماية .

[ذكر الزراعة]

و إذ قد ذكرت الزراعة ، فلنذكر ما قبل فيها ، و نرجع إلى خبر أبي الحسن المذكور ^٧ إن شاء الله تعالى . يقال لموضع الزرع مزرعة و مزدرع ^٨ ، و الزرع أيضا طرح [١٨١ : الف] الحب في الأرض ، و الزرع أيضا لرعه الله أي أنبته ، و منه قوله تعالى :

⁽١) زيد في بن: القاطنين ٠

⁽٢) زيد في بن: الأخرى.

⁽٧) ساقطة من بن .

⁽٤) في بن: فقيل .

⁽ه) زيد في بن: في الزراعة .

⁽٦) ف الأصلين : يحيينا .

⁽v) زيد في بن: في غزواته تلك .

⁽۸) **ف** بن : و مزدرعا ·

"أنتم تزرعونه أم نحن الزّرعون "، و يقال للصى: زرعه الله أى ـ جبره ، و في الصحيح من حديث جابر أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: « لا يغرس مسلم غرسا ، و لا يزرع زرعا ، فيأكل منه إنسان ، و لا طائر ولا دابة و لا شيء ، إلا كانت له صدقة ، و الزارع ٢ يقال له السكافر ، و الجمع كفار ، قال الله تعالى: "كثل غيث أعجب الكفار نباته ٣ " ، و الكفر ه صد الإيمان ، و الكفران جحود النعمة ، و الكافور نوع من الطيب ٤ والكافور كم العنب قبل أن ينور ، و سمى كافورا لانه كفر الوليسع والكافور كم العنب قبل أن ينور ، و سمى كافورا لانه كفر الوليسع أى غسلاه ، و الكفر من الأرض ما بعد عن الناس لا يكاد ينزله ولا يمر واحدها كفر - و يقال للكفور القرى واحدها كفر ـ انتهى .

[حروب أبى الحسن المرينــى و ابن الأحمر فى الأندلس]

نعود إلى ماكنا فيه من ذكر غزوة أبى الحسن المرينى لنصارى الاندلس، و ذلك أنه لما كملت جيوشه بجزيرة الاندلس، [بن ١٣٠: ب] 'نصب لابى

⁽۱) قوآن کریم ۵۰: ۹۶.

 ⁽۲) وردت فی بن بسقوط الواو .

⁽٣) قوان كريم ٤٨: ١٩.

⁽٤) هذا القسم ساقط من بر، و لكنه و ارد فى بن، ويظهر من السياق أن الكلام يكتمل به ولذلك آثرنا إدراجه فى النص [بن ١٣٠: ب-١٣١: الف] .

الحسن قبة عالية من الحشب في وطاقه ، فلما صعدها و رأى ذلك العسكر العظيم الذي فرش الارض أعجبته نفسه لما رأى من كثرة الحلائق التي اتبعته بعيالها و ذراريها ليقاتل [بن ١٣١ : الف] كل رجل عن حريمه و لا يفر ، فلما بزل من القبة إلى الارض لحقه الإعجاب فأخذ من راقه و هيره و قال: لا من راق أعلا من هذا المزراق في هذا اليوم ، فكان قوله ذاك سبب خذلانه ، ولو ترك الإعجاب و تواضع لرب الارباب نصره العزيز الوهاب ، و لكنه صار كما قال الشاعر :

ما طار طير و ارتفع الا كما طار وقـــــع

عن الشيخ أبي يعقوب السائح قال: أقمت مدة ثلاثين سنة سائحا الم الجبال و كانت الأحوال تطرقني فأهيم على وجهى مجردا و تسنى على الرياح إلى أن بتي فوق جلدى جلد آخر من الوسخ فجاءني ذئب فنظر إلى مبتسها و لحس جلدى كله حتى تركه كالجار تم ذهب عنى، عداخلى العجب فرجع الذئب إلى و نظر إلى مغضبا ثم بال على و انصرف فأتيت عين ماء فاغتسلت و قلت هذا جزاء الإعجاب أن تبول على المعجب مداخلي الذئاب انتهى و المعجب

"تم إن الملكين أبا الحسن المربى و ابن الآحمر' اتفقا و سارا المقصدان قطع جادة الكفر فاجتازا الله عريقها عدينة للنصارى يقال

⁽١- ١) العبارة ساقطة من ير ، وواردة في ين .

⁽٢) في الأصلين : ابو .

 ⁽٣) في بر: و صارا _ و صحتها من بن .

⁽٤) في ير: فاجتازوا ــ صحتها من بن .

لها طريف، فقال السلطان ابن الآحر للسلطان أبي الحس: افتح بها هذه المدينة و لا تتركها خلفنا . فقال أبو الحسن: هذه أقل وأذل من أن نبتدئ بفتحها ، وإن بها الآموال الكثيرة ، و نخشى أن نفتحها أولا ، ينهب العسكر أموالها ، "فاذا أخذناها اجتمعت لنا أموالها » و لا نبتدئ الآن العسكر أموالها ، "فاذا أخذناها اجتمعت لنا أموالها » و أعجمته نفسه ما ه الا بمثل مدينة " قرطبة و إشبيلية و طليطلة و أشباهها ، و أعجمته نفسه ما همه من العساكر التي هي كالبحر الزاخر ، و لم يخطر بباله في ذلك الوقت معه من العساكر التي هي كالبحر الزاخر ، و لم يخطر بباله في ذلك الوقت للا أنه هو المنصور ، على كل رجس كفور ، " و لم يذكر " حيئتذ قوله تعالى: " و يوم حنين إذ أعجبتكم كثرتكم فلم تغن عنكم شيئا و ضاقت تعالى: " و يوم حنين إذ أعجبتكم كثرتكم فلم تغن عنكم شيئا و ضاقت عليكم الارض بما رحبت "م وليتم مدبرين" ، "م إن أبا الحسن نصب سرادقه و وطاقه بأميال يسيرة من مدبينة طريف ، و ترك هناك خزائن . المواله و حريمه و طائفة من رحاله ، و كانت النصارى التي بطريف لما عايوا جيوش المسلمين ينجرون مكالسيل في النهار" و الليل . أيقنوا بالذل

⁽۱) كذا فى بن وهى فى بر: يبتدى .

⁽٢) و او العطف ساقطة من بن .

⁽٣ - ٣) الجملة ساقطة من بن .

 ⁽٤) في بن : و لستا .

⁽ه) ساقطة من بن .

⁽٦ - ٦) عن بن ، و في بر: لا ذكر .

⁽٧) قرآن کریم ۹: ۲۰

⁽٨) فى الأصلين : ينجروا .

⁽٩) في بن: بالنهار .

و الويل، و صاروا من الفزع حيارى '، و قالوا ذهب و حق المسيح ملك النصارى فغلقوا أبوابها، و أقاموا ينتظرون الموت، عند وقع الصوت و كان ملك النصارى المعروف بالفنش، و هو أول ملوك النصارى السبعة التى بالاندلس، قد اهتز لجيش أبى الحسر، و فزع منه و قال: ذهب ملك النصرانية، و انقضت دولة الرومانية [١٨١: ب] و انقرضت أهل ماء المعمودية، و غلبت الملة الحنيفية، على جميع ممالك الملة المسيحية . فصار في حزن وهموم، بسبب انقضاء دولة الروم، ثم سأل عن مدينة طريف هل هي سالمة الم لا ؟ فقيل له: إنها سالمة ، لم يحصل لها من جيش المسلمين ضرر، و أهلها مقيمون بها ، فقال: إن فيها خمسة آلاف جيش المسلمين ضرر، و أهلها مقيمون بها ، فقال: إن فيها خمسة آلاف مقاتل، و يمضى إليها حمسة آلاف أخرى، فأرسلهم لها من غير طريق معنى إليها حمسة آلاف أخرى، فأرسلهم لها من غير طريق معنى إليها حمسة آلاف أخرى، فأرسلهم لها من غير طريق معنى إليها حمسة آلاف أخرى، فأرسلهم لها من غير طريق معنى إليها حمسة آلاف أخرى، فأرسلهم لها من غير طريق مه المناه على المناه المناه على من غير طريق مه المناه ال

⁽١) سلطة من بن .

⁽۲) في بن: ذهبت .

⁽٣) في بن: دولة .

⁽٤) ي ن: وتوع .

⁽ه) الغالب انه الفونس الرابع « الجسود » Alfonso IV—The Brave و حكمه هرا النالب انه الفونس الرابع « الجسود » ١٣٠٥ من المواقع المعروفة في هذا العهد التي انهزم بيها المسلمون موقعة سلادي salade سنة. ١٣٠٤ م تحالف فيها ملوك قشطاله Castille و البرتغال . (٦) زيد هما في بن: وعادت الجزيرة الأندلسية جميعها إسلاميه كا صارت البلاد الشامية والدبار المصرية والاسكندرية كذلك و صار الفنش في حزن ـ البخ . (٧) زيد في بن: من معرة هذا الجيش .

⁽٨) في بن: أن يعلم حيش.

أبي الحس . و حرج الفنش بعساكره من مدينة إشبيلية ، و كان الفنش قدم القول مع الخسة آلاف التي أرسلهم بجدة لطريف، أن تكونوا أنتم و الخسة آلاف التي بها من وراء عسكر المسلمين، و نحن من بسين أيديهم، و تعتمدوا على انهب سرادقات ا أبي الحسن و وطاقه، و تقتلوا من فيه، و تأخذوا خزائن أمواله "فان في ذلك ذلته وكسرته"، فخرج ه جيش مدينة طريف العشرة آلاف مقاتل و من تبعهم من نصارى البلد في الليل، كبسوا الوطاق الذي به حريم أبي الحسن و خزائن أمواله، ، فملكوا الخزائن و الحريم بعد قتلهم لمن كان به من حماته ، فأتى الخبر إلى أبي الحسن بذلك ، فعلم أنه هالك مع ما وقع في جيشه من الغلاء الكبير لكثرة الخلائق الـتي معه، فزحف الفنش على أبي الحسن و ابن الآحر مع ١٠ زحف مقاتلة أهل مدينة طريف من ^٧خلفها كسرهما فلما انكسر جيش المسلمين قتل منه كثير من العالمين ، و شرد من شره في القفار و العراري

⁽١-١) كذا في ين ، و في الأصل بر « سرادق » فقط .

⁽٢) زيد في بن: الذي تركه حلفه بعد أن تقتلوه (كذا) من فيه _ اليخ .

⁽٣) زيد في بن: و سائر أحواله .

⁽٤-٤) فى بن: قان فعلتم ذلك مهو سبب حذلانه .

⁽٥-٠) فى بن: و اجالوا على من فيه السيف .

⁽٦) فى بر : « ابو » ، و صحتها من بن .

⁽٧-٧) في بن [١٢١ : ب] : خلفهم كسروه و قتل من المسلمين كثير .

و أسرا الفريج الحريم و الذرارى و فرحع السلطان ان الآحمر طالبا مدينة غرناطة مهزوما و كذلك أبو الحسن رجع مهموما مغموما ، قد نهبت خزانته و أسرت فاطمة و زوجته ، فالكسرت همته و طالت حسرته ، فعد من زقاق سبتة ، و أتى مدينة فاس فى نكاية و بهتة .

هذا ما كان منه ، و أما ما كان من زوجته فاطمة بنت السلطان أبي بكر صاحب تونس ، فانها أمرت جواريها و حدمها أن يقاتلوا معها من يأتيهم من الفرنج يأخذهم ، فلما أتاها الفرنج بكثرتهم ، لم تستطع قتالهم ، فقالت عند ذلك : لا يأخذني إلا ابن ملك ، لاني بنت ملك و زوجة ملك ، فأتوا إليها على ما قيل بابن الملك الفنش ، و قالوا له ما تسلم بيدك بنت ملك المسلمين ، و تمتع بزوجة ملك المسلمين و تهن بها آيها الملك و ابن الملك . فحد يده مسك بيدها ليمضى بها ، فضربت بسكين كانت أعدتها له ، فوقعت في بطنه "شقته ، فخرجت"

⁽١) في الأصلين : وأسرت ٠

 ⁽۲) واردة في بن ، و ساقطة من بر .

⁽٣) زيد في بن: مدينة .

⁽٤) في بر: أتتها، و في بن: اتت اليها.

⁽ه-ه) في بن: كما قال بابن ملك.

⁽٣) زيد في بن : في خلو تك ٠

[·] بن ما تطة من بن

⁽٨) في بن: ابن الملك فاخد.

⁽۹-۹) في بن: نشقته نبر زت.

حشوته بارزة ا ممزقة ، فوقع على وجهه يتشحط فى دمه م . فلما رأت عاليكه و غلمانه ما فعلته به ، و ثبوا عليها بسيوفهم فتلوها مع [١٨٦:الف] جواريها ، فمُتَّن كريمات شهيدات ، فحصل في للفنش بقتلها لولده نكاية ظاهرة ، بما فعلته تلك الحرة الطاهرة ، فبلغ فعلها ذلك زوجها أبا الحسن فترسم عليها ، و أعجبه فعلها ، فأرسل خطب أختها من أبيها و تزوج ، بها ، و حصل له الندم الآكبر ، لمخالفته للسلطان ابن الاحمر ، فى تأخيره فتح مدينة طريف التى تركها خلفه ، حتى جاءه العدو من بين يديه و من خلفه ، وكان أبو الحسن لما دخل الاندلس معه من الجيوش الكثيرة والعساكر المجرورة ، أعجبته نفسه و اغتر بتلك الجنود ، م التى هى كالدود فكان إعجابه بنفسه ، مضرة عليه و على حريمه و عرسه ، و لو جعل ١٠ فكان إعجابه بنفسه ، مضرة عليه و على حريمه و عرسه ، و لو جعل ١٠ فترازه بالله ، و سلم أمره إلى الله ، انتصر و ما انكسر ، و انجبر و ما انقه ، و لله در القائل حيث يقول :

⁽١) ساقطة من بن .

⁽٢) في بن : و وقع .

⁽٣) زيد في بن : و يتخبط في عندمه .

⁽٤) في بن: و حصل.

⁽ه) زيد في سن: عا .

⁽٦) في بن: العساكر .

⁽٧) فى ىن : و الجيوش .

⁽٨-٨) في بن: كما تقدم.

لیکن بربك كل عرك يستقسر ويشبت فاذا اغتررت بمن يمو ت فان عزك ميت

و فى منثور الحكم داغتر 'من اعتر بغير الله' ، فالمزير من أعزه الله و الذليل من أذله الله ، و ليس من التعزيز و التدذل ٢ بأيدى المخلوقين شيء ، فإن الله تعالى يعزمن يشاء ، و يذل من يشاء . ألا ترى ٣أن إخوة يوسف أرادوا إذلال يوسف ، فأذله فسم الله عز وجل ٢ ، و أعزه حتى قاموا بين يديه ، و قالوا : « يأيها العزيز مسنا و أهلنا الضر ٢ ، و اعلم أن من تعزز بالله لم يذله سلطان ، و من "توكل عليه م يضره شيطان . قال الشيخ أبو مدين : الحق تعالى مطاع على السرائر و الظواهر فى كل نفس و الاعمال بالنيات معناه أن العبادات التي "ينتفع بها عند الله ، ما أخلصت و الاعمال بالنيات معناه أن العبادات التي "ينتفع بها عند الله ، ما أخلصت النية فيه لله ، و لا يزال المؤمن يكابد دنياه ، حتى يلتى مولاه ، جئر الله صدع قلوبنا ، و غفر عظيم ذنوبنا ، و جعلنا من أوليائه و أهل طاعته ، روى عن رسول الله صلى الله عليه و سلم أنه قال : « لو لم تذنبوا

⁽١-١) كذا في بن و هو الصواب، و في بر: بمن اعتز.

⁽٧) في بن: و التذليل .

⁽٣-٣) في بن: الى اخوة يوسف لما أرادوا إذلاله أذلهم الله تعالى .

⁽٤) قرآن كريم ١٢: ٨٨ .

⁽هـه) في ين: استعان باقه .

⁽⁻⁾ الكلمة ساقطة من بن .

⁽٧-٧) فى بن تنفع .

⁽٨) ساقطة من بر ، و و اردة في بن .

لخشيت عليكم أكثر من ذلك العجب العجب ، عن مطرق قال: لآن أيت ناتما، و أصبح نادما ، أحبّ إلى من أن أيت قائما ، و أصبح معجبا ، و روى أن عمر بن الخطاب رضى الله ' عنه لما قدم الشام ، لقيه جنوده و عليه إزار و عمامة ، و هو آخذ برأس راحلته ، و يخوض الماء و قد مخلع نعليه و جعلهما تحت إبطيه "، فقالوا له: يا أمير المؤمنين الآن تلقاك الجنود و بطارقة الشام و أنت على هذا الحال ، فقال : إنا قوم أعزنا الله بالإسلام فلم نلتمس عزّا بغيره ، قال الشيخ أبو الحسن الشاذلى : و الله ما رأيت العزّ إلا فى رفع الهمة عن الخلق ، [١٨٢ : ب] و قد رأيت كليا فى محجة الإسكسدرية و معى شى من الخبز ، فوضعته بين يديه ، كليا فى محجة الإسكسدرية و معى شى من الخبز ، فوضعته بين يديه ، فلم يلتفت إليه ، فاذا يقول فى سرى – أف لمن يكون الكلب أزهد منه ، ١٠ و القد سئل الجنيد : أيزنى العارف ؟ فقال : وكان أمر الله قدرا مقدورا ، و لقد در القائل :

حرام على من و حدالله ربّ و أفردَه أن يجتدى أحدا رفدا و يا صاحبى قف لى مع الحق وقفة أموت بها وجدا و أحيى بها وجدا 10 و قل لملوك الأرض تجهد جهدها فذا الملك ملك لايُباع و لايُهدَى و كان من تواضع عمر وضى الله ا عنه أنه كان فى خلافته يلبس جبّة

⁽١) زيد في بن : تعالى .

⁽٢) في بن: الجنود .

⁽٣-٣) في بن: أخذ بنعليه وجعلها تحت إبطه .

⁽٤) في بن : الووم .

⁽ه) زيد في بن: بن الحطاب.

صوف مرقوعة ويمر بالتّنوى فيلتقطه ويلقيه فى منازل الناس لينتفعوا به مها و كان يطوف بالليل وحده عسسا ، فو مناقب عمر كثيرة تقدم منها لمع ، وسيأتى منها أيضا إن شاء الله تعالى ، انتهى .

[تبادل الرسائل و القذف بين الفنش و المريني]

نعود إلى ذكر مكاتبة الفنش ملك النصارى للسلطان أبي الحسن المريني بعد ظفره بعسكره ، و جواب أبي الحسن عنها، و ذلك أن نصارى الاندلس لما ظفروا بالمسلمين أسروا منهم في كسرة السلطال أبي الحسن اخلائم كثيرة ، قبل إنهم أسروا من أولاد المسلمين أربعة و عشرين ألف صبي و صبية ، و أما الرجال و النساء ظم يُعلم لهم المرين عدد ، المنهم من قتل ، ومنهم من أسرا ، مم إن الفنش اللعين ، الكلب المستهين ، كتب كتابا أرسله للسلطان أبي الحسن المريني صاحب مدينتي

⁽١) في بن: مرقعة .

⁽٧) فى بن: ينتفعوا .

⁽٣) زيد في بن : وأكل في الومادة الخبز والزيت حتى حال .

⁽ع) ساقطة من بن من هنا إلى «إن شاء الله تعالى » .

⁽ه) في بر: لمعا .

⁽٣**) فى** بن: بعسكر أبى الحس .

⁽٧) كذا في بن ، و هي في ير : ابو .

⁽٨) في هامش بر: كتاب ملك النصاري.

⁽٩) ساقطة من بر، وواردة في بن.

⁽١٠-١٠) في بن: خلق كثير .

⁽١١-١١) في ين : من أسر منهم .

فاس و تلمسان و أعمالها يقول فيه: باسمك اللهم فاطر السمارات و الأرض ، و مخرج النبات ، و محى العظام و هي رفات ، و العالم بما مضى و ما هو آت ، و صلى الله على الفصيح ، صاحب الدين الصحيح . و المهج القويم الرجيح ، عيسي بن مريم المسيح ، الذي تزتّر بـالزنار ، و قفا أثر الحواريين و الانصار ، و صلى من الجهات شرقا ، لرب يبقا . ه م الأمير الفنش بن الأمير جانه صاحب قشتيلية و طليطلة و قرطبة و إشبيلية ، إلى أمير المسلمين أبى الحسن المريني • ــ أما بعد ، أيها الأمير فانه لا یخنی علی کل ا ذی لئب عازب ، و ذهن ثاقب ، أنك أمير المملكة الحنيفية ، كما أنها صاحب المملكة النصرانية . و٢ قبد تعلم أيها الملك ما أصحابكم عليه بالاندلس من التخاتل و التواكل ، و إهمالهم الرعية ، ١٠ وجورهم في القضية ، و ما بأيديهم من بلاد الاندلس ، فأنا اأسيمهم بسيمة الحسف ، و أشينهم بشيمة السيمة الحسف ، فأخرب البلاد، و أقتل العباد ، و أسى الحرىم و الأولاد ، و أقتل الشباب و الرجال ، و أذيقهم مُرّ النكال ، وثبت عندكم أنّا نحن الكفرة ، بل أتتم الشياطين الفجرة ، سلّطنا عليكم من بيده أمور مقدّرة ، و أحكام ١٥ مدبرة ، فكثير كم عندنا قليل ، و عزيز لم عندنا ذليل . من طلب أماننا سلم، و من رام حربنا خسر و ندم . أكلتم الحرام و أظهرتم البدع،

⁽١) ساقطة من بن ٠ (٧) واو العطف ساقطة من بن ٠

⁽٣) فى بى : فا .. و هو خطأ قلمى .

⁽٤) في بن: بشينة .

فدعاؤكم عندنا ' لا يجاب و لا ينفع . و أنتم تزعمون أنكم تهمون ابنصرهم ، و تساعدون ابن الأحمر علينا ، و تصلون " شركم إلينا ، فا نعلم هذا الجبن أبطا بكم ، أو تكذيبا لما نزل على نبيكم ، و قد قلتم إنه نزل على نبيكم ، في كتابكم أنه كتب الله على كل واحد منكم عشرة منا ، و لكن خفف الله عنكم و علم أن فيكم ضعفا ، و قد صار كل واحد منا يغلب منكم ألفا . و أنتم تزعمون أنكم لم تجدوا للجواز من خليج سبتة سبيلا ، و أمر الحزم عندكم بخيلا . و الآن ' أبدى لكم ما فيه الكفاية ، و أبث لكم ما فيه النهاية ' ، و أرشد عليكم بالدليل الا و البرهان ، و أحلف عليكم بأعظم الايمان ، على ما في أيديكم من القطائع و الطرائد و الاجفان، عليكم أبديكم " فنعمة أنعمها الله عليكم ، فان كان الغلب لكم " فنعمة أنعمها الله عليكم ، و إن كان الغلب لنا ، فياء لمثلكم الاحزان ، و شاط لكم النيران ، لان

⁽١) في سن: علينا .

⁽٢) ني بن : تنقمون .

⁽٣) في الأصابين : تصلوا .

⁽ ٤-٤) ساقطة من بن .

⁽ه) ساقطة من بن .

⁽٦-٦) في بن: أبث لكم ما فيه الكفاية و أبدى لكم ما فيه النهاية .

^{· (}v) في بن : الدليل .

⁽٨) فى بن: لكم .

⁽٩)كذا في بن ، و هي في بن : تسو نو ها .

⁽١٠) ساقطة من بر، و واردة في بن [١٣٢ : ب] .

نساءكم افى أيدينا وأولادكم خول النا وقد تننت بلادنا من خبث القتلى ، وقد أصبح عقدكم منحلا ، وقد رئينا بما نزل بكم من الشنار و ما تركتم فى الملة الحنيفية من العار ، لانكم تزعمون أنكم تغلبون . فلما تراءت الفئتان ولسيتم الأدبار ، دون طعان و لانضال ٢ - ولقد حلمنا بالصليب الأكبر ، وكتابنا الإنجيل الأشهر ، لا رجعنا حتى نأخذ حصونكم وأموالكم و اليمن و الشام ، و يحير منكم الأوهام . و الله الموفق لإسعاده و الحجب لمن اختار من عباده .

فلما وقف السلطان أبو الحسن المريني على كتاب الفنش، أمر برد الجواب، بأحسن خطاب، فكتب جواب الكتاب، من أمير المسلمين أبن أمير المسلمين على بن يعقوب 'بن العباس' المريني إلى الأمير الفنش ١٠ ابن أمير المسلمين على بن يعقوب 'بن العباس' المريني إلى الأمير الفنش ١٠ ابن جانه صاحب المملكة النصرانية، دمرها الله تعالى و سلبها عزها، و أباد

⁽١) فى ير: نساوكم ، و فى ين: نساكم .

⁽٣) في بن: خدم .

⁽٣) زيد في ين : و لا قتال .

⁽٤) ساقطة من بن .

⁽٥-٥) فى بن: فأمر أرباب الفصاحة و البلاغة أن يحاربوه بأحسن جواب وأبلغ خطاب فأجاب كل واحد بجواب فلم يعجسبه إلا جواب طالب علم فقير، فلمسا و قف على جوابه ألقى الأجوبة كلها و أمر بجواب ذلك الطالب بعد أن أحسن إليه وأثنى عليه و قدمه على غيره، و آمده بطوله و خيره، وكان جواب الكاتب.

⁽٧-٧) ساقطة من بن · (٨) فى بن: أمير .

ركزها . أما بعد ، أيها الامير ، الكافر بالعليم الخبير ! فقد وصل كتابك ، و فهمنا خطابك ، و ما حدثتم به نفوسكم الكاذبة ، و ظنونكم الحائبة ، من الوعد و الوعيد، و الحركة و التشديد، و قد وصفتم أصحابنا أهل الأبدلس بأنهم أهل الذل، وهم قد اأهلكوكم بالأسرا و القتل ، فهم و الله الرجال و أبناء الرجال، و الدليل على هذا بيان صعرهم لشركم، و إقامتهم مجاورين [١٨٣: ب] لارضكم ، و قتلهم أكثركم ، فكم قتلوا منكم رجالاً ، و سلبوا منكم عيالاً ، و أذاقوكم كأس النكال ، فأوعدهم الله الظفر ٣ بكم، و أورثهم بلادكم و أرضكم . و أما فخركم بالهزيمة، و ما ٤ تحصل بأيديكم من السلب و الغنيمة ، فتلك عادة الله فينا و فيكم ، فلم يزل يبتلينا ١٠ و يبتليكم ، حتى يعلم المجاهدين ، و بزيد أجر المحسنين ، فهي في أيديكم أمانة ، حتى تأخذها بالإهانة . و قد نزل على سيد المرسلير. و الناس: و تلك الآيام نداولها بين الناس ، و أما قولكم إنا ولَّـينا الآدبار، دون طعن ولا نضال، فقد داخلنا العجب حتى ضيعنا الرجال، فلم تخطروا لنا على بال، حتى عرفتم طرق الاحتيال، فمن مات منا مات شهيدا، ١٥ و من عاش منا عاش سعيدا . فلا بد لنا من الكرة ، و إطفاء تملك

⁽١-١) في بر: أهلكوا بالقتل ، والعبارة كذلك في بن وهي الأصبح كما أخذناها بالنص.

⁽٢) في اصلين: بالأصر.

⁽٣) في بن: الحصر.

⁽٤) ساقطه من بن ٠

⁽ه) قرآن كريم ٢٠٠٠ .

⁽٦) في بن: طعان .

الجرة . فان كان النصر لنا فنعمة من الله ، و إن كانت الآخرى فشيئا في سييل الله . فأمور المسلمين باقية ، و سيوفهم بالموت قاضية . فلا بد من فتح بركم ، و إطفاء ناركم ، و فدكان لكم اليمن و الشام في الزمن السابق ، و ملكتم ' المغارب و المشارق' ، و الحصون و المدائن ، و المواضع و الآماكن ، فنزعناها ۲ من أيديكم ، و نصرنا عليكم و أخرجاكم ، ه و ملكنا الله مصر و الشام و اليمن إلى البحرين و أشحطناكم من بلادكم ، و أذقناكم الشين ، فصرتم منا منفيين ، إلى أطراف البلاد منجليين ، فلو وجدنا الطريق لكم مبيئا ، أرسلنا لكم عندابا مهينا ، و أما قولكم إن الله كتب على كل واحد منا قتال اثنين منكم و الرجل منا في يلق ألفا بقوة الإيمان ، و ما وعد الله عز و جل من الثواب ' في جنة الرضوان ' ، بل ' ١٠ الأندلس عشر من أعشاركم ، فقد قتلوا ^أمراءكم و كبراءكم ^ ، فها أنحن عائدون ، ' وعلى مقابلتكم عازمون ' ، فينصر الله من يشاء من عباده ، و يورثه أرضه و بلاده ، و السلام على من اتبع الهدى ، و أطاع الملك الأعلى -

⁽١-١) في بن: المشارق و المغارب.

⁽٢) في بن: فنزعناهم .

⁽٣) في بن: و الشمسناكم .

بن بن .

⁽ه) في بن: يلقا .

⁽٦-٦) ساقطة من بن

⁽٧) فى بن: فى بلد .

⁽٨-٨) في بر: أمراؤكم وكبراؤكم . .. وفي بن: إمراكم وكبراكم .

⁽١) في بر: فهذا . ــ و صحتها في بن كما في النص .

⁽١٠-١٠) في بن: على مقاتلتكم .

[غزوة الأندلس سنة ٧٦٨]

قال المؤلف غفر الله له ' و لوالديسه ، و للا قربين إليه ، و لجميع المسلمين : وردت الاخبار من الاندلس إلى الإسكندرية بأن المسلمين انتصرت على الفنش و جنوده الكافرين ، و ذلك ' في سنة ثمان و ستين و سبعهائة ، و أخذوا منهم ' تلك الأمانة بالإهانة ، و قتلوا من الإفريج أضعاف ما قتلت الإفريج من المسلمين في كسرة السلطان أبي الحسن و ' ابن الاحمر' ، و حرثوا مدنهم بالبقر ، ثم أن المسلمين فتحوا ' بالاندلس أيضا ' المدينة المعروفة بالجزيرة الحضراء المتقدم دكر أخذ الفريج لها من أيدى المسلمين ' بطول المحاصرة ' ، فأخرج ' المسلمون الفرنج منها من أيدى المسلمين ، بعد أن أقاموا فيها ثلاثين سنة ، و قد زرعوا أرضها زيتونا ، و لم يكن [١٨٤ : الف] شجر الزيتون قبل ذلك بها ' ، و زرعوا

⁽١-١) ساقطة من بن [١٣٣ : الف] .

⁽٧) الكامة ساقطة من بن .

 ⁽٣) في هامش بر: سنة ٢٩٨ قتلوا من الإفرنج .

⁽٤) في بن : منه .

⁽a) فى بن : الفرنج .

⁽٢٠٠٦) ساقطة من بر ، و واردة في ين .

⁽٧) زيد في بن: أيضا .

Algeciras أى مدينة (٨)

⁽۹-۹) ساقطة من بر ، و واردة في بن .

⁽١٠) في الأصلين : فأخرجت .

أيضا بها البساتين و الكروم ، و زادوا فى عمارة أرضها و دورها . فلما فتحها المسلبون افى سنة إحدى و سبعين و سبعمائة ، رسم السلطان أبو عبد الله محمد بن يوسف المعروف بابن الآحر اسلطان الاندلس ان ينادى فى البلاد أن كل من له دار بباطنها أو أرض بظاهرها أو مزرعة بأراضيها يمضى إليها و يأخذها إن كان حيا ، و إلا ورثته تقتسمها على هم الفريضة الشرعية وإن كان ميتا من غير منازع و لا مدامع . فرجع أهلها المسلبون إليها سكنوها و استوطنوها . فمن كان فقيرا فرجع أهلها المسلبون إليها سكنوها و استوطنوها . فمن كان فقيرا استفنى بما صنع الله له على يد الفرنج الكافرين ، و من كان غنيا زادت أمواله بالآلوف و المثين ، فحاب سعى الفريج الصالين ، و صاروا على ما تعبوا عليه و بانشائه لا بهسهم مادمين ، لعنة الله عليهم أجمين . • انفان قيل كيف قدر ۱ المسلبون على الإقامة بجزيرة الاندلس فى مسيرة سبعة أيام و النصارى فى مسيرة سبعة المادين به مسيرة سبعة الماد و فيها من النصار و النصار و فيها من النصار و من كان غيل المن النصار و فيها من النصار و المنائه و النصار و المنائه و النصار و المنائه و النصار و النصار و المنائه و ال

⁽١-١) ساقطة من بن ، و و رد بهامش بر : فلما فتحها المسلمون سنة ٧٧١٠

⁽٢-٣) ساقطة من بر، و واردة فى بن . و قد ذكره لسان الدين بن الخطيب فى «كتاب أعمال الأعلام» تحقيق ليقى يرو قنسال (بيروت، ١٩٥٠) ص ٢٩١ - ٢٩١ .

⁽٣) في الأصلين: دارا...أو أرضا. (٤) في بن: يقتسمونها.

⁽هــه) ساقطة من بر ، و و اردة في بن . (٦) في الأصلين : فرجعت .

 ⁽٧) فى بن: و سكنوا بها. (٨-٨) عن بن، وفى بر: و أنشوه لأنفسهم.

⁽٩) زيد في بن : تعالى .

^(1.) من هنا تبدأ عبارة زائدة فى بن وساقطة من بر وقد آثرنا ادماجها فى النص لاستقامة السياق بدكرها .

⁽١١) في الأصلين: قدرت . (١١) في الأصلين: سبع.

ما لا يحصى كثرة و المسلمون شرذمة قليلة؟ قيل ان ملوك النصارى السالفة غزاهم المسلمون الحصل للصارى الهيبة منهم فتركوا محاربتهم لما تيقنوا أنهم كلما غزوهم خذلوا ، فلذلك تركهم ٢ النصارى مقيمين معهم فى جزيرتهم حتى كانت وقعة أبى الحسن المريني ، فانتصر أ النصارى على ما المسلمين و ذلك لإعجاب أبى الحسن بنفسه فى تلك الغروة التى ظن أنه لم يكل ملك بالأرض إلا و هو دونه لكثرة جيوشه – انتهى أ

و اعلم أن الأندلس درب الإسلام و حصنه ، ليس وراء أهله المسلمين لل الكفرة الضالون ، و العرش يهتز من تكبير المسلمين المقيمين . و ذلك لما روى عن المايوب الانصارى قال : بينها رسول الله صلى الله الله و ذلك لما روى عن المايوب الانصارى قال : بينها رسول الله صلى الله الله و أشار بيده ، عليه و سلم جالس ذات يوم إذ توجه تلقاء المغرب و سلم و أشار بيده ، فقيل له أن على من يا رسول الله سلمت و أشرت بيدك إليه ؟ قال : "رجال من أمتى يكونون في هذا المغرب الاقصى بجزيرة يقال لها الاندلس ، حيهم من أمتى يكونون في هذا المغرب الاقصى بجزيرة يقال لها الاندلس ، حيهم مرابط ، و ميتهم شهيد " ، و هم بمن استثنى الله في كتابه في قوله تعالى :

⁽١) في الأصل [ين١٣٠]: غزوهم المسلمين .

⁽١) في الأصلين: تركتهم . (٣) في الأصل [بن]: مقيمون .

⁽٤) في الأصاين: فانتصرت .

⁽ه) هنا تنتهى الزيادة من بن و يستأنف الأصل بر فيها يلي .

⁽٣) في بر: المسلمون . . . و صحتها في بن .

⁽v-v) عن بن ، و في بر : أبي موسى .

⁽٨) كامة « له » مشطوبة فى بر و يستقيم بها السياق .

⁽٩) في الأصل: يرسول . . . و '' سلمت '' وردت في بن قبلها .

⁽١٠) في الهامش: مطلب، قوله تعالى "فصعق من في السموات". الآية بسورة الزمر، في حق أهل الأنداس، فهم آمنون من الصعق.

"و نفخ فى الصور فصعق من فى السلموات و من فى الأرض إلا من شاء الله" فهم آمنون من الصعق.

قال الشيخ أبو العباس المرسى: كنت ليلة من الليالى جالسا بالإسكندرية أكتب كتابا لبعض أصحابنا، وإذا بالشيخ البشتيلى ٢ فى الهواه، فقلت: إلى أين انتهت سياحتك فى هذه الليلة ؟ فقال: خرجت همن بشتيل القناطر، وانتهيت إلى جبال الزيتون بالمغرب الاقصى، وأنا أريد أن أذهب إلى بيت المقدس، وأعود إلى بلدى، ولو بسطت لى أكثر من ذلك لانبسطت وقال الشيخ أبو العباس فقلت و ليس الشأن أن تذهب إلى جبال الزيتون و تعود من ليلتك، ولكن أنا الساعة الوأردت آخد في يدك وأضعك على جبل قاف وأنا هاهنا ١٠ فعلت .

قال الشيخ تاج الدين بن عطاء الله ٧: سمعت الشيخ أبا العباس

⁽١) قرآن كريم ٢٧:٧٩ .

⁽٢) في الأصلين: البشنيني . انظر الحاشية التالية في أصل اشتقاق الكلمة .

⁽٣) بشتيل من نو الى مركز امبابه بمديرية الحيزة .

⁽٤) في بن: بالغرب.

⁽ه) ساقطة من ين .

⁽١-٦) في بن [١٢٣ : ب] : إن أردت أن .

⁽v) في سن · ابن عطا .

المرسى يقول: كنت و أنا صبى عند المؤدب جاء ' رجل فوجدنى أكتب فى لوح ، فقال لى ٢ : الصوف ٢ لا يسود بياضا . قال فقلت له : ليس الأمر كما زعمت ، و لكن يسود بياض الصحائف بسواد الذنوب ، ٤ قال [١٨٤ : ب] فسكت و لم يبد جوابا ٤ . قال ابن عطاء : دخلت عليه و قد جاء من السفر الأسلم عليه ، قال : يا أحمد كان الله لك و لطف بك و سلك بك سيل أوليائه و بهاك بين خلقه ، فلقد وجدت بركة هذا الدعاء ــ انتهى .

[عود إلى مرثاة ابن أبي حجلة]

نعود إلى قول ابن أبى حجلة فى مرثيته:

۱۰ على أن فى مصر على الجيش قائد يبيت و لا يعطى القياد على القسر يعنى بالقائد المذكور الامير الاتابكى يلبغا الخاسكى ، قائد الجيوش المنصورة . أى لا يقيم على الذل و القهر ، بعد أن جرى على الإسكندرية فى أيام عزه و حكمه ما جرى . فعزم على عمارة المراكب الحريبة ،

⁽١) في بن: جاءني .

⁽٢) ساقطة من بن ٠

⁽٣) في بن: الصوفي .

⁽٤-٤) ساقطة من ير ، و واردة في ين .

⁽ه) فی بن: و دخلت .

⁽٦) في بن [١٣٣ : ب] : الكفر.

و اجتهد افى عمل الاسلحة المنكية، و السفر إلى الجزيرة القبرسية، يطهرها من الصليب و الحنزير، بعد قتل من فيها من كبير و صغير. و يسكنها للسلمين ، أو يجعلها خرابا على بمر السنين ، و لعل أن يظفره الله تعالى بصاحبها ربير الملعون، يذيقة العذاب الهون ، و يقتله بسيفه البتار، كما قتل الملك المهراج لصاحب قار لا.

[قصة ملك قمار و المهراج]

و ذاك أن ملك قار من أرض الهند ، و من هذه المملكة و الصقع م يحمل العود القمارى و إليها يضاف ، ° و أن ملـك قمار ° جلس يوما في

⁽١) فى بن: فيها وعمل .

⁽٢) في بن: ليطهر ها .

⁽٣) زيد في بن: يقيمون بها الدين .

⁽٤) زيد في بن: لتصير مأوى البوم و الجرادين .

⁽ه) ذید فی بر: من هذه ــ و الحملة مشطوبة و زائدة .

⁽٦) أى المهر اجا: . Maharaja

⁽٧) انظر ذكر هذه القصة في « مروج الذهب » للسعودي (ج١ ص٠١٧٠) و قد جاء في « معجم البلدان » لياقوت أن « قمار بالفتح و يروى بالكسر ، ينسب إليه العود ، هكذا تقول العامة ، و الذي ذكره أهل المعرفة قامرون موضع في بلاد الهند يعرف منه العود النهاية في الحودة». راجع أيضا دائرة المعارف الاسلامية تحت موضوع Zabag و كذلك كتاب Georges Coedes: The Making of South و كذلك كتاب East Asia. Tr. H. M. Wright. (Berkeley, University of California Press 1966).

 ⁽٨) فى بر: و الصعق . و صحتها كما جاءت فى بن و أوردناها فى النص .
 (٩-٩) ساقطة من بر ، و و اردة نى بن و بها تكتمل الجملة .

قصره على سرىر ملكه ، ' و هو مشرف ' على نهر عظيم ' يجرى بالماء العذب، و بين قصره و البحر الملح مسيرة يوم، و وزيره بين يديه، إذ قال لوزیره و قد جری ذکر مملکه المهراج و جلالتها، و کثرة عمارتها ۴ و ما تحت يده من الجزائر: في نفسي شهوة كنت أحب بلوغها . فقال له ه الوزير و كان ناصحا: و ما هي أيها الملك ؟ فقال: كنت أحب أن أرى رأس المهراج ملك الجزائر ٤ كالزابج و كله و سرنده ٤ فى طشت بـــين يدى. فعلم الوزير أن الحسد أثار هذا الفكر في نفسه، و أخطر هـذا بياله، فقال: أيها الملك ما كنت أحب أن يحدث الملك نفسه بهذا، إذ لم يحربيننا و بين هؤلاء القوم من ٥ قدىم الزمان وحديثه ترة و لا رأينا ١٠ منهم سوءا ، و هم ٣ في جزائر نائية عنا ، غير مجاورين لنا في أرضنا ، و لا طامعين في ملكنا . و بين عملكة القيار " و مملكة المهراج عشرة أيام إلى عشرين يوما عرضا في البحر الملح. ثم قال له الوزير: ليس ينبغي أيها الملك أن يقف على هذا أحد، و لا يعيد الملك فيه قولا . فغضب

⁽١-١) الجملة ساقطة من بن .

⁽٢) الكلمة ساقطة من بن .

⁽٣) في بن: عماراتها .

⁽٤-٤) فى بن: كالراج وككه و سرنده . و الغالب أنها أسماء بعض الجزائر التابعة لساحل الهند و قد وردت فى « معجم البلدان » و قيل إنها تابعة للجزائر المعروفة فى أيامنا باندونيسيا .

⁽ه) في بن: في .

⁽٦) في ين: قار .

ولم يسمع من الناصح، وأذاع ذلك لقواده، و من كان يحضره من وجوه أصحابه، فقلته الآلسن حتى شاع و اتصل بالملك ' المهراج ' . و كان المهراج جزلا متحركا، قد بلغ من السن مبلغا متوسطا . و كان ملك القيار حدث السن لم يحرب الأمور . فدعا الملك المهراج بوزيره ، و أخبره بما اتصل به ، و قال : إنه ليس يجب مع ما قد شاع من أمر هذا ه الجاهل وتمنيه ما تمني ٣ [١٨٥ : الف] بحداثـة سنَّه وغرته، و انتشار ذلك من قوله، أن يمسك عنه، فان ذلك مما يقدح فى الملك و يضع منه. و أمره ستر ما جرى بينهما، و أن يعلد له ألف مركب من أوساط المراكب بالأنهار، وينتدب لكل مركب من حملة السلاح و فَرَحمة الرجال ما يستقل به ، و أظهر أنه يريد التنزه في جزائر مملكته ، و كتب ١٠ إلى نوَّابه الذين هم في هذه الجزائر و تحت طاعته و جملته بما عزم عليه من زیارتهم، و التنزه بجزائرهم، حتی شاع ذلك، و تأهب كل صاحب جزيرة بما يصلح لللك المهراج. فلما استنمت أموره، و انتظمت مراكبه، دخل المراكب، و عدر بها بالجيش إلى مملكة القيار، فطرح رجاله من المراكب، و أحدقوا به على سبيل غرة ، فاحتوى على داره ، و صار * ١٥

⁽١) في بن: لملك ٠

⁽٢) زيد فى بن: فقال الوزير لا قوة إلا باقه، نصحته فلم ينتصح كما وعظ بعضهم سكر انا .

⁽٣) في الأصلين: تمنا .

⁽٤) في بن [١٣٤ : الف] : بملك القار .

⁽ه) فى الأصلين : و طار ــو واضح أنه خطأ قلمى .

أهل المملكة بين يدى المهراج، فأمر بالنداء بالأمان، و جلس على السرير الذي كان يجلس عليه ملك القيار ' ، و قد أخذه أسيرا ، فأحضره و أحضر وزيره ، فقال لللك : ما حملك على تمـنى ما ليس فى وسعك و لا لك فيه حظ لَـو ُنِـلته، و لا أوجبه سبب يسهل السبيل إليه . فلم يجد ه جوابا، وقال المهراج: أما أنك لو تمنيت مع ما تمنيتـــه من النظر إلى رأسي في طشت بين يديك إباحة أرضها أو ملكها أو الفساد في شيء منها لاستعملت ذلك فيك ، و لكنك تمنيت شيئًا بعينه ، فأنا فاعله بك ، و راجع إلى بلدى من غير أن أمدّ يدا إلى شيء من بلدك، بما قلّ وجلُّ ليكون عظة لمن بعدك، و لا يتجاوز كل قدره، و ما قسم له، و أن ١٠ يستغيم العافية من لبسته . تم ضرب عنقه ، و أقبل على وزيره ، و قال ٣: جزیت خیرا من وزیر ، فقد صح عندی أنك أشرت علی صاحبك فأقيمه " مقامه . و انصرف "من ساعته" راجعا إلى مملكته . فلما رجع إليها و قعد على سريره وضع " الطشت بين يديه و فيه رأس ملك القيار

⁽١) تى بى: تمار .

⁽٧) في بن: قال له .

⁽٣) ريد في بن: له ٠

⁽٤) زائلة في بن .

⁽ه) في بن: فأقه .

⁽۲-۱) ساقطة من بن

⁽۷) فى بن : و و ضبع .

و أحضر وجوه مملكته و حدثهم بخبره ، و السبب الذي حمله على ما أقدم عليه، فدعاً له أهل مملكته و حزوه خيراً . و أمر بالرأس فغسل و طيب و جعل فى ظرف و ردّه إلى الملك القائم ببلاد القيار ' ، و كتب إليه: إن الذي حملنا على ما فعلناه بصاحبك بغيه علينا ، و تأديبا لامثاله ، و قد بلغنا ما أردناه ، و رأينا رد رأسه إليك ، إذ لا دَرَك لنا في حبسه ، و لا فخرنا " ه لما ظفرنا به منه . و اتصل الخسر بملوك الهند و الصين ، فعظم المهراج فى أعينهم ، و صارت ملوك القيار من بعد ذلك كلما أصبحت قامت وجوهها نحو بلاد الزابج و سجدت وكفّرت للهراج تعظيما [١٨٥: ب] له . و كذلك الآمير يلبغا الآتابكي إذا ظفر مربير القدسي و قتله و أخرب قبرس بعد أسر من فيها ، خافت جميع الفرنج ٣ منه و ارتعبت ١٠ و أقرت لمملكة الديار المصرية و الشامية بالقوة و الحمية ، كما خاف من جحد و كفر من السلطان أبي عبد الله محمد الشهير بابن الاحمر بما جرى عليهم؛ منه من إخرابه لبلادهم، و قلعه لاصولهم و أوتادهم و أسره لحريمهم و أولادهم بجزيرة الأندلس ، كما سيأتى ذكر ذلك مفصلا إن شاء الله تعالى * • انتهى •

⁽١) في بن: قار .

⁽٢) في بن: غر .

⁽٣) في بن: الإفريج ·

⁽٤) في بن : على الإفر نيم .

⁽ه) زيد في بن: يا جنود الصبر اثبتوا إن يكن منكم عشرون صابرون يغلبوا مائتين ، تذكروا عز الأقدام و احذروا هنيكة العزيمة اذا لاحت أعلام التهي لم يبق منزل دون المنزل و يخ المستكبرين سرب الخطايا ألا يظن أولئك انهم مبعثون (كذا) ليوم عظيم .

[عود إلى مرثاة ابن أبى حجلة و عودة الأمير صلاح الدين بن عرام سنة ٧٦٨]

نعود إلى قول ابن أبي حجلة في مرثيته :

أقام لنا بالثغر جيشا عرمرما وفيه ابن عرام المؤيد بالنصر

ه أقام ، يعنى به الامير الاتابكى يلبغا الخاسكى مقدم الجيوش المنصورة ، بعث للاسكندرية بعد وقعة القبرسى بها جيشا سعيدا ، حازما شديدا ، يقيم بها لحفظها ، و فى ذلك الجيش الامير صلاح الدين خليل بن عرام واليا بها ، فكان قدومه إليها ثابى ولاية له بها فى شوال سنة ثمان و ستين و سبعهائة ، و ذلك بعد عزل الامير سيف الدين الاكزا منها ، و بعد أن كان شاد الدواوين بالقاهرة ، فنصره الله تعالى على عسدوه لوزير الفخر بن قرونيه ، فهو الذي كان السبب فى عزله من الإسكندرية ، كا سيأتى ذكره و إن شاه الله تعالى .

و كان الآمير صلاح الدين المذكور فى ولايته الآولى سافر إلى الحجاز الشريف بعد أن استأذن الآمير الآتابكى يلبغا الخاسكى افذن له فى السفر ، و ولى 'الآمير يلبغا 'الآمير جنغرا 'كما تقدم 'ذكره نائبا للا مير 'صلاح الدين بها مدة سفره ، فجرى على الإسكندرية (١-١) وردت هنا فى الأصل: الأكر . ثم جاءت فى ص ٢٠٠: الأكز . و قد وسحدناهما كالثانية لإمكان سقوط النقط فى الأولى .

(٢-٢) في بن [١٣٤ : ب] : و الوزير بالقاهرة ابن قرونيه .

(٣) الكلمة ساقطة من بن (٤-٤) الجملة ساقطة من بن .

(٥-٥) في بن: المتقدم (٦) في بن: عن الأمير .

(۵۲) فی

في غيبته بالحجاز الشريف ما جرى من ظفر الإفرنج ' بها على يد الأمير جنغرا ، كما تقدم ذكره . فلما قدم الأمير صلاح الدين من الحجاز الشريف إلى القاهرة حين الوقعة ، أرسله الأمير يلبغا إلى الإسكندرية سرعة ليتقدمه إليها، فدخلها خامس عشرين المحرم رابع يوم الوقعة ٢ . فنزع ما كان على سورها من أعلام صلبان النصاري المشركين، و نصب عليها اعلام ه المسلمين الموتحدين . و وجد أسطول ٣ المرنج محصنا بالبحر ، فتيقن العدو الملعون أن التجدة وصلت لما رأى أعلام الصلبان عن السور قلعت ، و أعلام المسلمين عليه قد نصبت " ، فكان " فعله ذلك إيهاما لهم . ثم إنه راسلهم مع يهودي يسمى يعقوب في قارب يقول لصاحب قبرس: إن كنت ملكا فانزل إلى البر ، و قابل جيش مصر ، و إلا فالذي فعلته ١٠ ليس هو كفعل ٢ [١٨٦ : الف] الملوك ، بل فعلت كفعل ٢ اللصوص، سرقت و هربت ، إلى غير ذلك من القول . فقال: ما سوينا عند ان عرام أن يراسلنا إلا ^ مع يهودى • •

⁽١) في بن: الفرج.

⁽٢) زيد في بن: سنة سبع و ستين و سبعائة ، فنزع ـ النخ ٠

⁽٣) عن بن ، و المكلمة في بر : اصطول .

⁽٤) في بن: من .

⁽ه) زيد في سن : و رفعت .

⁽٦) فى ين: وكان .

⁽v) في من: معل .

⁽۸) « الا » و ردت في بن قبل « براسلنا » .

⁽٩) زيد في بن: كوهي ـ و المقصود بالكلمة غامض .

[قصة يعقوب اليهودي مع بطرس لوسنيان]

وحدث الشريف محمد الحسيني قال: حدثه في يعقوب اليهودي المدكور - إني لما أرسلني الأمير صلاح الدين لصاحب قبرس، افعتشني الفرنج ثم كتفون، و صار على رأسي افريجيان معها سيفال بجردان، و الواحد عن يميني، و الآخر عن شمالي، ماشيان معي، فتحطوا بي أربعين غرابا ملصقة بعضها لبعض، و أنا أشاهد أساري الإسكندرية المسلمين و اليهود و النصاري الذميين، الرجال منهم و النسوان و الإماء ٣ و الاطفال و الصيان ٣، إلى أرب وصلت إلى الملك في آخر الغربان، و إذا به جالس في خيمة كبيرة لها شبايك مخيطة بها ينظر منها إلى البحر، على من هو هذا؟ قالوا: رسول أتي من عند الامير صلاح الدين بن عرام من هو هذا؟ قالوا: رسول أتي من عند دلك قائما على قدميه، أو قام الراهبان لقيامه خدمة له . ثم جلس الملك و جلسا بجلوسه أ قال تم قال

⁽١-١) في بن: فتشتني الامر بم نم كتفتني.

⁽٢-٠٠) في الأصلين: افرنجيين معها سيفين مجردين .

⁽٣-٣) فى بن: و الولدان (٤) فى بن: و صلوا بى (٥) فى الأصلين: جالسا .

Phulippe de Mezieres بن: راهب . و أغلب الظن أنهما مسشار الملك Prerre de Thomas و بطريرك القسطنطينية اللاتيني Pierre de Thomas . انظر فى ذلك مؤلفنا بعنوان .

The Crusade in the Middle Ages (London 1938) .

^(√) في : و تفوا بي .

⁽٨-٨) فى بن: و قام الراهبان ثم جلس الملك وجلسا معه . و فى بر: و قامت الرهبان و الأصح ماجاء فى بن فأورد ناء بالنص .

الملك إجلس فجلست و إذا بين يدى الملك من نسوال الإسكندرية جماعة كبيرة حسان الوجوه ، و على رأس الملك تاج من الذهب و اللؤلؤ جوهرة مضيئة ، و عليه الجوخ الرفيع المزرّر بازرار الذهب و اللؤلؤ المنظوم ، فقال لى : فيم أتيت ؟ فقلت : يقول لك نائب السلطان ال عندنا ممانية و أربعين إفريحيا تجارا أعطنا المسلمين و نعطيكهم ، فقال : ه سلم على نائب السلطان و قل له "يكتب لنا كل واحد منهم كتابا مخطه الرومي يعرفنا اسمه و اسم أييه و أمه وكم في الشهر الرومي من يوم مسك ، فاذا صح لنا ذلك علمنا أنهم ما لحياة ، نفديهم بأساري لوميمندرية ، و ما لنا إقامة إلا إلى غد العصر و نرتحل ، قال اليهودي فرجعت أعلمت ا نائب السلطان سذلك ، و كان ١٢ المسلمون أخرجوا ، فرجعت أعلمت ا نائب السلطان سذلك ، و كان ١٢ المسلمون أخرجوا ،

⁽١) في بن: ذهب.

⁽٧) ريد في بن: الاشكالاط.

⁽٣) في بن : فيها .

⁽ع) ساقطة من بر ، وواردة فى بن.

⁽ه) مطموسة في بن .

⁽٦-٦) في بن : يأمرهم أن يكتبوا لنا خطهم .

⁽٧) في بن: بالحط .

 ⁽A) عن بن ، و هي ساقطة من بر .

⁽٩) في بن : أحياء .

⁽١٠) في الأصلين: غدا.

⁽١١) في بن: و اعلمت .

⁽١٢) في الأصلين : وكانت .

تملك الفرنج حين الوقعة من الإسكندرية إلى ناحية دمنهود'. فلما طلبوا لم يصلوا إلا و الفرنج ٢ الستى بالمراكب لما عاينوا قدوم عساكر مصر قد أقبلت كالجراد االمنتشر لم يلبثوا أن سافروا.

[دخول يلبغا الخاسكي الإسكندرية]

و لما دخل الامير الاتابكي يلبغا الخاسكي الإسكندرية، و رأى وشاهد ما آل أمرها إليه من الهدم و الحريق و القتلي المطروحة بظاهرها و باطنها بكي على ما أصابها و أصاب أهلها في أيام عزه و حكمه فلام نفسه على عدم التركيز بها حين بلغه أن العمارة بجزيرة قدرس و أمر حيئتذ الامير صلاح [١٨٦: ب] الدين بدفن القتلي فدفنها ، وأمده بالاموال لعمارة ما خرب منها ، فاجتهد في العمارة ، و شق خندقا إلى جانب السور الذي توصلت منه الفريج إلى الإسكندرية لم يكن قبل ذاك ، فعمره في أسرع و قت ، و هذا الحندق المتجدد محاذ الموضع المسمى من داخل السور بدار الصناعة و ديوان الجنس ومحارى الاقنية ، وصله بالحندق الاصلى الذي أوله ساحل بحر السلسلة و الباب الاخضر إلى

^(,) زید فی بن: رحبوا (کذا ولعلها و ضعوا) بسجنها .

⁽٧) في بن: و الإفريج .

⁽٣) كذا في بن [١٣٥ : الف] ، و هي في بر : بكا .

⁽٤) كذا في بن ، و هي في بر : للا مير .

^(·) في الأصل: عادى.

⁽٦) في بن: الصاغة .

⁽٧) في بن: الخندق .

قلعة ضرغام، فزاد من القلعة المذكورة إلى أن وصله بيحر المينة الشرقية، و كأن البحركان فى الزمان القديم يضرب فى السور إلى عند قلعة ضرغام، فلذلك ترك المتقدمون ذلك الموضع بغير خندق، ثم انطرد البحريين السور ٣ بعد ذلك ٣ ، فصار ذلك المكان بغير خندق، و طال الأمن و عدم الحنوف، فأهمل المسلون ذلك • الموضع من حفر • ه خندق و وضرب الدهر ضرباته الإطالة الزمان و تغير الأوقات و تقلب الدول و صار المسلون فى أمان و اطمئنان ٧ ليس عندهم هم و الا نكد الإطالة الأمد ، فوجد العدو مكانا خاليا من خندق و رجال و عدد كما تقدم فركر غلق باب الديوان "خوفا من أن تدخل البضائع البلد منه بغير حق " وتوصل العدو ألم بسبب غلق بابه و منع المقاتلة من طلوع سوره من الله المدو ألم البلد المنائق بابه و منع المقاتلة من طلوع سوره من المقاتلة من طلوء سوره من المقاتلة من طلوء سوره من المقاتلة المدو المدو المدو المدو الله المدو ال

[ولاية صلاح الدين بن عرام الثانية للاسكندرية] ثم إن الامير صلاح الدين بن عرام عمر فى ولايته الثانية خندقا

⁽١) في بن: يخندق .

⁽٢) في الأصلين : تركت .

⁽٣ - ٣) ساقطة من ين .

⁽٤) في الأصلين: فأهملت.

⁽ه-ه) في بن: بغير حفر .

 ⁽٩) فى الأصلين : و صارت . (٧) فى بن : و اطانان .

⁽٨) سانطة من بر و واردة في بن .

⁽٩-٩) فى بن: منّ داخل البلد خوفا من التجار البضائع (كذا) منه بغير حق وجب عليها.

غربى السور، و هو المكان المعروف بالمطرق، أوله قلعة الباب الآخضر و آخره القلعة المجاورة لدار السلطان و باب الخوخة، وصله بالحندق المحيط بالإسكندرية من جهة البر، فصار ذلك خندقا و مطرقا و مكمنا لدخول نجدة المسلمين منه فى خفاء، لإقامة حائطه الذى يلى البحر إلى أن يخرجوا منه على حين غفلة إلى الجزيرة وقت حرب الفرنج إن أتوا لذلك .

مم إنه عمر أيضا المطرق الشرق المحاذى لدار الإمارة . نم غرق الحجارة بالمينة الغربية حفظا لمراكب المسلمين ، و زمّ فوهة التغربق بسلسلة ضخمة . و عمل أيضا ' مشطا حديدا ' لباب الصناعة الغربية من جهــة المطرق المذكور ، تخرج منه الرماة إلى المينة و تدخل منه وقت الحرب ، و أبواب الإسكندرية حينئذ مغلقة . فان دهم العدو المسلمين دخل المسلمون منه بحاية رماة السور التي بأعلاه إياهم اللي أن يدخلوا بأجمعهم ، فاذا حصلوا داخله أرخى عقيب دخولهم المشط الحديد الذي 'لا يرفعه غير المسلمين؟ [١٨٧ : الف] من أعلى ه السور بالسرياقات الدائرة المحيطة الخري على لوالب الاتراس لثقله و جفوه ، و كانت عمارته للمطرق الغربي المرب

⁽١) ساقطة من بن .

⁽۲-۲) كذا فى بن و هى فى بر:مشط حديد.

⁽٣) في الأصلين: دخلت .

⁽٤-٤) فی بن : يرفع .

⁽ه) كذا في ين ، وهي في بر: أعلا.

و باب المشط الجديد فى سنة تسع و ستين و سبعائة . و سيأتى فيما يرد من هـذا الكتاب ذكر تغريق الحجار بمينة ' بحر السلسلة ، و تاريخ حفره للخندق الجديد البارز عن الحندق العتيق و صفة ٢ حفره إن شاه الله تعالى .

فالأمير صلاح الدين بن عرام المذكور هو الذي غرق الحجار المحفظ مراكب المسلمين و حفر الخندق الجديد و المطرقين و ما خرب ه من الإسكندرية ، و هو الذي أقام أبواب البحر الأول و الثاني عوضا عن البابين اللذين أحرقتها له الفرنج ، و كذلك أقام بابي رشيد اللذين أحرقتها أهل الاسكندرية حين الوقعة لتجد النجدة الآتية من مصر مكانا مفتوحا تدخل منه إلى قتال الفرنج بها ، و كذلك أحرق ألمسلمون باب الزهرة لتدخل النجدة منه أيضا ، ثم إن الأمير صلاح الدين أقام ، أيضا أبواب دار الصناعة الشرقية وأبواب الديوان و سد الباب الاخضر و باب الزهرى و باب الاقنية ، فصل بعمله المستبين ، النفع

⁽١) فى بن: ومينة _مكررة .

⁽٢) فى بن: وكيفية .

⁽٣-٣) واردة فى بن [ه٣٠: ب] و ساقطة من بر .

⁽٤) فى بن: أخربته الفرنج .

⁽ه) في بن: اللتان.

⁽٦) فى بن :حر قتهما.

 ⁽٧) فى بن: اللتان، و فى بر: التى .

⁽٨) فى الأصلين : أحر تت .

للسلمين `و فيه يقول الشاعر ١:

فالله يحفظه و يحفظ سعيمه و يمده ويمده بالخير والبركات ويديم نعمته على طول المدى ويحفه بالنصر فى الحركات ويقرّه فى مستقرّ خالد بحظيرة ٣ الفردوس فى الجنات

ه شم إن الأمير الاتابكي يلبغا الخاسكي ٤ طلب الامير صلاح الدين ولاه بالقاهرة شاد الدواوين، و ولى الامير سيف الدين الاكر الاسكندرية، أقام بها سنة واحدة و عزله منها، و أعاد إليها الامير صلاح الدين لا في التاريخ المتقدم ذكره و في أيام ولاية الاكر وكب على الباب الاخضر أبوابه الثلاثة ابعد أن كان مسدودا بالحجر و الجيرا و ذلك في الوقعة سنة سبع و ستين و سبعائة .

[المراثى الأخرى للاسكندرية]

قال المؤلف: مُغفرالله له ولوالديه و للاقزبين إليه و للسلمين اجمعن^:

⁽۱-۱) ساقطة من بر، وواردة في بن .

⁽٢) في بن : المدا .

⁽٣) في بن: بحضيرة .

⁽٤) في بن: الخاصكي .

⁽a) في بن: الأكر.

⁽٦) ساقطة من ين .

⁽٧) زيد في بن: ابن عرام .

⁽٨-٨) في ين: رحمه الله تعالى .

و إذ قد ذكرت ما تيسر ذكره على مرثية ابن أبي حجلة ، فساذكر الآن المراثى التي رئيت بها الإسكندرية إن شاءالله تعالى . فمنها قول الشيخ الفاضل أبي عبد الله محمد بن حسن الشاطبي ٢ أسعده الله تعالى ٢:

همت یا لقومی بـالدموع عیول لمعظم شِموی و انبعـاث شِمونی و أمسيت صبًّا شاكيا من صبابتي وصار منآي اقتراب منوني ه أُصعّد أنفاسي و أبدى من تأوّهي لخطب جليل هاج منه أنيني [١٨٧:ب] إذاجنَّ ليليأقلقتنيخواطري كأني مصاب في الدجي بجنون هجرت منامي مذكسي وجسمي الاسي و من عظم ما بی لو رأتنی معارفی و قد لامني قوم لكثر ٢ تولمي فلو نال عدّالي قليلا من الذي ألايا أخلاتي اندبوا ويحكم معي

و قد ظل تسهیدی حلیف جفونی لتغيير أحوالى لمسسا عرفوني ببتّ خطوب طال ما دهمونی ١٠ منيت به في الدهر ما عدلوني و جوّدوا بدمع لا يكفّ متوبي

⁽١) ساقطة من ير ، و واردة في ين .

⁽٢-٢) في ين: رحمه الله .

⁽٣) فى بن : شانى .

⁽٤) كذا فى بن ، و الكلمة فى ير : و ابدو .

⁽ه) في بن: كسا.

⁽٦) فى بن : لعظم .

⁽v) فى بن: لاينفك .

و لم يرتقب سوء الحساب و هوله إلى الله أشكو جور عاد ومعتـد ه ألا بأبي يا ثغر قبلبي مقسلتب ١٠ وكيف و فقدان الآحبة تُمذهلي و شأنهم يـضني عميـع شؤوني ٥

ومن أعظم الأوصاب أن مسلما اغدا يحوز و يحسوى لا يدين بدين تبحرأ بعد الروم بالنهب عاديا ولم يخش ما يلقاه بعد منوري وضبط حفيظ كاتب وظنين ظلوم أثيم مفسد وخؤون٣ على جمرات قد أكميُّجن سكوني ألا بأبي يبا ثغر هـــل لا تبسّيا كا قد عهدنا و انبساط فنون ألا بأبي يا تسغر أين أحسبتى أبسعد وصال ما لهم هجروني نثرت لآلی الدمع حین تناثرت لآلیك و استحکمت عقد غبونی دعوت اصطباری و الکری و تعقلی فسسلا و آبی یا صاح ما قربونی يقول فقيد الأهل بالحال معلمي ألم ترحزب الشرك قد ملكوني فها أنا بعد العز" في ذلّ أسرهم و بعد سراحي في مضيق" سجوني و بعد انشراحي في كهنَا لذة المني أقاسي قسيَّ القــــلب غـير حنين

ألابابي يا ثغر اسكنت باطني خبالاً به شدى اضمحل (كذا) وقد آثرنا ترك البيت في الهامش لما به من خبل في اللفظ و المعنى و الوزن.

⁽١) في ر: الأوصاف ، و الكلمة أصبح في بن كما في النص .

 ⁽٢) في الأصلين: مسلم ــ و يقتضى الوزن نقل « غدا » إلى الشطر الأول ـ

⁽٣) في الأصلين : خون ، وزيد هنا في بن :

⁽٤) كذا فى بن وهى فى بر: يصمى .

⁽a) في الأصول: شؤن .

⁽٦) في بن ؛ ضيق .

أبيت الليالي لا فتـــور لمدمعي وأصبح في ذل ايذوب وهونا

وكل أسير كالذى قلت قائــل فبالله مرب حسن الدعاء هُبُونى عضضت بناني عند ذا من تأسّني و أسقطت تحزناً في التراب جيني و واصَل نوحي للسهاد ع فلا أرى مصاحبة بـين الكرى و عيوني ذرُونی أبسکی کل مسمع ۳ له حجا و أثیر الحزن فیمه ذرُونی ه فيا ليت شعرى هل لثأرى طالب يجلى صدًا قلمي بفك رَهُوني / أيا معشر الإسلام بالله فاضرعُوا ماخلاص قصد و اصطحاب يقين[ب:١٨٨] بتمكين أرباب النهى من عدونا "بنصر و فتـــ للا نام" مبين بحرمة من بالرعب أيَّد و انكفا كلف تراب منه أي مكين

و للشاطى أيضا مرثية فى الإسكندرية أو هي:

أى جفن له المنام يسكاني عند صدم العدو بالأجفان عن حرب من اللشام إلى الثغر ظنسام خاتب الرأى عابي ٧ في خميس ٢ وافا لنا بخميس و إلى الجمعــة التــقي الجمعــان و غراب الفراق ينعب^ فينا فرقا مر. تفرق الغربان ٩

⁽١-١) في بر: بدوب و هين ، والأصبح كما في بن بالنص .

⁽٢) في بن: الشهاد .

⁽٣) في بن: ذي سمع .

⁽٤) في بن: فاسرعوا.

 ⁽٥ - ٥) في بن: بفتيح قريب للامام .

⁽٣) زيد في بن: أول كل بيت منها كآخره .

⁽٧-٧) في بن: و خيس .

⁽٨) في بن: ينعق .

 ⁽٩) في بن: العربان .

هوّن المسلبون أمر لقاهم فأذيقوا منهم أشد الهوان سن للثغر ذا الحبيث سنانا فتعسدي بها على الاسنان مكن النذل في الحريم و في ال مال و ألتى الاذى بكل مكان قر الشغر ويسله فعليه لعنة الله ما بدا القمران أعرب القول بعد ذا في فريسقين رعاع العسوام و العربان مطعنوا في كسبودهم بالطوا عين لاجل الفرار يوم الطعان و دنوا لانتهاب كل مكان في النواحي و كل قاص و داني مكن الله منهم كل دان مستمر الدوام بالإمكان و علاهم من الصنا و الرزايا في حاهم فوق الذي قد علاني

"ذكر المرثية التي رثا بها الإسكندرية "عقيب الوقعة" الشيخ الفاضل أبو عبد الله محمد بن طاهر الاخميمي ، "و ما أضيف إليها من أخبار مصر ، و ذكر بعض ملوكها و نيلها و خيرها و بركتها و خصائصها و عجائبها و غير ذلك على سبيل الاستطراد ":

⁽١) في سن: فتعد .

⁽٣ ـ ٢) في بن: و دموا الالتهاب .

⁽م) في بن: دا .

⁽٤-٤) في بن: و من المراثي التي رئيث .

⁽٥-٥) في بن: مرثية .

⁽٦) الكلمة ساقطة من بن .

⁽v) فى بن: ابى .

⁽٨-٨) الجملة ساقطة من بن ·

حادث حل أرى الناس العبر ياله مرب حادث ما مشله و بلاء قىد دھا النياس فيسلم جرّع الإسلام سما ناقعا فملكم أطرش سمعا واعييا ' مادت الارض له و اضطربـت /ليس رجا للهنا من أوبـــة و بنو الاصفر في ثبغير الهدي ليس يعسى منهـمُ في أخـــذه و أبـادوا بالـقـنــا ' حــاتــه و استباحــوا ذمــة الله و لم لو ترى ٣ العــالـَمَ لمــا نــظــــروا و هُمُ كُبِفلًا من الرعـــب كما و من الأسوار يلقوا أنـفـــا خيفة الاعداء لما منهم کم أراقبوا 'من دم فیه' و ما

فيها قسد هال منسه يُعتَمرُ طرق الإسلام مرب عهد عمر نر منه قسط أدمى وأمر و علیهـــم سیف بغی قد شهر ذكره ولكم أعمسى بصره ولقد حل بها كل العبر لا و لا صفو زمان من كدر [الف: ١٨٩] جعلت أسانهم فيه ثغر أحد بل كان في لمسح البصر وإليه كل علج قد عبر ١٠ يرُكع لله ذماما مرب كفسر جيش أنصار الهـدى قـد انكسر تجفل الانعام من ليث زأر ليس تخشى من وقوع فى خطر کل قلب خاف منه و اندعر ١٥ رق قلب منهــم و لا انزجر

⁽۱) فى بن: و اعى . (۲) فى الأصلين: بالضبا (أو) بالصبا [بن ١٣٦: ب] و واضح أنه خطأ تلبى لا يستقيم به المعنى .

⁽٣) فى بن: تر .

⁽٤-٤) في بن: فيه من دم .

ه و إذا لم يستسطر الله لسه أخرجوه عن هُدى ْ خير البشر ١٠ و من الأموال ما لو قبصدوا حصر نزر منه يوما ما انحصر ١٥ أورثتهم بحر حسرب زاخر وقبليل منهسم عنه صدر

ولكم شيخ تفانى عره ذبحوه بالمُدا في البقر و صغيير بطَّ حيوه ثم ما رحيوا من كفرهم منه الصغر ٣ و لكم طفل نجيب قادى حسبه من عمره درس السور ولكم ستر غددا مُنهتكا وبدا للناس منه ما ستر و مبارن زخرفت أرجاؤها فوهى ما طال منها و اندكر و غدت بالنار قاعا صفصفا ما يسرى من رسمها إلا الآثر و لقد أضحى بها من كان في أعظم المز ذليلا محتقر قـد خلت أوطانـه من أنـعـم و هو من بعد الغـــنى قد افتقر ليست يوم دخياوه عنوة صبحه الواضح ما كان انفجر أسفرت غرّته عن فتنة ذهل البادون منها والحضر

⁽١) في بن: تفايا .

⁽⁴⁾ في بن: بالمدى .

⁽٣) في بن: صغر .

⁽٤) في بن: يدى .

⁽ه) في بن: لها (أو) لما .

غرقولا (07)

غرقوا من هوله في لجج و العدا في حربهـــم قــد فـتحوا /و استهاب المسلمون حربـهــــم وعلى الاعقاب وليوا هيربيا قبحها عرب ' اللَّفَا تُولَيِّنة لمحَى * عن حوزة الدنن الردا

طامیات من دم قد انهدر باب غدر وسيلتي من غدر و بـــدا منهم مــلال و ضجر [۱۸۹: ب] و العدا 'من خلفهتم' تقفو الآثر فهي عند الله من إحدى الكبر ه لو ٣ بهـم كان ٣ شجاعا باســلا بقتال ذلــك اليوم اشتهر بالرُدينياتُ والعضب الذكر وحمى ثغر المدى لكنه فى ألدجا يعرف مقدار القمر من عراب البر قد جاؤا زمر ينصروا الإسلام لكن في الوغالم يكرب نجاهم إلا ألمفر 1٠ وهم كانوا عليه ضررا لالكن منغرا أصل العنور غرّ بالعالم إذ أخرجهُ من المقا الاعداء عُبّاد القور عارج الأبواب إذ فتحلسا وهو منه كان خطأ وغزر لو على الاسوار أضحى راكبا ثم بالخسندق قيد أجرى نيهس كان للثغر وقام والعدا لم تنل منه مدى الدهر وطر ١٥

⁽١-١) في بن: منهم .

⁽٢) في بن: عند .

⁽٣-٣) في بن: كان بهم.

⁽٤) في بن: لها .

ه) عن بن ، و في بر : و لكن .

بل أضاع المسلمون رأيه حين لا أسعده حسكم القدر لو أراد الله أن ينصره كان بالرعب له قد انتصر لكن الله الدنى أخدله وعليه للأعادى قد نصر لم يكن في ذلك اليوم الذي شره كان على الناس استطر لا ولا دافع عنهم مدفع للعدا من ناره يرمى شرر لا ولا أسلحــة معــتــدة للقا الاعــداء كانت تـدّخـر لا و لا نیران نفط لا و لا منجنیق قسد رمی ثانی حجر لا ولا جيش يقول من رأى في العدا حَملاته لله در فلكم سيف نبا من بعد ما كان في الصخر للحديم أثر ولكم رمح طويل هـرّه رامح يبغى الطعان فانكسر و لكم قوس رمى النحو العدا فأتى في رميهم عنهم قبصر و لكم من قامــة مفلوقة فلقتها البيض تفليــق الشجر و لكم مـن سابق فارســه إذ كبا من فوقه للأرض خر کل هــــذا فعل رب قادر کل أمر منه بجری بـقــدر يالها من كسرة يحبرها من إذا ما شاء للكسر جسير

ه نفع الإسلام سُـور مانـع أحكمت من حكم بانيه المرر ` ١٠ لا و لا عبد تـــق قـــد دعا بانتصار الدين في وقت السحر [190:الف] / و. لكم رأس على وجه الثرى من عـلى الابدان تجرى كالاكر

⁽١) مطموسة في بن .

⁽۲) في بن: جرى .

بالمقر الأشسمرف العالى الذي يلبغا ليث الوغا من سيفــــه فادس الإسسلام ليث جاسر خهو للسدن خفير يقظ مُمنذ رَقًا ما قد جری مسمعیه سار بالجيش مسجدًا قاصـــدا ملاً الــــــبر جيوشا شوسهــا و خيدول صافىنىات ئىستىر قادها الليث الهضور٣ يلبغا يأخـذ الثار من الاعـــدا فلم بـل هُمُمُ لمـا رأوا جيوشـــه أيقنــوا •أن لا • نجاة لهـــــمُ لو على السعر إليسه نزلوا

جوده كالشمس في الأرض انتشر للطغاة المارقين لم يسذر ويهاب الليث يومـا إن زأر ' و الســذى يخـفــر يحعى ما خفر حين وافاه من الشغر الحسير ٥ ساعه ' الوقت إليه ما فتر من أولى العزم صناديــــد غرر للقا الأعدا لها كرّ وفير من على الدين بمرأه خفر يلمق للأعسداء في الثغر أثر ١٠ أقبلت ' لحربهم مشل المطر من عظيم حربسه إلا السفر ٦ و استهابوا الثغر من سَطوتــه ثم عنهـمُ بعدوا "مـدا النظر". ما نجا من سيفه ٧منهـــم نفر٧

⁽١) في الأصل: أزر، و هو خطأ قلمي واضح، و صحته في بن [١٣٧ : الف] ٠

⁽٢) فى بن: بساعة .

⁽٣) في بن: الحضور .

⁽٤) في بن: قد أقبلت.

⁽٥-٠) في ن: ألا.

⁽٦) مطموسة في بر ، و وردت في بن .

⁽۷۵۷) مطموسة فی بر ، و و اردة فی بن .

وغــدوا بالاسر في قبضتــه ونهـى فيهــُــم بما شاء وأمرا و اشتفت منهم قلوب حرّها لو على الصخر ' الاصم لانفطر ' ولقد أضمر في نصر الهـــدى وسيقضى عن قـريب ما ضمـر أيسها المولى الامسير والذي من نداه وابل السحب انهمر إن دين الله أنت سيف وعلى نصرتك السدين اقتصر وإذا ما لم تقهم في نصره طمع الافرنج فيه والستتر لا تنم عن نصره واجفو الكرى واسهر العين فـــذا وقت السهر و بها للحرب جمسل عدد حكى بها اللابس على الحرث يُسر لا تكن في حملها مختصرا فعدو الله فيها ما اختصر

أية فاله التعرش قسد عسوده منسه بالنصر العزيز والظفير [١٩٠٠:ب] / و أعمر السفن كثيرا مثل ما ذلك الكلب اللعين قـــد عمّر

⁽١) مطموسة في بر ، و واردة في بن .

⁽۲۰۰۲) مطموسة في بر و واردة في بن .

 ⁽٣) في بر: على العدا. و صحتها في بن كما أو ردناه في النص .

⁽٤) في بن [١٣٧ : الف]: ذاك.

⁽a) كذا في الأصول و قد تكون « حمل » بسقوط نقط الجيم ، وواضح أن بالبيت عموضا و وزنه مكسور .

⁽٦) في س: عددا٠

⁽٧) فى بن: اللبس ــ و المعنى غامض .

و لتكر. _ أبطـــالهــا مشهورة و توجـه بــهـم لقـــدس و اركز الصنجق فيهـا فوق بر وضع السيف و لا تترك سوى مر لتوحيد الإله قد ذكر و خذ السلطان ما شورا كما لحريم المسلمين قد أسر و اقترح ما شت في تعذيب٣٠ فهو كلب للا نام قد عقر و لاسرى المسلمين ردّهم لحماهم أيها المولى الاقر ً لتكون الآخـــذ الثــار الــــذي و يعود الثغر في الدنيا حمى بك يخشاه العدو إن حضر کان رکنا للهدی مشیدا ۲

مثل سيف في الوغي، قد أنشهر و اكسر الصلبان و احرق قدرسًا شم لا تترك ٢ بناء مرب حجر٢ ٥ لك في الدنيا له عظم الفخر مم لم يبق بأرض ملك بعدها إلا لعُلياك أقر ١٠ لـكن ' الآن غــدت' أحواله حزنًا يبكي عليها مر. نظر أسف الدنيا عملى الثغر الذى كان للعملم الشريف مستقر و لارباب النهى فيسه مقر

⁽١) في ين: الوغا.

⁽٢-٢) في الأصلين : مبنيا حجر . _ ولا يستقيم بها الوزن .

⁽٣) في بن: تعيينه ٠

⁽٤) كذا في الأصلين، و ربما كانت الكلمة: الأغر.

⁽ه) في بن: لعياك .

⁽٢--٢) في ين: الاعدا الاعد... و هو خلط و اضح .

⁽v) فى بن: سيدا .

⁽١) في بن: بالمني .

⁽۲-۲) في بن: فيه لمُعْلُوق .

⁽س-س) وردت الجملسة فى بن بعسه «و سأذكرها» . - ثم زيد فى بن [س-س] : وأولها :

خطر فاجاً الورى لما خطر أورث الناس الرزايا و الخطر فالله فالله والخطر فالله فالله تعالى حدثني ابو عبد الله عد بن طاهر الإخميمي - النع • (٤) زيد في بن [١٣٧ : ب] : التي أولها حادث حل أرى العبر •

⁽ه) في بن: استأذنته .

⁽٦) في بن: لمجلس حضرته .

فقرأتها بمجلسه 1 ، فاهتز لها و بكى ٢ هو و من كان حاضرا بمجلسه ، فلما فرغت من قراءتها أخذها ، فكانت سببا لقوة عزمه و اجتهاده فى عمارة ١ المراكب الحربية ٣ و عمل الأسلحة المنكية – انتهى كلامه .

[عمارة الاسطول المصرى لغزو الفرنج]

ثم إن الآمير اليبغا جدّ في عمارة المراكب الحريبة بمصر و الشام ، ه فجهز منها مائة و خمسين مركبا ، منها طرائد للخيل ، و شواني للغزو . فلما كلت المراكب المصرية ، وكانت مائة مركب ، أشحنها بالرجال و الابطال ، و الاسلحة الثقال ، و أمر الغزّ أن تلبس الزرد النضيد ، و مصفحات الحديد ، بالبر فلبستها ، و تسلحت بأسلحتها ، و ركبت خيولها و الغز جمع غاز ، أثم جذفت المراكب في النيل ، و تبعتها الغزّ بشاطئه ، ، و فصار الجيشان البحري و البرى ، كما قال ابن الفارض منى قصيدته التائية م :

⁽١) ساقطه من بن .

⁽٧) في بن : و بكا .

 ⁽٧) زيد في بر: بمصر و الشام فجهز منها . .. ثم شطبت الجملة لورودها فيا
 بعد بالنص .

⁽٤) زيد في بن: عمارة .

⁽ه) في بن: التي بنيل مصر .

⁽٣-٦) ساقطة من بن .

⁽٧) في ير: الجيشين ... وفي بن: الجيش البرى و البحرى .

 ⁽۸-۸) ساقطه من بر و واردة في بن ٠

و تنظر الجيشـــين في السرمرة وفي البحر تجرى الفلك في كل لجة لباسهم نسج الحديد لِبأسهم٢ وهم في حمى حدّى ظبا وأسنة فأجناد جيش البر ما بين فارس على فرس أو راجل رب رجلة فن ضارب بالبيض فتكا وطاعن بسمر القنا العسالة السمهرية

ه ثم إن الأمير يلبغا أمر باحضار رسل صاحب الكيتلان، لينظروا الجيشين ٣ الذن * هم كالنسور و العقبان ، و الاسد و الغيلان - و كانوا إذ ذا • قدم قدموا بسبب الصلح، و زعموا أنهم لم يكونو اظاهروا القبرسي على المسلمين، و لا حضر أحد منهم وقعة الإسكندرية. فلما حضروا نظروا ' لتلك المراكب الحربية ، و إلى ما فيها من الهمم العلية ، و رأوا ١٠ تلك الجنود، التي هي كالدود، قد تهيأت للقتال، و الحرب و النزال؛ "وقد جذفت" تلك الطرائد والغربان، الشبيهة ^ لآلوان طيور م الغربان يبحر النيل حادرة و صاعدة، تودّ لو أنها حينئذ لجزيرة قبرس قاصدة،

⁽١) في بن: للجيش.

 ⁽۲) ساقطة من بن .

⁽م) في الأصلين : الجيشان .

⁽ع) في بن: اللذان .

⁽a) في بن: ذاك.

⁽٣) فى بن : و نظروا .

⁽٧-٧) في بن: وجذفت.

^{(&}lt;sub>۸-۸</sub>) فی بن : لونا بطیو ر ·

بعد أن سترت جوانبها بالطوارق المدهونه، و بباطنها الأسلحة المسنونة، و قد صارت برجال الحرب مشحونة، و الأعلام بالرياح تخفق، و الأبواق تزعق، او الطبول تضرب، و النفط بناره ملتهب، و قد زمرت الزمور ، و تهيأت الأمور ، لقتال كل علج كفور ' . وقد اجتمع لرؤية تلك المراكب ممن الخلائق الالوف، صاروا على شاطبي ه النيل المفوف صفوف ، ينظرون لتلك المراكب التي صارت من أعجب العجائب، و القياد * بمجاذيفها تجذف، تارة تستقيم في جريانها و تارة [١٩١: ب] تسنحرف . و قد صارت تلك المراكب من خفسة دورانها، كاللوالب، و هي تنجلي كالعرائس بزينتها التي حكت انتشار أجنحة الطواويس ، و قد صارت كما قال بعضهم": 1.

لله يوما بشاطئ النيل مبتهجا تبدو الشواني فيه كالكراديس تراهم طالعين النيل في قررب و نازلين به مشل القواديس وكما قال بعضهم أيضا:

كأنهم وسيوف النصر تقدمهم وقد تحلّوا بانواع المسلابيس غربان بَـيُّن عِلَى الْأعداء تَـفُرقهم لكنهـم بيننا مثل الطواويس

إذا زينوا ظهر الغراب بعدّة غدا بازيا يُنصِعي الطريدَة أشهبا

و قد کان

10

⁽١) زيد في بن: الشجعان .

⁽٢-٢) في بن: والمزامير ترم وللأبطال بأصواتها والطبول تضرب، والنفط بشراره ملتهب.

⁽٣-٣) في بن: ألوف ألوف.

⁽٤-٤) في بن : صفوف . غير مكررة ، و صحتها صفوفا تركناها كما هي للسجع . (a) في بن: و القواد .

⁽١) في بن: الشاعر الماهر.

وقد كان فى جوف الصناعة حيّة فعاد بظهر البحر بالجدف عقربا فعند ذلك المخلعت قلوب الكيتلان من رؤية المراكب الحربية ، التى عمرت بسبب أخذ ثأر الإسكندرية ، وسرعة عمارتها فى عام واحد ، فتحققوا أن يلبغا لإخراب قبرس قاصد ، و قالوا: ما فى الممالك ه مثل علكة هذا الوادى ، الذى حلاوة مائة يروى ظمأ الصادى ، ويزول برؤيته عن العين الرمد ، وهو يجرى بالذهب و العسجد ، و العسجد ،

حدود مصر

و قد ذكر من له معرفة بالمساحة أن وادى مصر حده من العريش إلى أرض برقة أن قال الشاعر:

• استى واديا بين العريش و برقة من النفيث هطال الشآييب هتّانُ وحى النسيم الرطب منى إذا سرى هُنالك أوطانا إذا قيل أوطان بلاد إذا ما جئتها جئت جنة لعينيك فيهاكل ما درت رضوان تخيل لى الاشواق أرف ترابها وحصباءها مسك يقوح و عقيان

⁽١) ذيد في بن [١٣٨: الف]: رسل صاحب .

⁽٢) زيد في بن: تلك .

⁽٣) سانطة من بر و واددة في بن .

⁽٤) زيد في بن: سائر الجزيرة .

⁽هــه) في بن: و يجرى ديما (كذا) بتبر العسجد .

⁽٩) زيد في من: ولذلك .

⁽٧) في الأصلين : و حصباؤها .

العقيان الذهب اوكذلك العسجدا، ولبعضهم فى وادى مصر: وادر بعد أهل الحبيب نزول حيّا معاهدها الحيا والنيسل وادر بعوح المسك من جنباته و يصح "ممنه للمنسيم" عليل فى مصر الذيل

و لبعضهم فى مصر و النيل تورية ، و التورية إظهار شىء يكون ه المراد به عيره يخفيه:

كأتن لمصر ميرة بالنيل مُذوّل خلت كأتب بعال لم المارة الما

أى بنزول النيل انقطعت الميرة التي تأتى بها المراكب الكبار المعروفة بالدرامين - و أحدها درمونة - " يحملونها سائر الحبوب" مر صعيد ١٠ مصر و^ تنحدر بها إليها^ معناه كأن النيل زوج لمصر ينفق عليها من

⁽۱–۱) ساقطة من بر ، و واردة في بن .

⁽٢) الكلمة مطموسة بالترميم في بن .

⁽٣-٣) فى بن: فيه و النسيم .

⁽٤) ساقطة من بر ، وواردة في بن .

^(•) فى بن : بمصر .

⁽٦) فى بن: لها .

⁽٧-٧)كذا في بن، والجملة في بر: يحملها لها .

⁽٨-٨) كذا فى بن و الجملة فى بر: وبجريها إليها . وكلمة « تنحدر» فى بن «تحدر» .

حمل مراكبه الميرة إليها في أبان ا زيادته كما ينفق [١٩٢ : الف] الزوج من كسبه و يحمله إلى زوجته، فاذا طلقها صارت أرملة العدم النفقة، و عند نقص النيل عن مصر ترملت ، أى صارت رملا ناشفا لانقطاع عنها نفقة النيل عليها ، كأن زوجها الذي كانت تمتار منه مات عنها ، فصارت كالارملة من النساء التي مات عنها زوجها أو طلقها ، فانقطعت النفقة و الترمل ينطلق على الذكر و الانثى .

قال جرير من قصيدة مدح بها أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز^٧: هـذي^٨ الارامل قد قضيت حاجتهـا ١

فين لحاجة هددا الأرمل الذكر

۱۰ فالارمل الذي لا زوجة له، و الارملة التي لا بعل ۱۰ لها ٠ و قال
 ابن السكيت: الارامل المساكين من رجال و نساه – انتهى٠

⁽١) في بن: أوان .

⁽٢) الكلمة ساقطة من ين.

⁽٣) زيد في بن: مصر.

⁽٤-٤) في بن: النيل عنها بنقصانه في زمن احتراقه .

⁽ه) زيد في بن: بنقل المراكب اليها ما يأتيها به فكأنه .

⁽٦-٦) العبارة ساقطة من بن .

 ⁽٧) زيد في بن: رضي الله عنه .

⁽٨) في ين: حاذي.

⁽٩) في بن : حاجاتها .

⁽۱۰) فى بن: ذوج.

نعود ؟ ٢ فلنذكر الآن ما قيل فى روضة مصر ٢، أما جزيرة مصر التى ٢ تسعى الروضة ٢ جهتها القبلية تواجه مصر و جهتها البحرية تواجه بلد وسيم ٠ قال على بن عبد الله القصرى فيها:

ذات وجهين فيهما تُسم الحسسنُ فأصبحت بها القلوب تهيمُ ذا يبلى مصر فهو مصر و هذا يتولى وسسيم فهو وسيسم ه قد أعارت عصر التصابى صباها و أبادت فيها الغموم الغيوم٣ و لبعضهم في جزرة و الروضة المذكورة:

و روضة محسن لا يُرى 'مثل حسنها' مساكنها مثسل النجوم تلالا أتاها عباب النيل من بعد غايسة كزائر مَشغوف يريد وصالا فعانقها من فرط شوق لحسنها. و مد يمينا نحوها و شمالا ١٠ فلنذكر ما قيل في أرض مصر عن كعب الاحبار أنه قال: من أراد أن ينظر إلى شبه الجنة فلينظر إلى مصر إذا أخرفت و إذا أزهرت و إذا

فكانت

⁽١) ساقطة من بن .

⁽٧-٢) العبارة هنا ساقطة من بر ، و واردة في بن، و قد جاءت بعد « و سيم » في بر ه

⁽٣) فى بر : الغموم . و صحتها ظاهرة فى بن و لو أن الكلمة مطموسة جزئيا بها.

⁽٤) فى بن : و قال معصهم.

⁽ه) ساقطة من بن .

⁽٦-٦) في بن: قط مثلها.

⁽٧-٧) العبارة ساقطة من ير، و واردة في بن .

⁽٨) زيد في بن: ارض.

انطردت أنهارها ، و تدلت تمارها ، وفاض خيرها ، و غنّى طيرها ، بفنون الألحان ، على الأغصان ، حين هبّت نسات الأشجار ، عــلى رياض الازهار: تسبّح بحمد ربها الملك القهار . و نله در القائل حيث يقول افي حمامة تغردا

ربّ ورقاء هتوف في الضحى ذات شجو صدحت في فسنن و إذا ما لاح من حيهم بارق في سحر فأذكرني

ذكرت ألفا و دهرا صالحا فبكت عوما فزادت عزنى فبكائي ربما أرّقها وبكاها ربّما أرقسني فاذا تسعدي أسعدها وإذا أسعدها تسعدني و إذا تشكو الهمها وإذا أشكوه فما تفهمني ١٠ غير أبي بالجوى أعرفها وهي أيضا بالجوى تعرفني [۱۹۲:ب] یا ندیمی صف معانی حسنهم فعانی حسنهم یطربنی ذلــك الوادى و أيام منى ما أحيــلا ذكرها في أذني

عي عبد الله بن عمر قال قال: و من أراد أن ينظر إلى الفردوس ١٥ فلينظر إلى مصر حين يخضر زرعها ، و يزهر ربيعها ، و تكتسى بالنوار ٦

⁽١) زيد في س: عيدان .

⁽۲-۲) العبارة ساقطة من ير ، و واردة في بن •

⁽٣) في بن [١٣٨ : ب] : فبكيت.

⁽٤) في سن: اشكو .

⁽ه) في بن: تشكو .

⁽۲) کذا فی بن، وحی فی بر: بالنور •

أشجارها . . قال الصنوبرى يصف فصل الربيع و زهرته:

ما الدهر إلاا الربيع المستنير إذا جاء الربيع أنار النور و النور فالأرض باقوتة و الجو لؤلؤة و النبت فيروزج و الماء بلور من شم ريح رياحين الربيع يقل ما المسك مسك ولا الكافور كافور و قال الصنوبرى في المسك و الطيب و المهاداة بهما أ:

الطيب يهدى و يستهدى طرائفه وأشزف الناس يهدى أشرف الطيب والمسك أشبه شيء أبالشباب فهب شبه الشباب لبعض العصبة الشيب و الربيع لا يكون فيه الغيم و الصحو كما ألم قال الشاعر:

اليوم يعذب ورد فيه تكدير و يستفيق من الهجران مهجور يوم أتاك من الآيام ذي قصر و ما به من مدا اللدات تقصير ١٠

[.] ١-١) ساقطة من بن .

⁽۲) کذایی بن ، و ی بر : فیروزجة .

⁽٣-٣) کدا في بن ، وهي في بر: الرياحين .

⁽٤) كذا في بن ، و في بر : به .

⁽ه) في ين: اطيب .

⁽٣-٦) في بن بالشبا فهو .

⁽٧) فى بن: الربيع _ بسقوط و او العطف .

⁽٨) ساقطة من ين .

⁽٩) في بن: مدى .

⁷⁴⁹

اصحو وغيم يروق العين حسنهما فالصحو فيروزج و الغيم سمّور عقيل: إن مداومة النظر للسمّور يقوى النظر . و السمور مو الفرو الذي تجعل ٣ منه تجار الأعاجم رقابا لفراجيهم ٠

و بصعيد مصر بلد أ يقال لها أسيوط . ذكر أنه صور للرشيد الدنيا فما استحسن منها غير • عمل أسيوط . فان مساحته ثلاثون ألف فدان فی دست واحد . و لو قطرت فیه قطرة ماء فاضت علی جوانبه ، يبدر فيه جميع الحبوب فلا يكون على الأرض بساط أعجب منه . من جانبه ٦ الغربي جبل أبيض على صورة الطيلسان ، و يحيط به من جانبه الشرقى النيل، كأنه جدول فضة لا يسمع فيه الكلام من شدة أصوات ١٠ الطير ، قال الشاعر فيه:

لله يوما في سيموط و ليسلة قط الزمان بأختها لا يغلط و له بنور البدر فرع أشمط و الطل في سلك الغصور باؤلؤ رطب يصافحه النسيم فيسقط فالطير يقرأ والغدير صحيفة والريح يكتب والغمام ينقط

بتنا و عمر٬ الليل في غلوائــه

⁽١) في هامش بر: اسيوط.

⁽٢٠٠٢) ساقطة من بن .

⁽٣) في بن: يتخذ.

⁽ع) في بر: بلدا .

⁽ه) في بن: دون .

⁽٦) في بن: جانب.

⁽٧) في بن : عمل.

و قال بعضهم فى روضة يا نعة نزل هو و أصحابه بها فى يوم غيم :

[١٩٣: الف] ولقد نزلت بروضة حزنية الله و الانفس فجعلتُ أعجب مر. _ تناهى حسنها و المسك مر. _ جنباتها يتنفس و لبعضهم فی خلیج مصر :

لم أنس يوما بالخليج و ليلة أفنيت فيها من عفا في ما يتي و الليل بحر مزيد بنجومه والسحب موج والهلال كزورق

٣و لبعضهم فى نيل مصر:

ولكل وقت مرة قصر والسف تعلو كالخيول لنا فيه و جيش الماء منحدر فكأنما أمواجه عكن وكانما داراتــه سرر ١.

يوما لنا بالنيل محتضر

زرقاء نحسبها تمذاب الجوهر تتفقد الأيصار بهجة منظر قد كللت جنباتها٣ بربيعها

و لبعضهم فى بركة ماء : و لقد طربت علی محاسن برکة

(١) في بن: جزيرة .

⁽y) هذا القسم من النص إلى «كتب عمرين الخطاب » ساقط من ير، ووارد في بن [١٣٨]: ب_ ١٣٩ : الف] فأدخلناه في النص .

⁽٩) الكلمة غير واضحة و قد تكون كما اوردناه في النص و ينتظم بها ميزان البيت ومعتاء .

^(؛) في الأصل: فقتد. ينقص في النقط، وجائز أن تكون كما أو ردناه بالنص.

فكأنما المرآة فى تدويرهـا قد طوّةوها طوق شمع أخضر [بن ١٣٩ : الف] و لبعضهم فى حداول ماء :

وجداول كأراقم حصباؤها كبطونها و حبابها كالآظهر الجداول واحدها جدول، والآراقم واحدها أرقم وهم الثعابين. و لبعضهم في جدول هب عليه النسيم و مالت عليه الغصون:

و جدول ترد الاغصان سلسله كورد ظمآن لم يصدد ا

كتب عمر بن الحطاب رضى الله عنه إلى عمرو بن العاص و هو وال على مصر: إن أرضك واسعة رفيعة و قد أعطى ٢ الله الها جلداً و قوة في بر و بحر و عالجتها الفراعنة و عملوا فيها محلا محكما مع شدة و عوم من اكتب لى بصفة أرض مصر حتى كأنى أنظر إليها ، و السلام .

فكتب إليه عمرو: إن أرض مصر تربة سودا، و شجرة خضرا، ، بين جبل أغبر، و رمل أعمر، و خطها مسيرة راكب شهر، كأنها بين جلها و رملها بطن أقب ، أو ظهر أجب بها نهر مبارك يسيل

⁽١) إلى هنا ينتهى الجزء الذي أوردناه بالنص من بن لطابعه الأدبى ما عدا الجملة او انبيت الآتى الذي اقتصرنا في تستجيله على الهامش لما احتواه من خبل واضح و هو كما يلى دون تحريف عن الأصل:

اذا وردا مالت عليه تريك الطعن سرعة فالبسته الصبا من صنعها وردا بعد ثذ يستأنف الكلام من بر .

⁽٢) في الأصول: أعطا .

⁽س) زيد في بن: تعالى .

⁽٤-٤) في بن : و ظهر أحدب .

بالذهب على الزيادة و النقصان كمجارى الشمس و القمر ، تمده عيون الأرض و ينابيعها مأمورة بذلك حتى إذا زاد نيلها و اعلولا عبابه فكأن القرى مما أحاط بها لايوصل من بعضها إلى بعض إلا في السفى و الزرارق ، ثم لايلبث إلا قليلا حتى تنقص جريته ، و تستبين متون أرضه ، ثم تنتشر فيه أمة محصورة قد رزقوا على أرضهم بجلدا وقوة ، ف فبذروا فيها من الحب ، ما يرجون به الناء من الشرب ، حتى تبدو طوالعه ، و تظهر قنواته ، يسقيه من تحته مدرة سوداء ، إذا هي نجمة زرقاء ، ثم غوطة خضراء ، ثم ديباجة رقشاء ، ثم فضة بيضاء . فتبارك الله أحسن الخالقين .

و وصف بعض الحكماء مصر فقال: ثلاثة أشهر لؤلؤة بيضاء، ١٠ و ثلاثة أشهر مسكة سوداء، و ثلاثة أشهر زمردة خضراء، و ثلاثة أشهر سبيكة ذهب حراء . فأما اللؤلؤة البيضاء فان أرض مصر فى شهر أيب و مسرى و توت يركبها النيل فترى الدنيا بيضاء و ضياعها على

⁽١) في بن: العيون .

⁽۲) فی بن : و زواریق .

⁽r) في بن: الأرض.

⁽٤) ساقطة من بن .

⁽ه) في بن: تبدوا .

⁽٦) في بن: إذ .

⁽٧) انظر « مروج الذهب » للسعودي ج ٢ ص ٢٥٠ .

روابی و تلال مثل الکواکب و قد أحاطت بها المیاه من کل وجه فلا سیل لبعض إلی بعض إلا فی الزوارق . و أما المسکة السوداء فان فی شهر مابه [و هاتور وکیهك ۱] یکشف الماء عنها و ینصب عن أرضها فتصیر أرضها سوداء و فیها تقسع الزراعات و للارض رواتح طیبة مشبه روائح المسك ، و أما الزمردة الخضراء فان فی شهر طوبه و أمشیر و برمهات تلبع و یکثر عشبها و نباتها فتصیر الارض خضراء کالزمردة ، و أما السیک الحراء فان شهر برموده و بشنس و بؤولة یبیض الزرع و یتورد [۱۹۳:ب] العشب و هو سیبکه الذهب منظرا و منفعة ، فتبارك الله أحسن الخالقین .

۱۰ و وصف بعضهم مصر فقال: نيلها عجب، و أرضها ذهب، و هي لمن غلب . و نهرها النيل من سادات الآنهار، و أشرف البحار، لآنه يخرج من الجنة .

⁽١) ما بين القوسين ساقط من الأصول ، و لابد منه لا كتمال العبارة .

⁽٢) في بن: رائحة .

⁽٣) في ين : المسكة .

⁽٤) فى بن : و تلمع .

⁽ه) في بن: أرضها ٠

⁽٦) في بن: كسبيكة.

⁽٧) في بن: و أسرات .

ا قال المؤلف رحمه الله تعالى: وقفت على كتاب الحيوان لأرسطاطاليس فرأيته ذكر فيه كل شيء (يتعـ) فن ٢ يتولد من عفونته الحيوان، و لهذا صار ما يتولد مر. للدود و الفأر ، و الثعابين و العقارب و الزنابير و الذباب و غيرها بأرض مصر شيء كثير، فقد استبان أن المزاج الغالب على أرض مصر الحرارة و الرطوبة الفضلية و أنهـا ذات أجزاء كثيرة ٥ و أن هواءها و ماءها ريان ، وقفت في كتاب حيلة البرء لجالينوس فى دفع مضار الابدان بمصر للشيخ الحكيم على بن رضوان بن جعفر المصرى فرأيته ذكر فيه أن السكني بمصر ينبغي أن تؤثر [على- *] غيرها لأن المضار التي تعرض للابدان فيها يمكن زوالها لآن شرور أنفس المصريين سريعة القبول للعلاج لآن شرورهم" ضعيفة غير مستعصية"، و جعل هذا ١٠ [١٣٩ : بن باء] الكتاب خمسة عشر بابا ، الأول في صفة أرض مصر ، الثاني في اختلاف هواء مصر و ما يتولد فيها ، الثالث في الاسباب المحيطة بالصحة و المرض بأرض مصر، الرابع في فصول السنة بأرض مصر،

⁽۱) هذا الجزء من هنا إلى «وروى ابن عباس» ساقط من بر، و أخذناه عن بن [بن ۱۳۹: الف ـ ب] . (۲) الكلمة مطموسة جزئيا في الأصل .

⁽٣) في الأصل: النارــ و هو خطأ قلمي أحللنا فيه الفاء محل النون .

⁽٤)كذا في الأصل، و تتلوها كلمة « يم » وهي زائدة و غير مفهومة فتجاوزنا عن ذكرها .

 ⁽a) ساقطة من الأصل، و لزومها واضح لاستقامة السياق.

⁽٦) و ربما كان المقصود بالكلمة المساوى بمعنى الأمراض.

⁽٧) في الأصل : مستصغية ، و واضح أنها خطأ قاسي .

الخامس فى أن أكثر ما قاله ابن الجزار الحكيم من أسباب مرض مصر ليس بصحيح، السادس فى اختصاص المدينة اليوم بمصر و هوائها و جميع أحوالها، السابع فى الوقوف على أسباب الوباء، الشامن فى شرح أمر الأسباب، التاسع فى حفظ الصحة و مداواة الأمراض، العاشر فيها و ينبغى للطبيب أن يفعله فى الأبدان بأرض مصر، الحادى عشر فى تدبير الأبدان بمصر، الثانى عشر فيا يصلح رداءة الحواء و الماء و الغذاء بأرض مصر، الرابع عشرا فى نسخ أدويسة تستعمل فى دفع المضار و حفظ الابدان، الخامس عشر فى أنه ينبعى أن تختار السكنى بمصر و إن كانت تفعل فى الأبدان رداءة فان قبل إن أسعار مصر مرتفعة فالجواب أن المكاسب فى الأبدان رداءة فان أرض مصر قليلة الفتن و الحروب لسكون أنفسهم إلى من يسوسهم و ضعفهم عن الجهاد انتهى و

[في الحنسة الأنهار]

فلنذكر الآن ما قيل فى الجنسة الأنهار ٢٠ روى عن ابن عباس أن النبى صلى الله عليه و سلم قال: أنزل الله مر الجنة خمسة أنهار، ١٥ سيحون و جيحون و دحلة و الفرات و النيل، و النيل أنزلها الله من عين واحدة من عيون الجنة فى أسفل درجة من درجاتها، فاستودعها الجبال و أجراها فى الأرض.

⁽¹⁾ يلاحظ أن الكاتب ذكر «الرابع عشر» بعد «الثانى عشر» مباشرة فهو إما أخطأ في التوالي أو سقط منه «الباب التالث عشر» سهوا.

⁽ع) هما ينتهى القسم الذى أخذناه عن بن لسقوطه مرب بر حيث يستأنف الكلام نيه بعد ذلك .

قال المسعودی 'فی تاریخه': فأما سیحون افهو نهر أدنیه و مخرجه من نحو ثلاثه أمیال "من مدینه" ملطیه و پجری فی بلاد الروم و بصب فی البحر الرومی و أما جیحون فهو نهر المصیصة و هو من أعین تبحری فیمر ببلاد التیرمند حتی یأتی بلاد خوارزم و غیرها و بستمر جریه إلی بلخ و هو یصب فی البحر الرومی و أما الفرات فبدؤه من بلاد قالی قلا همن ثغور أرمینیه و مصبه فی دجله و و آما الدجله " فانها تخرج من بلاد من ثغور أرمینیه و مصبه فی دجله و و آما الدجله " فانها تخرج من بلاد آمد من دیار بکر و ینتهی " جریانها " إلی تکریت و سامرا و بغداد و مصبها فی " البطائح و قال بعضهم فی ضوء الحلال فی ماء دجله:

وكأن دجلة حين ألتي١٣ضوءه ما بين جسريها الهلال الغارب

⁽¹⁾ انظر «مروج الذهب» ج م ص ٢٥٨ .

⁽۲ ــ ۲) ساقطة من بر ، و واردة في بن .

⁽٣) في هامش بر: سيحون .

⁽٤) في بن: اذنه .

⁽هـه) في بن: عدينة .

⁽٦) و أيضا في هامش بر: جيحون .

 ⁽٧) و أيضا في هامش بر: الفرات .

⁽۸) فى بر: فيداؤه ؟ و فى بن: قيدوه .

⁽٩) في هامش بر: الدجلة .

⁽۱۰) عن بن ، و فی بر : تنتهی **.**

⁽١١) فى ين : جريها .

⁽١٢) في ين: من .

⁽١٣) في بن: القا.

دَرَج اكَتِبْنَ به ثلاثة أسطر و مداد أسطرهن تمبر ذائب و لبعضهم مواليا فى القمر و قد ألقى ٢ جرمه فى الماء:

لما بدا البدر شبه النقدَة الغضه كسوسنة عطرة فى نرجسة غَضه عالم البدر شبه النقدَة الغضه سيل أمن التبرأ يلعب في سمك فضه عاينت أنواره فى الماء منقضه سيل أمن التبرأ يلعب في سمك فضه

و أما النيل فان منبعه من تحت جبل القمر من اثنى عشرة عينا فتجتمع في بحيرتين كالبطائح ، ثم تنشعب من كل بطيحة ثلاثة أنهار تجتمع مع جميعها إلى بطيحة ، فيخرج من هذه البطيحة نيل مصر ، ثم ينبعث بين رمال و جبال ، ثم يخترق ارض السودان عا يلى بلاد الزنج و يطوف أرض النوبة و يأتى إلى بلاد أسوان فيقطع النيل الصعيد ، ثم يمر في بفسطاط مصر ثم الأرض الفيوم ،

[الفيوم]

١١و قيل: إن الفيوم ١١ عمر في ألف يوم ، فلذلك قيل له الفيوم ٠

(٦٢) وقيل

⁽١) في بن: درجا.

⁽١) في بن: القاء

⁽٣) في الأصل بر: النضة . و هو خطأ قلمي صحته من بن ،

⁽١-٤) في بن أشمس القبر .

⁽a) في هامش بر: النيل .

⁽٦) في بن: كالبطاطح .

⁽v) في بن: يخرق · (A) في الأصلين: و يطيف ·

⁽٩) ساقطة من س -

⁽۱۰) زيد في بن : يمو -

⁽١١) عذا القسم (الفيوم) بكامله ساقط من بن .

⁽١٢) في هامش بر أيضا: الفيوم.

0

و قيل إن بنت فرعون كانت تنزل بلدا به يقال شانه ، و حجر اللاهون من بناء يوسف الصدّيق عمرّه بالوحى ، و كانت ملوك فارس تأتى إليه لتبصره لانه بنى بالحكمة ، و للفيوم أخبار عجيبة ، من أراد الوقوف عليها فليطالع كتاب المسالك و المالك لابى عبد الله القرطبي .

[فروع النيل]

نعود ' ' ثم يمر النيسل هابطا تنينقسم خلجانا إلى أرض تنيس و دمياط و الى الاسكندرية [١٩٤ : الف] كل يصب فى البحر الروى مذ بى الاسكندر الإسكندرية ، فيتصل بأسواقها ، و يمر فى سككها و قد بلطت مجاريه بالمرم ، ثم صار النيل الآن و منهم على نحو يوم ، وصار شربهم من الآبار المسرة التي يأتي إليها النيل من خليجها ، فتملا الآن منها مياريها التي بديارها و شوارعها و و النيل يتشعب دون فسطاط مصر شعبتين ، فتصير شعبة إلى رشيد بالقرب من الإسكندرية ، و تصير

⁽١) من هنا يستأنف الكلام في بن ٠

⁽۲) مطموسة في بن .

⁽٣) في بن: بنا .

⁽٤) في بن: الاسكندرية . مكررة بدل الاسكندر .

⁽ه) ساقطة من بن .

 ⁽٦) عن بن ، و « من خليجها » ساقطة من بر .

 ⁽٧) فى الأصلين: فتملى.

⁽٨) فى بن: مله .

شعبة أخرى إلى دمياط · و النيل إذا زاد غاضت له الأنهار و العيون و الآبار ، و إذا ' غاض زادت ، وزيادتها ، من غيضه و غيضها من زيادته · و كل نهر في الارض مخالف للنيل لآنه يستقبل الشمس . قال الشاعر:

و قال بعضهم يتشوق الأحبابه:

ان رام غير حماكم أو ألمّ به او راق فى سمعه من غيركم قيل او بات يرعى جمالا غير حسنكم فلا سقاه على حر الظما نيسل و اختلف الناس فى الانهار " فقالوا: إنها كالعروق فى البدن، و قال

10 آخرون: حق الماء أن يكون على سطح [الأرض ^] . فلما اختلفت الأرض في الخرون على سطح قلارض منها العالى و الهابيط ، انحاز الماء الى أعماق الارض ، فلما الحصرت

⁽١) في بن: واذا .

⁽۲) فی بر : زاد . و صحتها من بن .

⁽٣) في بن : فريدتها .

⁽٤) في بن . كل .

⁽o) في بن [. ١٤ : الف] و شأنها .

⁽۲) في بر: يرعا .

 ⁽٧) ع هامش بر: الأنهار.

⁽٨) ساقطة من الأصلين ، ولزومها واضح من السياق .

⁽٩) في بر: العال . و صحتها من بي .

فى الاعماق طلبت التنفس بضغط الارض من أسفل، فتنبشق حينشذ عيونا وأنهارا .

[فيضان النيل و المقياس]

و ليس فى الآرض نهر يزيد و ينقص بترتيب غير النيل . و إذا أردت أن تعلم عيار النيل فاحسب من يوم عيد ميكائيل و هو ثابى ه عشر بؤونه م كيكون فى الشهر العربى من يوم و زد فوقه تسعين يوما ، و خذ سدس الجيع يكون ذلك عدة أذرع النيل ق تلك السنة . و فى سنة ثلاث و سبعين و سبعيائة نودى على النيل بمصر سنة أصابع من ذراع العشرين ، تم سكت المنادى بعد ذلك عن ذكر الزيادة ، و صار يقول كل يوم : يا قوم اتقوا الله من الجبل الى الجبل الى الجبل الى الجبل الويادة ، إن في بعض السنين زاد النيل عن ذراع العشرين فيهدم بتلك الزيادة النيل عن ذراع العشرين فيهدم بتلك الزيادة النيل عن ذراع العشرين فيهدم بتلك الزيادة النيل . و المناس و النيل عن ذراع العشرين فيهدم بتلك الزيادة النيل .

⁽۲) زيد في بن : ان .

⁽٣) قى بىن : بۇ ئە ·

⁽٤) في هامش بر: مطلب، قاعدة يعلّمنها زيادة النيل كلسنة و مقدار أذرعه .

⁽ه) فى بن: تلك . و قد زيسد عليها هنا ما يسلى: الأيام التي هي سدس الددد المذكر ، .

⁽٦) في بن من.

 ⁽v) زيد في بن: و لا ينطق بزيادة أصلا.

العظيمة رباعاً و ديارا بمصر و القاهرة ' و البلاد ' •

حدثى رجل من أهل إبيار قال: كان بها رجل عنده فى تلك السنة من القمح ثلاث مائة ١٣ اردبا مخزونا ٣ بداره ، فسئل أن يبيعها للتاس حين غلاء الحب ، فلم يرض و طلب الزيادة ، فى السعر الواقع ، فلما زاد ١ النيل احتاط الماء م بتلك الدار و دخلها ، فانحل طوبها اللبن ، فوقعت و أخذ الماء القمح الذى بها و مضى به ، فلم ينتفع صاحبه منه بثمن قدح واحد مع سقوط داره ، او كان المسكين طلب الزيادة فوقع فى كفه الخسران ، فالشفقة على خلق الله تعظيا الأمر الله فبعدم شفقته لم ينظر الله له برحمته و أداهم فيه عبرته ، .

⁽¹⁾ زيد في بن: التي نفضه النيل.

⁽⁺⁾ ساقطة من بن .

⁽سـم) في بن: اردب مخزونة .

⁽٤) ريد في بن: قيل وفاء النيل ستة عشر ذراعا .

⁽ه) زيد في بن: فيها .

⁽٦-٦) في بن: عن دلك السعر الغالى .

⁽٧) عن بن ، و فی بر : علی .

⁽٨) عن بن ، و كلمة « الماء » ساقطة من بر .

⁽٩) زيد في بن: التي فيها القمح المخزون .

⁽١٠) زيد في بن: بالماء.

^(,,) زيد في بن: عائمًا على وجهه.

⁽١٢-١٢) واردة في بن ، و ساقطة من بر .

قال المسعودى فى كتاب ' « مروج الذهب و معادن الجوهر ، ' إن النيل [١٩٤ : ب] فى خلافة ' عمر بن عبد العزيز ا وصل عدة أذرعه فى عمود المقياس بمصر ثمانية عشر ذراعا ، فتعجب الناس من تلك الزيادة العظيمة ' . و هذا يدل على أنه كان مقصرا عن هذه الزيادة فى السنين الماضية حتى حصل التعجب منه و أرّخ ° . و فى سنة خس و سبعين و سبعيائة قصر النيل عن ذراع ستة عشر فحصل بالديار المصرية فى تلك السنة ' غلاء حتى وصل القمح بالإسكندرية ' ثلاثمائة سودا فى تلك السنة ' غلاء حتى وصل القمح بالإسكندرية ' ثلاثمائة سودا و الرطل الجروى زنة ثلثمائة و اثنى عشر درهما ' ، و ازداد سعر الحبوب و الرطل الجروى زنة ثلثمائة و اثنى عشر درهما ' ، و ازداد سعر الحبوب كلها و حصل للناس الضرر الكبير بذلك ، و كذلك سائر بلاد مصر ١٠ كلها و حصل للناس الضرر الكبير بذلك ، و كذلك سائر بلاد مصر عصل بها الغلاء ، و حصل لخرّان القمح فى تلك السنة فوائد كثيرة فيه و ولم يزرع بأرض مصر إلا الآماكن المنخفضة ، و العلاوى الـتى

⁽ ١--١) ساقطة من بن .

⁽٢) ذيد في بن: أمير المؤمنين.

⁽٣) الخليفة الأموى و حكمه ٩٩ – ١٠١ هـ / ٧١٧ – ٧٢٠ م.

⁽٤) زيد في بن حتى كتبت في التواريخ .

⁽ه) کذا نی بن ، و هی نی پر : و ورخ .

⁽٦) زيد في بن: و السنة التي بعدها .

⁽٧) فى بن : وصل ثمن .

⁽۸–۸) كذا فى بن، و العبارة أو فى من بر حيث نصها: بالورق مائة و ستين الأردب و الخيز بدرهم أسود الرطل الجروى .

لم يركبها الماء شرقت اكلها و جاءت الصعاليك و وقع فيهم الفناء فماتوا جوعا إلى أن تداركهم الله عزّ و جآ برحمته فى سنة سبع و سبعين و سبعيائة بلغ النيل فيها " ثمانية عشر ذراعا فانحط السعر كثيرا " - انتهى .

[النهر في اللغة و الأدب]

ه تعود الى ما قبل فى الانهار ٣ - النهر مفرد و الجمع نُـهُر و أنهار - و يقال أن النهار أن يجمع على النهر ، و استنهر النهر إذا أخذ بجراه ، و أنهرت الدم أسلته ، و أنهر الماء حرى ، و نهر نَـهِر ° كثير الماء . قال الشاعر .

أقامت به فابتنت خيمة على قصب و فرات نُهر

١٠ و نهَر ثُت الرجل و انتهرت مثل زجرته ، و النهار ما بين طلوع الفجر
 إلى غروب الشمس ، و رجل نهر صاحب نهار . قال الشاعر .

و قد لبس النهر الدروع توقياً مخافة رمى القطر من سحبه نبلا و لبعضهم فيه ٦٠٠٠

و النهر سلسلة النسيم أظنه لم يستطيع الرقص صار يصفق

⁽١-١) أوردت العبارة في بن ، و سقطت من بر .

⁽٧) في الأصل: فيه .

⁽٣-٣) في بن: فلنذكر الآن الأنهار و ما قيل فيها .

⁽٤) في بن: انهار .

⁽هـه) ساقطة من بن .

⁽٦) ساقطة من ين .

⁽v) كذا في الأصلين ، و ربما كان صوابها : ما يستطيع .

ا و لبعضهم:

و النهر قد رقت غلالة صيفه وعليه من ذهب الأصيل طراز ترقد قد رقت غلالة صيفه عكن الحصور نعيمها الإعجاز وما قيل في النهر ويوم الغيم:

و الجو بين تخيّم و تخيّم و تبسّم و تنسّم و تستّر ه و النهر بين تفجّر و تموّج و تحلّج و تلجلج و تكسّر و لبعضهم فی غدیر ماه:

و فى صفو رقراق الغدير إذا حكى وقد جعّدته الريح صفحة مبرد و نهر النيل يتكدر فى الزيادة و يصفو فى النقل . قال الشاعر:

أما ترى النيل يصفو فى تنقصه ° و ما تكدر إلا فى الزيادات ١٠ و قال الآخر فى معناه :

و النِح كالماء يبدى لى ضمائره مع الصفاء و يخفيها مع الكدر أى إذا صافاك خليلك أظهر ما عنده ، و إذا داجاك أخفاه كالماء إذا صفا رؤى ما تحته و إذا تكدر خنى .

⁽۱-۱) البيتان واردان في بن ، و ساقطان من بر .

⁽۲) في بن: رقوق .

⁽٣) في بر: النيل . و الأصبح جاء في بن كما في النص .

⁽٤) فى بن: نهر _ يسقوط واو العطف.

⁽ه) في بن: نقصه .

⁽٦) في بن: دجاك.

حكى أن أبا الطيب المتنبى سمع عند انصرافه من صلاة الجمعة أعمى خارج باب الجامع يقول: واضيَّعة الآدب! هذا المتنبى يقول: و من نكد الدنياعلى الحر أن يرى عدوا له ما من صداقت بد فقال المتنبى لبعض أصحابه: سله عن ذلك و قل له فكيف كان يقول. قال ٢: كان يقول: ما من مداجاته بد، لآن الصفاء لا يكون إلا مع الصداقة، و المداجاة لا تكون إلا مع العداوة، فالعدو أبدا لا يصافى الله بل ليسلم بمداجاته من شره قال عصفهم [١٩٥: الف] في معناه أنه الولد الميشوم ، لانه ما منه بد، فلا يكون خلاص الوالد منه إلا بموته عنه .

وقد حاء فى الحبر، تقول المرأة لزوجها: إن لم تطعمنى و إلا بعنى أو اعتفى، و إلا طلقنى ، و يقول العبد لسيده: إن لم تطعمنى و إلا بعنى أو اعتفى، و يفول الولد لو الده: إلى من تتركنى ؟ و ينبغى لكل واحد أن يكثر من حمد الله و شكره فى السرّاء و الضرّاء، فنى ذلك صلاحه إذا حمده وشكره ...

⁽١) فى بن : وكيف .

⁽٣) في بن: فسله فقال .

⁽٣) في الأصلين: بصيافا .

⁽عـع) في بن: بعض الفضلاء .

⁽ه) في بن: المشؤم.

 ⁽٦) في بن: من ملاز مته .

⁽v) في بن: فقد .

⁽۸) فى بن: تعطنى .

⁽٩) مطموسة في بن .

⁽۱۰) ید ق بن: فان من شکر الباری عزوجل زاده من فضله و کرمه لقوله = ۲۵۶ (۲٤) قال

قال داود عليه السلام: يا رب! كيف أشكر نعمك؟ فأوحى الله إليه: إذا علمت أن النعم التي عندك هي منى، فقد شكرتي . كتب عدى بن أرطاة إلى أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز لما حفر لاهل المصرة 'نهر عدى: يا أمير المؤمنين إلى حفرت لاهل المصرة 'نهرا عُدَبَ لهم مشربه، و المحازت به أموالهم ، فلم أر لهم على ذلك شكرا، فان رأى أمير المؤمنين ه أن يأذن لى فأقسم عليهم ما أنفقته على النهر . فكتب إليه عمر: إنى لاحسب أهل البصرة حين حفرت لهم هذا النهر خلوا من أحد قال الحدلته ، و أن الله عمو و حل رضى به ٣ شكراً من أهل حنته و عارض به الشكرا من نهرك ، و السلام أنه

قال بعض العلماء ' : من اكترى على متاع دواب إلى موضع، فاعترضه ١٠ نهر فى الطريق لا يجاز إلا على المركب قد عرف ذلك كالنيل [^] و شبهه

⁼ تعالى ''ولئن شكرتم لأزيدنكم'' ومن شكرانه تعالى وجب عليه شكر ثان اذ وفقه الله لشكر . و هذا شكر الشكر .

⁽١-١) ساقطة من بن .

⁽٧) **ق** بن رجل .

⁽٣-٣) في بن: تعالى قد .

⁽٤) في بن: بها .

⁽ه) زيد في بن: حين قالوا الحمد لله الذي أدمب عنا الحزن.

⁽٦) زيد في بن: انتهى . نعود ، [١٤١ : الف] .

 ⁽٧) في هامش بر: مسألة مقهية .

⁽٨) في بن: كالنهر.

أن جواز المتاع منه على صاحبها، و إن كان يُخاص فى المخاص فى المخاص فاعترضه حملان لم يعلموا به فحمل المتاع على صاحب الدواب، و تلك جائصة نزلت به، و كذلك إن كان النهر شتويا يحمل الأمطار إلا أن يكون وقت الكراء، قد علموا جريه، و على ذلك دخلوا، فيكون كالنهر الدائم.

و قد ذكر الجاحظ أن نهر مهران السند من نيل مصر، و استدل على ذلك بوجود التهاسيح فيه • ذكر ذلك فى كتابه المترجم لكتاب الإمصار و عجائب البلدان • انتهى •

[السمك المعروف بالاوال]

السمكة نحوا المسعودي : و بحر الزنج فيه السمك المعروف بألاوال ، طول السمكة نحوا من أربعيائة ذراع إلى خمس مائة دراع بالذراع العمرى ، و هـو ذراع أهل ذلك البحر ، و الاغلب من هـذا السمك طوله

⁽١) ساقطة من بر، وواردة في بن.

⁽٧) في بن: الكرى.

⁽٣) في بن: بكتاب.

⁽عدع) ساقطة من بر ، وواردة في بن .

⁽a) في بن: با لاورال .

 ⁽٦) ع الأصول: نحو.

⁽٧) عن بن، **و في** بر : الخمس .

⁽A) ساقطة من بن .

⁽م) في بن: ذا .

مائة ذراع ، 'و ربما يمد البحر فيظهر طرفا من جناحيه ، فيكون كالقلع العظيم و هو الشراع ' . و ربما يظهر رأسه و ينفسخ الصعداء بالماء ، فيذهب الماء في الجو أكثر من بم "السهم ، و المراكب تفزع منه بالليل و النهار ، و يضرب له بالحشب و الدبادب لينفر من ذلك . و يحشر بذنبه و أجنحته السمك إلى فيه ، و قد فغر فاه ، و ذلك يهوى إلى ه جوفه جريا ، فاذا تَفَت هذه السمكة بعث الله إليها سمكة نحو الذراع تسمى التشيك ، فتلصق بأصل أذنها المذلا يكون لها منه خلاص ، فتطلب قمور البحار و تضرب نفسها حتى [١٩٥: ب] تموت ، فتطفو فوق الماه ، فتكون كالجبل العظيم ، و ربما تلتصق هذه السمكة المعروفة باللشيك بالمركب ، فلا يدنو "الأوال مع عظمها من المركب ، و تهرب ، إذا رأت الصغيرة منها إذ كانت آفة عليها و قاتلة لها ، قال الشاعر :

لسكل شيء آفة من جنسه حتى الحديد سطا عايه المبرد

[التمساح وآفته]

وكذلك للتمساح آفة من دويبة تكون في ساحل النيل وجزاتره،

[.] الما الما الما من بن .

⁽٢) ريد في بن: تعالى .

⁽٣) في من: ذنيها .

⁽٤) فى الأصلين: فتطفوا .

⁽ه) فى الأصاين: تدنو ا .

⁽٦) في هامش بر: التمساح.

و هو أن التمساح لا دُبر له و ما يكون في بطنه يتكون دودا ، فاذا أذاه ذلك خرج إلى البر فاستلق على قفاه فاغرا فاه ، فينقض طير الماء كالطيطوى و الحضارى و غيرها من أنواع الطيور ، و قد اعتادوا منه دلك , فتأكل ما يظهر في جوفه من ذلك الدود العظيم ، و تكون الدويية قد كمنت في الرمل تراعيه ، فتثب إلى حلقه و تلج جوفه ، فيخط بنفسه الارض و يطلب قعر النيل ، ثم تخرق جوفه و تخرج ، فيخط بنفسه قبل أن تخرج ، فتخرج بعد موته من جوفه ، و هذه و ربما قتل نفسه قبل أن تخرج ، فتخرج بعد موته من جوفه ، وهذه الدويية تكون من ذراع على صورة ابن عرس ذات قوائم شتى و عناليب ، و في بحر الزيج أنواع من السمك ذو صور شتى .

١٠ [أنهار الأندلس]

و بالاندلس من الانهار المنصة فى البحر الرومى و البحر المحيط سبعة أنهار ا ، منها نهر قرطبة و هو المعروف بنهر يبطى ، و مسافته ثلاثمائة ميل و عشرة أميال . نهر أنه لا ومخرجه بشرقى الاندلس و مصبه

⁽١) في بر: فاستلقا . و هي بالياء المقصورة في بن .

⁽٢) زيد في بن: تلك .

⁽٣) ساقطة من بن .

⁽ع) زيد في ين: منه .

⁽ه) **ی** بن : أنهر ·

⁽٦) فى الأصول: نيطى، و صحت « بيطى من الاسم القديم Baetis باللاتينية أو Baetis باللاتينية « الوادى الكبير » . Bartis باليونانية و اسمه الآن Guadalquivir و العربية « الوادى الكبير » . (٧) فى الأصول: أبه ، و صحته « وادى أبه » و هو Guadiana .

فى البحر المحيط باكشونيه ا وعدة أمياله ثلاثمائه ميل وعشرون ميلا. نهر تاجه و مخرجه من جبال شرق الاندلس بناحية تطيله ا و مصبه فى البحر المحيط و عدة أمياله ستهائة ميل و عشرة أميال ، نهر دويره الو مخرجه من جبال البربونه و مصبه فى البحر المحيط بحليقية و بين قلرية و برطفال و عدة أمياله خسمائة ميل و ثمانون ميلا ، نهر ديوبيسه و هو وادى أرطة و مخرحه من جبال النش من بلاد إفرنجة و عدة أمياله تسمائة ميل و هذا النهر أكبر أنهار الدنيا تسمائة ميل و عشرون ميلا ، و يقال النهر أكبر أنهار الدنيا

⁽١) اكشونيه في التاريخ القديم هي Oesonoba هي الآن Estombar في البرتغال.

⁽٢) في بن: قسطيله، و قد يقصديها طليطله و هي تقع عسلي ذلك النهر داخل الأندلس.

⁽ب) نهر Douro أو Duero قديما Douro

⁽٤) فى بن [١٤١ : الف] : البرنونه ، وهي غالبا جبال Sierra deurbion في منبع لهر Duero .

⁽ه) مقاطعة Galicia ـ انظر حاشية سابقة ، و هي تمتد من شمال غربي الأندلس ـ إلى البر تغال و المحيط .

⁽٣) لا يمكن أن تكون Almeria لأنها واقعة في شرق الأندلس و لا نعرف بلدة بهذا الاسم عند مصب النهر في البرتغال .

⁽٧) المقصود بها طبعا Portugal .

⁽A) فى بن: دويبيه _ لم تستطع تحقيق هـذا الاسم بين أنهار الأندلس ، و الغالب أن بن المؤلف يقصد نهر الدانوب باعتباره من أكبر أنهار الدنيا ، و منبعه طبعا فى أو اسط أو ربا بما يمكن تسميته فى ذلك الوقت بلاد الفرنجة .

و أكثرها ماه . نهر ابر ه ۱ و مخرجه من جبل البَينُو ۲ فوق ارنيط ۳ و مصبّه فى البحر الشامى ٤ القبلى بناحية طرطوشه و عدد أمياله ما ثنا ميل و عشرة أميال . نهر مينبوه و مخرجه من جبال انتية و مصبّه فى البحر المحيط بجليقية و عدد أمياله ثلاثمائة ميل و عشرون ميلا - انتهى .

[الماء العذب و الملح]

^قال المؤلف غفر الله له و للسلمين أجمعين ، و سأذكر ^ الآن ما قيل

⁽۱) و مو نهر Ebro .

⁽٢) فى بن [١٤١ : ب] : بينو _ و يغلب أن تكون جبال Pena Labra و مى من الجبال المعروفة باسم . Cantabrian Mts

⁽س) ربما كانت مدينية Arnedo بمقاطعة Legrono و هي واقعة على أحد فروع نهر الأبرو و اسمه Cidacos .

⁽٤) المقصود القسم الغربي من البحر الأبيض المتوسط أى الروم آنئذ وشرقه ينتهى إلى بلاد الشام حيث يسمى باسمها .

⁽ه) مدينة Tortosa تديما Dertosa بقاطعة Tortosa في شمال شرق الأنداس.

⁽٦) المنطقة المعروفة باسم Galicia في شمال غربي الأنسداس و اسمها بالتاريخ القديم Gallaecia .

⁽y) واردة في بن و ساقطة من بر .

⁽٨-٨) في ين: فلنذكر .

فى الماء العدنب و المالح أيهما أثقل ، و لمعا من أخبار النيل إن شاء الله تعالى . قالوا: إن الماء المالح! أثقل من الماء العذب ، ٢ و الدليل على ذلك أن الماء المالح كدر غليظ ٢ ، و الماء العذب صاف رقيق [١٩٦: المه] و أنه إن أخد جزء من الشمع يعمل ٣ منه إناء ، ثم مُسدّ رأسه وصير فى ماء مالح من البحر ، وجد ذلك الماء الذي وصل إلى داخل الإناء و عذبا فى الطعم خفيفا فى الوزن ، و وجد الملح المحيط به على خلاف عذبا فى الطعم خفيفا فى الوزن ، و وجد الملح المحيط به على خلاف ذلك قد ازدادت مرارته و اشتدت ملوحيتة ، وكل ماء جار فهو نمير وحيث ينبع الماء فهو عين ، وحيث يكون معظم الماء فهو بحر .

[ماقيل في بحر النيل و اصوله]

و أما ٢ ما قيل فى بحر٢ النيل، فذكر أن عمران بن جابر صعد ...
فيه فأدرك غايته، و عبر البحر على ظهر دابة تعلق بشعرها، و هى دابة
البحر منها إلى أن يسير إلى قوائمها تحاذى قرص الشمس من مبدأ ٢

⁽١) زيد في بن: كدر غليظ .

⁽٢-٢) ساقطة من بن .

⁽٣) في ين : فعمل .

⁽٤) في بن: ملوحته .

⁽ه) في بن: نهر.

⁽٦) عن بن ، و الكلمة ساقطة من بر .

 ⁽٧) کذا فی بن ، و فی بر : میده .

طلوعها إلى حال! غروبها فاغرة فاها نحوها لتبتلع عند نفسها الشمس بزعمها . و إنه لا عبر عبلى ما ذكرنا من تعلقه بشعرها عند دورانها ، فرأى النيل ينحدر في قصور الذهب من الجنة ، و أعطاه الملك العنقود ، و أنه أتى الرجل الذى رآه فى ذهابه ، و وصف له "كيف" يفعل فى وصوله إلى مبدأ ه النيل فوجده ميتا و خبر إبليس معه و العنقود العنب و غير ذلك مر خرافات حشوبة أصحاب الحديث ، و ما روى أن قبة من الذهب وسط البحر الاخضر عبلى أربعة أو كان من الياقوت الاحمر و الاحضر و الاحضر و الازرق ، ينحدر من كل ركى من هذه الاركان ماء عظيم من رشحه ، فينقسم ذلك الماء ١ إلى جهات أربع فى ابحر الاخضر غير مخالط و لا مماع فيه ، ثم ينتهى ألى جهات من البحر من سواحل ذلك البحر ، أحدها النيل و الثانى سيحان و الثالث جيحان و الرابع الفرات ، و ليس فى الدنيا نهر يزرع عليه ما يزرع على النيل

⁽١) ساقطة من بن .

⁽٣) يى ين: فانه .

⁽٣) في بن: من .

⁽٤-٤) في بن: كيف له .

⁽ه) کدا في ين ، و في بر : مبدء .

⁽٣-١) في بن: الأربعة على اربعة.

⁽٧) فى بن: و ينحدر .

⁽۸) فی بن: ینسقی .

ا بالسوانح و السواقى، فالسوانح تستى بها الآراضي بالترع و ما أشبهها و السواقي تستى بها أحواض البساتين و الاقصاب الحلوة و ما شابهها ، فيسمع لها في دورانها حنينا و أنينا و طربا و شجونا ، و قد قال شرف بن أسد الماجن المصري لغزاً في ساقية:

و يسكب ماءه في كل لكزه وكم غنّاجــة ركزت عليه ووافق ركزها في [البال٣] ركزه بسلك أحكم النساج طرزه و تبكى بالـــدموع المستنزه ترقیقسه بأخنیاس و فزّه تىدل لقربىه من بعد عرّه تسكنه فلا يستطيع وهزه علیه إن مشي خفر و بزه و يسظهر فيهما عين المعزه ینــاکهم بأوعاد و هـــــزه 10

إذا ما جـاء جحرا سدّ فاه لها عقسد من المرجان قان فيخرقها إذا ما جاز فيها ترخم غنجها طورًا وطورًا تراهـا في تشوّقها إلـــه تصلب فوقه السياقات حتى و بینهها شویخ ذو قرون يغمض عينه عن كل شيء تری فی بیته °جمعا کـثیرا°

⁽١) هذا القسم ساقط من بر، ووارد في بن [١٤١: الف _ ١٤٢ : ب] أخذنا به فى النص لطرادته و ربما كان تجاوز ناسخ برعنه راجعا لطبيعة اللغزفيه. (٢) في الأصل : لغز .

⁽٣) الكلمة مطموسة في الأصل.

⁽٤) كذا في الأصل، و ينكسر وزن البيت معها .

⁽o-o) في الأصل: جم كثير .

فيخرج ذا و يدخله ا فؤادى و مثنى ثمم بعض القوم جرزه [بن١٤٢: الف] فمادام الشويخ النحس بَاق فأحموال الجماعة مستلوه و لابن أسد الغاز كثيرة من هذا النوع فسامحه الله تعالى .

[عود لفيضان النيل و المقياس]

و الزياده بقية أبيب و مسرى ، فاذا كان الماء زائدا زاد "شهر توت و الزياده بقية أبيب و مسرى ، فاذا كان الماء زائدا زاد "شهر توت كله إلى انقضائه " . فاذا انتهت الزيادة إلى ذراع سنة عشر ففيه تمام خراج السلطان و خصيب الناس الكافى ، و هو ضار بالبهائم لعدم المراعى و الكلا . ثم الزيادات كلها النافعة للبلد كله سبع عشرة ذراعا ، و فى و الكلا . ثم الزيادات كلها النافعة للبلد كله السبع عشرة الذراع . ذلك كفافها و رى جميع أرضها ، و إذا زاد على "السبع عشرة الذراع و بلغ "ثماني عشرة دراعا كانت" العاقبة في انصرافه حدوث وباء بمصر .

⁽١) في الأصل: يدخل . و بتصيح الكلمة يستقيم الوزن .

⁽٢) فى النص « ف » و بالهامش « يساعه » و قد أدمجناهما فى « فساعه » و طاهر أن الكلمة هى المقصود .

⁽۳-۳) ساقطة من بر ، و واردة في بن .

⁽٤ - ٤) في بن: ابتداء النيل بالزيادة .

⁽ه-ه) في بن: إلى آخر شهر توت.

⁽٣-٦) الجملة ساقطه من النص في بر ، و وردت مضافة بهامشه .

⁽٧-٧) في س: العامة النافعة لجميع البلاد .

⁽٨-٨) في بن: السعة عشر ذراع .

⁽٩-٩) في بن: ثمانية عشر. (١) في الأصبن: كان.

و الذراع من جملة أذرع بالعمود الرخام الذى هو قائم ا فى وسط ا فسقية المقياس ، وكل ذراع منقوش عليه أصابع معدودة عدتها أربعة وعشرون إصبعا بعرض الذراع القائم يقاس بتلك الآصابع ، فاذا بلغ الماء ستة عشر ذراعا ذهب الغلاء عن الناس و تباشروا الرخاء و أخرجت محسران القمح القمت للبيع ، و إذا أقصر عن ذراع ستة عشر ذراعا ه أمسك خرزان القمح أيديهم على مخازنهم و امتنعوا من يبعه إيطلبون فيه السعر الكثير ، قال الشاعر فى بلوغ النيل ستة عشر ذراعا فصاعدا على لسان حال النيل ، قال و قوله ملا مسامعى :

أذكر لمن طلب الغلا عمّ البلاد منافعي و عيونهم بعد الوفا قلّعتها بأصابــــعي ١٠

أى عيون ُخدَّران القمح الذين يطلبون فيه ٩ [١٩٦: ب] السعر قلعتها ١

⁽١-١) في ين: بوسط .

⁽٧) زيد في بن: المحفورة فيه .

⁽٣) في بن : و استبشروا .

⁽ع - ع) في بن: الخزان .

⁽ه) في بن: قصر.

⁽٦) زيد في بن: و مطاميرهم .

⁽٧-٧) في ين: يطلبوا فيه الغلا.

⁽۸) زید فی بن: لکل .

 ⁽٩) زيد في بن : زيادة .

⁽١٠) في الأصلين: قلعها .

أصابع الوفاء' بتغليق الستة عشر ذراعاً ٢ من أذرع عمود المقياس، فتتنفس ٣ حيئتذ الفقراء أو تعيش عيالهم الرخاء .

[في القناعة]

قال بعض الصالحين: لو لم يكن من فضيلة الفقير إلا إرادته الرخاء للناس ليجد بينهم ما يتبلغ به هو وعياله ، لكانت هذه الفضيلة و النية الحسنة كافية ، لأن الشفقة على خلق الله تعظيم لأمر الله . قال العتبى: سمعت أعرابيا كنا نختلف إليه فسمع من وعظه ، فكان إذا فرخ من خطبته قبض على لحيته و قال : مسكين ابن آدم مكتوم العلل ، مستور الأجل ، أسير الجوع ، صريع الشبع ، ثم ينشد :

ا يا ميت فى كل يوم بعضه سدّد فيوشك أن تموت جميعا
 فأهل القناعة رضوا بما قسم الله ملم ، فاستراحوا من التعب و النصب

⁽١) ساقطة من بر ، و واردة في بن .

⁽٢) في بن: بأصابع .

⁽س) في بن: فتنتعش .

⁽٤ - ٤) في بن: ويفرحون هم و عيالهم .

⁽ه) في بن: اختياره .

⁽٦) « و النية الحسنة » عن بن ، و هي ساقطة بر .

⁽٧) في الأصلين: تعظيها .

⁽A) زيد في بن: تعالى .

و الهموم و الغموم . و لله در القائل حيث يقول:

الذا رضيت بميسور من القوت بقيت في الناس حرا غير ممقوت الماس حرا غير ممقوت

یاقوت یومی إذا ما فر خلفك لی فلیس آسی علی در و یاقوت ا

وقال ٢ بعض الصابرن٢:

نوائب الدهر أدبتنى وإيما يوعظ الاريب قد ذقت حلوا و ذقت مرا كذاك عيش الفتي ضروب ما مرّ بؤس و لا نعسيم إلا و لى فيها ٢ نصيب

(۱ – ۱) ورد مكان هذين البيتين ما يلي في بن (۲۶٫ : الف] :

رضيت يم قسم الله لى و فوضت أمرى على خالقي كما أحسن الله فيها مضى كذلك يحسن فيها بسقى

و قال على من أبي طالب رضي الله عنه:

ولا تحزن فان أعسرت يوما فقد أيسرت في الدهر الطويل فكم من مؤمن قد جاع يوما سيروى من سعيق السلسبيل

ألا فاصبر على الحدث الجميل و داو جواك بالصير الجميل فلا تظنن بربك ظن سوء فان الله أولى بالجيل فان العزيتيمه يسار وقول اقه أصدق كل قيل فلو أن العقول تجر رزقا لكان الرزق عند ذوى العقول

كان أبو موسى الأشعرى في اليوم الشديد الحر و يقول (الواو زائدة كـذا فى النص): إن الله تعالى قضى على نفسه أن من عطش نفسه لله فى يوم حاركان حقا على الله أن برويه يوم القيمة .

- (٢-٢) في بن: بعضهم .
 - (٣) في بن: فيهما .

و لقاسم القصاب البجاي:

لا تجزعن من الخطوب واصدعلى نوب النوائب فلربما ورد السمرو ربحيث تنتظر المصائب فالدهر قدما لم بزل يبدى الغريب من العجائب

فالعاقل من يعمر الدنيا و لم يعمرها و يتزود منها للآخرة بزاد التقوى ، فان الليل و النهار يقرضان في عمر الإنسان. قال الشاعر:

يا عام الدنيا تعمر منزلا لم يبق فيه مع المنية ساكن الموت شيء أنت تعملم أنه حق ٢و أنت بذكره متهاون٢ إن المنية لا تؤامر من أتت في نفسه يوما و لا تستأذن واعلم بأنك الاأبالك فالذى أصبحت تجمعه لغيرك حازن

او قال بعضهم:

خذ تراثك ما استطعت فانما شركاؤك الآيام و الورّاث المال مال المرء ما بلغت به الشـــهوات و اندفعت تبه الاحداث ما كان منه فاضلا عن قوته فليوقسنن بأنه مسيراث

⁽١) ساقطة من بن .

⁽۲-۲) في بن [۱٤٢: ب]: و تذكره بتهاون .

⁽٣-٣) في الأصل بر: لا بالك، وصحتها واضحة من بن .

⁽٤) هذا القسم بقصيدته ساقط من بر، و وارد في بن.

⁽ه) في الأصل: الوارث . و صحتها « الورّاث » لاستقامة الورن بها .

⁽٦) في الأصل: و دفعت. و صحتها كما دكرنا لاستقامة الوزن بها .

ما لي إلى الدنيا الغرور بحاجة فليخز ساخر كيدها النفاث

طلقتها ألفا لاحسم داءها وطلاق من عزم الطلاق ثلاث أم المصائب لا تزال تروعنا منها ذكور نوائب وأناث أني لأعجب من أناس أمسكوا بعلائق الدنيا و هن رثاث كنزوا الندوروأعلقواشهواتهم فالارض نبعء والبطون غراث أتراهم لم يعلموا أرن التقي هو زادنا و ديارنا الاجداث

قال فائد بن سميع: سمعت أعرابيا بمكة و قد أبرز زندا قَيْحَلَةً كأن جلدها جلد ضب و هو يقول: عصيتك و أملود الشيبة يعتصر ٢، و أطعتك و قوس الكد قد انحني، نزل المشيب فورد، و بان الشباب فذهب و قهقهة الابيضاض ساميا لتقضى أيامي، و ضحك أشرا (١)٣ لتقريب حمامي، فيا من ١٠ يستور الأكمام بوابل الرباب، و أحي مظلوم موات الربا بجود السحاب، لا تقتِّني بعدق (١) الدنيا و لا توردني موارد الاشقياء، فلست أصل سبيا إلا بمعونتك يا رب العالمين " .

قال القعقاع الضبعي: يُكر لي أن أعرابيا من بني زيد مناة انقطع إلى ربه ، فخرحت في طلبه ، فوقعت عليه في نصف نهار و قد استظل ١٥

⁽١) الكلمة غير واضحة تمام الوضوح لانطماس بعضها .

⁽٧) في ين: معتصر.

 ⁽٣) كذا في ير ، و هي في بن : أثرا .

 ⁽٤) في بن: واحيا.
 (٥) كذا في الأصابين.

⁽٩) زيد في بن: فانظر يا هذا إلى فصاحة هدا الأعرابي في منطقه .

بفی، عصاه ۱ و هو یقول: الارض بساطی و السیا، سقنی ، و آنا آسیر بین بدی عدوی ، یا مدهق فلاة الفلاة بر هام ۲ منخرق الصفاة ، أجر آنی من لهب شواظ احتدام ۳ الحریق ، و قفی علی أخدود مدرجة [۱۹۷: الف] الطریق ، فال فسلمت علیه ، فرد علی السلام و قال : من أنت ؟ فقلت : رجل قصدك أراد إیناسك ، فاقتر مبتسیا و قال : ما أصنع بأنسك و قانص الارواح و سائق الارزاق معی ؛ یحفظ الواحد منها علی الحل انقضاء مدته ، و یأتینی الآخر برزقی عند بلوغ غایته ؟ فقلت : علی الله أن ینفعنی بعلم من عندك ، فقال : و لم ؟ فقلت : فقلت : عنی الله أن صبری ، فقال : ادن منی ، فدنوت فحل یضرب ضعرب بده صدری و یقول :

غلبتك نفس غير متعظه نفس مفرعة بكل عظه نفس ⁶مـــدبرة مصرفة مطلوبة فى النوم و اليقظه الله حسبك من سواه كنى راعى الرعاة وحافظ الحفظه

⁽١) في بن: عضاة .

⁽٧) في بن: و برهام .

⁽٣) في بن: احتكام .

⁽٤) ساقطة من بن .

⁽ه) ساقطة من بر ، و واردة في بن .

 ⁽٦) كذا في الأصلين ، وحائز أن تكون الكلمة : مفرغة ، وهي في بن : مقرعة .
 ٢٧٢ (٦٨) قال

قال: فسرت و عدرت برجة ، ثم قصدت موضعه فلم أجد أثره ،

اعلم یا آخی آن الدنیا دار زوال و ارتحال ، فالعاقل یزهد فیها علی کل حال ، لانه لا بد له من الانتقال ، لم یتخد فیها أحد لکثرة ماله ، و لا خوله و رجاله ، بل یموت کا یموت الفقیر ، و مجمل علی نعش السریر ، و یتساوی فی الثری هو و العبد الحقیر .

[حكاية جعفر العرمكي و الرشيد]

حكى أنه لما فهم جعفر من يحيى البرمكى التغير من الرشيد عند حجه ، و وصلا إلى مدينة الحيرة ، ركب جعفر إلى كنيسة بها لمعض الامر ، فوجد فيها حجرا عليه كتابة منقوشة لا تفهم ، فأحضر تراجمة الخط وقال في نفسه: قد جعلت ما فيه فالاً لما ألحافه من الرشيد و أرجوه ، فقرى ١٠ فاذا فيه :

إن بنى المنذر عام انقضوا بحيث شاد البيعسة الراهب أضحوا و لا يزجرهم راغب يوما ولا يرهبهم راهسب تنفح بالمسك دف اربهم و العنبر الورد له قاطسب فأصبحوا أكلا لدود الثرى ٣ و انقطع المطلوب و الطالب افرن جعفر لذلك و كانت تجرى على لسانه تلك الابيات مع الاحيان و يقول: ذهب و الله أمرنا و فلما قتل هارود، الرشيد جعفر و أوقع القتل

⁽١) ق بن: و أعلم

⁽٧) في بن: فالزاهد .

⁽٣) في بن [٣٤٠ : الف] : الفلا .

يقول ربي الله و قد جامكم بالبينات من ربكم _ وهي اليد البيضاء و العصا . و إن يك كاذبا فعليه كذبه و إن يك صادقا يصبكم بعض الذي يعدكم به من العذاب ' " . ثم قال : " يا قوم لكم الملك اليوم " يعنى فى الأرض أى نعمة أنعمها الله عليكم، فيجب عليكم أن تشكروه ولا تكفروه ففزع فرعون ه من قول المؤمن شم قال المؤمن: ‹‹ ما أربكم إلا ما أرى و ما أهديكم إلا سبيل الرشاد٣ ٬٬ ه ثم خوفهم بعذاب قوم نوح و عاد و ثمود و الذين من بعدهم ٠ و أن الله أهلكهم بأنواع العذاب حين كذبوا رسلهم، ثم قال: ور يا قوم إنى أخاف عليكم يوم التناد يوم تولُّون مُدبرين ما لكم من الله من عاصم " " يعنى من مانع . فلما سمع فرعون كلامه غضب عليه وقال: ١٠ كأنك يا حمويل بمن يؤمن بموسى فارجع عن ذلك و إلا عاقبتك بأنواع العذاب . قال حمويل: '' مالي أدعوكم إلى النجلوة و تدعونني إلى النار، تدعونني لأكمر بالله و أشرك به ما ليس لى به علم، و أنا أدعوكم إلى [١٩٨ : الف] العزيز الغفار ؛ لا جرم إما تدعونني إليه ليس له دعوة في الدنيا و لا في الآخرة و أن مردنا إلى الله و أن المسرفين هم أصحاب النار

⁽١) قرآن كريم: ٤٠:

⁽٧) قر آن کريم ٤٠٠٨

⁽m) نفس الآية في الحاشية الهة . و ريد بعدها في بن: يعني الحق .

⁽٤) نفس الآية السابقة .

⁽ه) في بر: حتى ، و صحتها من السياق في بن كما أوردناه في النص .

⁽٦) عن بن: وهي في بن: رسواهم .

⁽٧) قرآن كريم: ٩٠ : ٢٩ - ٣٠ ، و وردت في بن بعد « التناد » جملة اعتراضية يوم القيامة .

فستذكرون ما أقول لسكم و أفوّض أمرى إلى الله إن الله بصير بالعباد " " يعنى عند معاينة العذاب تذكرون نصحى ثم قام من عند فرعون فلحق بموسى و هارون و تبعهما على دينهما ـ انتهى .

[قصة قتل ابن البقتي سنة ٧١٨]

قيل لما أراد قاضى القضاة زين الدين بن مخلوف النويرى المالكى ٥ قتل الفقيه زين الدين بن البقتى لما ثبت عنده كفره ، جلس خارج باب المدرسة الصالحية بين القصرين بالقاهرية المعزية معه نوابه و أمير حاضر معهم ٣ بسبيه أيضا٣ . قال قاضى القضاة المذكور للسيّاف: اضرب عنقه . فقال ابن البقتى : "أتقتلون رجلا أن يقول ربى الله "قال قاضى القضاة: لا تعتذروا ، قد كفرتم بعد إيمانكم ، اضرب عنقه . فضرب السيّاف عنقه . . و البقتى منسوب إلى قرية من عمل ماردين يقال لها بقة " وكان قتل ابن البقتى المذكور في سنة ثماني عشر "و سبعيائة ، و فيها توفى قاضى القضاة المذكور و دفن بقرافة مصر ـ رحمه الله تعالى " .

[من أخبار مصر]

نعود إلى ذكر أخبار مصر . يروى أن أبا ذر الغفاري مقال: مصر ١٥

⁽١) قرآن كريم : ٤٠ : ١١ – ١٤ .

⁽٢-٢) في بن [٦٤٣ : ب]: بالقاهرة .

⁽٣-٣) في بن : بسبب قتله .

⁽٤) قرآن كريم : ٤٠ : ٢٨ .

⁽٥) في بن: بققه (٦) في الأصلين: عشرة

 ⁽٧) زید فی بن: انتهی . (۸) فی بن: العفار .

أطيب الارضين ترابا . روى ابن لهيعة عن ابن عباس أن كعب الاحبار سأل رجلا يريد السفر إلى مصر ، فقال له: اهدا لى ترابا من سفح جبلها المقطم . فأتاه ٢ بجراب ، فلما حضر كعب الوفاة ٤ أمر به ففرش فى لحده تحت جنبه . و المقطم تحت مقطع الحجارة ، و أن موسى عليه السلام كان يناجى ربه بذلك الوادى . و روى أسد بن موسى قال : شهدت جنازة مع ابن لهيعة ، فجلسنا حوله فرفع رأسه فنظر إلى الجبل المقطم فقال : إن عيسى بن مريم عليهما السلام مر بسفح هذا الجبل و عليه جبة صوف و قد شهد وسطه و أمه إلى جانبه ، فالتفت إليها و قال : يا أمه هذه مقبرة أمه عمد مو يينا عرو بن العاص يسير فى و قال : يا أمه هذه مقبرة أمه عمد مو ينا عرو بن العاص يسير فى المقوقس لعمرو على مصر ، فقال له عرو : ما بال جبلكم هذا أقرع ليس عليه نبات بجبال الشام ، و لو شققنا فى سفحه نهرا مر النيل ليس عليه نبات بجبال الشام ، و لو شققنا فى سفحه نهرا مر النيل

⁽١) في بن : اهدى . و كلمة « لى » بعدها ساقطة .

⁽۲) زید می بن: منه .

⁽٣) ساقطة من بن .

⁽٤) في بن: لوفاة .

⁽ه) ريد في بن: عليه السلام .

⁽٦) زيد في بن: الحل

⁽٧) فى بن: و معه . وكلمة «المقوقس» وردت قبل «الملك» .

^{(&}lt;sub>٨--٨</sub> ساقطة من بن .

و غرسناه أتلا؟ فقال له المقوقس: [١٩٨ : ب] وجدنا في الكتب أنه كان أكثر الجبال اشجارا و نبتاا و فاكهة ، وكان هو منزل المقطم بن مصر بن حام بن نوح عليه السلام ، فلما كانت الليلة التي كلّم الله ٢ فيها موسي ، أوحى إلى الجبال إنى مكلم نبيا من أنبيائي على جبل منكن ، فسامت الجبال كلها و تشامخت إلا جبل بيت المقدس فانه هبط و تضاءل فأوحى الله آليه ، لم فعلت ذلك ؟ و هو به أعلم ، فقال ٧: إعظاما و إجلالا لك يا رب ، فأمر الله الجبال أن يحبوه كل جبل بما عليه من النبت حتى بني كما ترى ، فأوحى ١ الله تعالى الله إلى معوضك على فعلك بشجر الجنة أو غراس فأوحى ١ الله تعالى اليه عمر بن الحطاب ١٠ الجنة ، فكتب بذلك عمرو بن العاص إلى أمير المؤمنين عمر بن الحطاب ١٠ رضى الله عنه ، فكتب إليه عمر : إنى لا أعلم شجر الجنة غير المسلمين ،

⁽١) في بن: و نبقا .

⁽۲-۲) فی بن : موسی فیها .

 ⁽٣) في بن: الأنسا.

⁽٤) في بن: فسمت .

⁽ه) في بن : و تفاتحت .

⁽٣) زيد في بن: تعالى .

⁽٧) في بن: قال .

⁽٨) زيد في بن : عز وجل .

⁽٩) ساقطة من بن .

⁽١٠) تى بن : بخاد .

⁽۱۱–۱۱) واردة في بن ، وساقطة من بن.

فاجعله لهم مقبرة . ففعل فغضب المقوقس و قال لعمرو ابن العاص ١ : ما على هذا صالحتنى . فقطـــع له عمرو قطيعا يدفن فيه النصارى ٢ ــ انتهى .

[من دخل مصر من الأنبياء]

و دخل مصر من الآنبیاه ۳ علیهم السلام یعقوب و أولاده الاثنا ، عشر و هم یوسف و یهودا و روبیل و لاوی و زبالون و شمعون و سحرة و دنیا و دانا و نفتائیل و جاد و بنیامین و و دخلها موسی و هارون و عیسی بن مربح علیهم السلام .

[من دخل مصر من الصحابة]

العوام و دخل مصر من الصحابة "رضوان الله عليهم الزبير 'بن العوام و المقداد" بن الأسود و عبادة بن الصامت و أبو الدرداء و فضالة بن عبيد وعقبة بن عامر و أبو ذر الغفارى و رافع بن مالك

[.] ١ - ١) ساقطه من بن

⁽٧) في س: القبط.

⁽٣) في هامش بن : الأنبياء الذين دخلوا مصر .

⁽٤) في الأصول: الاثني .

⁽ه) في الأصل بن: زيالون ، و في بن [١٤٤: الف]: زياتون .

⁽٣) في « بر »: دعناييل ، و في « بن »: رعناسل ،

⁽v) في الأصول: حار .

⁽ (x - x) في بن : و دخلها . و في هامش بر : من دخلها من الصحابة .

⁽٩-٩) في بن: رضي الله عنهم.

^{(.} ر) في بن : المقداد . بدون واو العطف .

و عمرو بن علقمة و شرحبيل بن حسنة و سعد بن أبي وقاص و عبد الله ابن عمرو بن العاص و خارجة بن حدافة بن و محمد بن مسلمة و أبو رافع و محمد بن عظد و أبو أبوب و رويفع بن مالك و معاوية بن خديج و عمار ابن ياسر و عمرو بن العاص و خالد بن الوليد و غيرهم عمن صحب النبي اعليه السلام ۱ .

و وقف على إقامة ' قبلة المسجد الجامع بمصر تمانون رجلا من أصحاب النبي عليه السلام " .

[من دخل مصر من العلماء]

* و دخل مصر * من العلماء الإمام الشافعي • سئل الآوزاعي: أيما أفضل * أنت أم الشافعي؟ فقال: الشافعي أفضل • فقيل له: أيما أفضل * ١٠ الشافغي أم مالك بن أنس؟ فقال:

و ابن اللبون إذا ما لُـزَ فى قرن لم يستطع صولة البزل القناعيس يعنى أن مالكا أفضل من الشافعي تقلق وجد على حائط مسجد مكتوب

⁽١-١) في بن: صلى الله عليه و سلم .

⁽٢) ساقطة من بن .

⁽٣) في بن: الصلاة و السلام .

⁽٤-٤) في بن: و دخلها .

⁽هـه) ريدت الجملة في بن ، و هي ساقطة من الأصل بر .

⁽٣) في هامش بر بقلم غير قلم الناسخ : في استاد هذه الحكاية للأوزاعي نظر يعلم من تاريخ زيارة الشافيي و موت الأوزاعي و لعل السؤال لغيره .

⁽y) فی بن: و وجد ·

[۱۹۹ : الف] مناقب الشافعي و فضله ، فكتب تحته أحد المغاربة ، و كيف لا يكون كدلك و هو تلميذ ' لمالك ؟

و دخل مصر من العلماء الشعبي و ابن علية و يزيد بن حبيب و الليث ابن سعد ، و له مذهب منفر د ، و هو الذي أخرج مارون الرشيد من ابن سعد ، و له مذهب منفر د ، و هو الذي أخرج مارون الرشيد حلف أنه من أهل الجنة ، فاستفتى الفقهاء في ذلك ، فكل توقف و لم يجبه بشيء معمية و أمتنعت من فعلها ؟ قال الرشيد ت : نعم قدمت في بعض الآيام على معصية و امتنعت من فعلها ؟ قال الرشيد ت : نعم قدمت في بعض الآيام على معمية و نهيت نفسي عنها فلم أفعلها . مقال : لم يقع عليك عليك منف قال : مجاذا ؟ قال : قال الله تعالى : "و أما من خاف من مقام ربه و نهي النفس عن الهوى ه فان الجنة هي الماوي ه " . ففر الرشيد بذلك و شكره و وصله بصلته " .

⁽١) في بر: تليذا. و صحته في بن كما أو ردناه بالنص .

⁽⁺⁾ زيد في بن: أمير المؤمنين .

⁽٣) ساقطة من بن .

⁽ع) زيد في بن: ميه ٠

⁽ه) ني بن: يجب.

⁽۲-۲) ساقطة من بن .

⁽٧-٧) عن بن ، و في بر: مقال ليس وقع .

⁽A) قرآن كريم: ٧٩: ٠٤١ – ٤١ ·

⁽٩) في بن: بصلة .

و دخل مصر من العلماء عبد الرحمن بن وهب إمام فى الفقه و الحديث و الآخبار ، و دخلها ابن القاسم و أشهب و ابن عبد الحمكم و ريسع المؤذن و أحمد بن محمد الطحاوى و المرنى ، كل واحمد منهم على العلم عصره ، و لكل واحمد من الكتب عقد برع فى مذهه ، و نجم على أهل عصره ، و لكل واحمد من الكتب المصنفة ما يعجز عن نظيره سائر أهل الدنيا .

[من دخل مصر من الأولياء]

و كان بمصر من الأولياء و الزهاد حياة ' بن شريح و سليمان بن ممير و أبو الريسع الزهراوى و أبو إدريس الحولاني و سعيد الآدى و إبراهيم بن أدهم و منصور بن عمار و القاضى بكار ' بن قتيبة بن أسد ابن أبي بردعة بن عبيد الله بن بسر بن أبي بكرة نفيع بن الحارث مولى ١٠ رسول الله صلى الله عليه و سلم و صاحبه . و كان القاضى بكار من البكائين التالين لكتاب الله سبحانه و تعالى ، و كان قاضيا بمصر ، قاذا فرغ من الحكم خلا بنفسه ، و عرض على نفسه قصص جميع من تقدم إليه و ما حكم به و بكى ، و كان كثير الوعظ للخصوم إذا أرادوا اليمين

⁽١) في بن: القسم .

⁽٢) زيد في ين: له.

⁽٣-٣) ساقطة من بن .

⁽٤) في بن: حيوة .

⁽ه) فی هامش بر: القــاضی بــکار . و زید فی بن: و کنیته القاضی بــکار أبو بکرة و هو بکار .

يتلو عليهم قوله تعالى: "إن الذين يشترون بعهد الله و ايمانهم ثمنا قليلا أولئك لاخلاق لهم في الآخرة و لا يكلّمهم الله و لا ينظر إليهم يوم القيمة و لا يزكيهم و لهم عذاب أليم "". و كان يحاسب أمناه في كل وقت و يسأل عن الشهود في كل وقت. و لما كتب أمير المؤمنين جعفر المتوكل على الله إلى مصر يأمر ببناء المقياس الجديد من الجزيرة المعروفة بالروضة ٣ [١٩٩ : ب] سنة سع و أربعين و مائتين، و كان الذي يتولى أمر المقياس النصاري، ورد كتاب أبي جعفر إلى القاضي بكار بأن لا يتولى أمر المقياس النصاري، ورد كتاب أبي و جعفر إلى القاضي بكار أبو الرداد "، و كان مؤذنا محدثا، و أجرى عليه الرزق، فاستمر ذلك أبو الرداد "، و كان مؤذنا محدثا، و أجرى عليه الرزق، فاستمر ذلك أبي الرداد "، و الله أمر المقياس من ذريسه ابن أبي الرداد "، و الله أعلى .

3A7 (V1) (~L

⁽١) قرآن كريم: ٣: ٧٧. و بالآية في بن أخطاء لفظية مثل « يكلم » بدلا من « يكلم » و أيهم » بدلا من « أليم » .

⁽۲) الخليفة العباسي و حكمه ۲۳۲ – ۲۶۷ ﴿ / ۲۶۷ – ۲۲۸ م.

⁽٣٣٠) في بن: جزيرة الروضة .

⁽ع) ساقطة من بن .

 ⁽٠) في بر: رجل. و صحته في بن كما في النص.

⁽٦) في بن: أبو الدرداء.

 ⁽٧) فى الأصل: أبو. و الكلمة مصححة إلى « أبى » بقلم أحدث ، و الصواب
 فى بن و زيد فيها: أبى الرداد كذا قيل ــ و الله تعالى أعلم •

[احمد بن طولون و القاضي بـكار]

و كان أحمد بن طولون اواليا على مصر من قبل خلفاء بنى العباس، وكان كثير الصدقة و العفو عن المملوك و الحلم على الجاهل، وكان يعظم القاضى بكارا و يكرمه و يجيزه فى كل سنة بألف دينار سوى الرزق الذى كان يتناوله على القضاء فى كل شهر ، فلما فسد ما بينها قال له أحمد ه ابن طولون: أين جوائزك؟ قال: بحالها ، فأرسل أحمد بن طولون إلى منزل به بكار ، فوجد فيه ستة عسر كيسا فيها ستة عشر ألف دينار بخواتم ابن طولون ما مسها ؟ . " و انتهى أمر ابن طولون إلى أن سجن القاضى بكار بسبب أن ابن طولون " جمع الفقهاء على خلع الموفق طلحة " لما ولى الحلاقة بسبب أن ابن طولون " جمع الفقهاء على خلعه ، فلذلك سجنه ابن طولون ، ١٠ إلا القاضى بكار ، و الما عوافق على خلعه ، فلذلك سجنه ابن طولون ، ١٠ و أخذ منه تلك الجوائز ، و لما اعتل ابن طولون راسل بكارا و قال له:

⁽¹⁾ e->> 307 - 174 / AFA - 744 7 .

⁽٢-٢) ساقطة من ير ، و و اردة في بن [١٤٤ : ب] .

⁽٣) زيد في بن: القاضي .

⁽٤) في بن: مساها .

⁽٥-٠) نقلا عن بن ، و العبارة في بر بها تكرار و خبل .

⁽٦) أبو أحمد طلحة الموفق ابن الخليفة المتوكل على الله و كان في سنة ٥٠٨هـ/ ٨٧١ – ٨٧٢ م بدمشق .

⁽v) فى بن: القاضى بكار .

أنا أردِّك إلى منزلك وأدفع عنك ما أردت منك . فقال القاضي بكار لرسول ابن طولون: قل له شیخ فان ۲ ، و علیل مدنف ، و الملتقی قریب ، و القاضي الله مرّوجاً ٠ ٣ فلما عاد الرسول إليـــه قال له: ما قال لك القاضي بكار؟ فذكر له ما قال، فصار ابن طولون يقول: شيخ فان ، ه و علیل مدنـف، و الملتق قریب، و القاضی الله عزوجل. و یکرر۳ هذا الكلام كالمتعظ يهذا القول لما انزعج و خاف منه، فأمر بنقله إلى دار اكتريت له . فلما توفى أحمد بن طولون لعشر خلون من ذى القعده سنة سبعين و مائتين ، قيل للقاضي بكار: قد مات ان طولون . ثم قيل له: انصرف إلى منزلك، فأتى إلى منزله، وأقام بكار بعد ابن ١٠ طولون أربعين " يوما و مات رحمه الله تعمالي . و قدره بقرافة مصر يعرف عنده باجابة الدعاء. و كانت ولايته لقضاء مصر أربعا وعشرين سنة و ستة أشهر و ستة عشر يوما . و أقامت مصر بعده بغير قاض " ثلاث سنين . و يقال إنـــه أحصى من قتله ان طولون و مات بحبسه فكان

مبلغهم

⁽١) في بن: منزلتك ٠

⁽٢) في ير: فاني . و صحتها كما في بن و النص .

⁽٣-٣) في بن: فلما بلغ قوله ذلك ابن طولون كان يبكي و يكرر ـ الـخ .

⁽٤) الموافق . ١ مايو سنة ٨٨٤ م ٠

⁽ه) في بر: اربعون . و صحته في بن كما في النص .

⁽٦) فى الأصل بر: قاضى . و صحة الكلمة فى بن كما أوردناها بالنص .

مبلغهم ثمانية عشر ألفا ١ .

و قيل: إن المزنى ٢ أدى شهادة عند القاضى بكار ، فقال له القاضى بكار : من أنت؟ قال: أنا المرنى [٢٠٠ : الف] قال: أنت صاحب الشافعى ؟ قال: نعم ، قال: و مر يشهد لك بذلك ؟ قال: هؤلاء الحاضرون ٣ ، فشهدوا له فقبل القاضى شهادته من غير أن يكلفه لتزكية هالان طلب القاضى منه التزكية سقوط منزلته أ ، "فلما خرج من عنده قال: سترنى القاضى ستره الله . .

⁽۱) زيد هنا في بن: قال بعضهم رأيت احمد بن طولون في النوم بعد موته فقلت له: ما فعل الله بك ؟ فقال لى : لما قبضت ساقتي سائق عنيف قمرت على جهنم و قد فتحت أبوابها و ارتفع دخانها فخفتُ خوفا شديدا و أيقنت بالهلاك و اذا بجار يسة طيبة الرائحة جميلة المنظر قسد أتت الى و هي تقول: لا تخف يا أحمد! فان الله سبحانه و تعالى وهبك ثم وقفت بيني و بين النار، ثم أقبلت جارية أخرى فقالت: أبشر يا أحمد ثم زجرت النار عني فكف طيبها، فقلت للأولى: من أنت ؟ قالت: أنا عفوك عن المملوك و بحلمك على الجاهل، و قلت للثانية: من أنت ؟ قالت: أنا صدقتك التي كنت تخفيها يمينا و شمالا و صباحا و مساء، ثم نادى مماد من تحت العرش: أدخلوه من باب المغفرة فأدخلت الجنة. فقلت له: فا هده الكآبة التي ظهرت عليك ؟ فقلت: حيا مماكان (كذا في الأصل).

⁽۲) و أيضا في هامش بر: المزنى .

⁽٣) في بر: الحاضرين . مصححة بقلم آخر و هي صحيحة في بن .

⁽٤) في بن: لمنزلته .

⁽هده) العبارة ساقطة من بن .

و المزنى هذا هو إبراهيم بن إسماعيل بن يحيى بن إسماعيل بن عمر بن إسماعيل بن عمر بن إسماق، صحب الإمام الشافعي من أهل مصر، و كان ٢ عالما زاهدا مجتهدا عجماتها غويصا٢، و هو ٣ رئيس الشافعيين ٣ و أعلمهم بطرقه و فتاواه ٤ و ما ينقله عنه، صنف كتبا كثيرة منها الجامع الكبير و الجامع الصغير ه و مختصر المختصر و غير ذلك ، و قال الشافعي في حقسه: المزنى ناصر مذهبي ، و كان المزنى إذا فرغ من مسألة و أودعها مختصره قام إلى المحراب فصلى ركعتين شكراً لله ٥ .

[من دخل مصر من الأدباء]

و دخل مصر من الآدباء و الشعراء نصيب و جميل بثينة و ابن قيس ١٠ الرقيات ٦ و الاحوص و أبو ذؤيب معلّلا الطائى ^ و دعبل الخزاعى^ و أبو صعصعة و أبو نجاد و كثير عزّة و أبو نواس ٠٠

⁽١) في بن: صاحب.

⁽٧-٧) في بن: زاهدا عالما _ و يقية الجملة مطموسة .

⁽سـس) في بن: امام الشافية .

⁽ع) عن بن ، و في بر : فتاويه .

⁽ە) زىدىي بن: تعالى .

⁽٦) في بن: المرقيات.

⁽٧) في بن: و معلا .

⁽۸-۸) و رد الاسم في بن بعد أبي نجاد •

⁽p) وردت منا زیادة طویلة فی بن [ه۱: الف-۱٤٦: ب] و هی ساقطة — ۲۸۸ (۷۲) قال

'قال أبو العباس: كان أبو محمد عبد السلام الملقب ديك الجن ماجنا خليعا عاكفًا على اللهو و القصف مُتلِفا لماله '، فلما ' قصد أبو نواس السفر من بغداد إلى مصر اجتاز بحمص، فأتى إلى دار ديك الجن المذكور ۳ فطرق الباب و استأذن عليه ، فقالت الجارية: ليس هو هنا ، فقال لها أبو نواس: قولى له اخرج فقد فتنت أهل العراق ' ه

من بر. و تشمل هذه الزيادة بعض قصص المتيمين مثل قصة جميل و بثينة
 تم قصة كثير و عزة ثم قصة قيس بن ذريح و ليني كما وردت بها أيضا قصيدة في
 هجو الخليفة المأمون من دعبل الخزاعي حيث يقول:

إنى من القوم الذين سيوفسهم قستلت أخاك و شرفتك بمقعد شادوا بذكرك بعدطول خموله واستنقد تكمن الحضيض الأوهد

غير أن أكثر الأشعار الواردة في بقية القصص بها نقص و سقط و خبل في المعنى و الميزان فآثرنا التجاوز عنها و الابقاء على ما اكتفى به ناسخ بر.

(١-١) العبارة ساقطة من 🐞 .

(٢) في بن [٢٤٦ : ب] : و أما أبو نواس فانه لما قصد ــ اليخ ٠

(م) في بن: المشهور .

(ع) وردت هذه الحكاية بوفيات الأعيان (ج وص و ع ع) فى ترجمة ديك الجن و الأبيات كالآتى :

بها غیر معدول فداو خمارها و صل بحبالات الغبوق ابتکارها و نل من عظیم الوزر کل عظیمة اذا ذکرت خاف الحقیظان نارها و بقیة الأبیات کما وردت فی النص مع اختلاف لفظی طفیف مثل (فقام تکاد الکاس) و کدلك (و ظللنا بایدینا نتعتم روحنا) • و دیك الجمن ولد سنة ۱۲۱ ه و توفی سنة ۲۳۰ او ۲۳۲ ه أی ۷۷۷ – ۷۷۸ / ۸۶۹ – ۱۵۸۹ •

بقولك:

موردة من كف ظبى كأنما تناولها من خده ۱ فأدارها فلما سمع ديك الجن خرج إليه و اجتمع به فأضافه٬ . و هذا البيت من جملة أبيات و هى:

ه بها غير معدول فداو ۳ خمارها و صل بحبالات الغبوق ابتكارها و قم أنت فاحث كأسها غير صاغر و لا تسق إلا خمرها و عقارها فقام يكاد الكأس يحرق كفه من الشمس أو من وجنتيه استعارها ظللنا بأيدينا نتعتع رُوحنا فتأخذ من أقدامنا الروح ثارها موردة من كف ظبى كأنما تناولها من خدده فأدارها مقلته و تكحيل مقلته و تكويل م تو تكويل م تو تكويل م تو تكويل و تكويل م تو تكويل و ت

[الاصمعي و الاعرابي و خبر ظبيتين]

مو سأذكر هنا ^{*} خبر ظبيتين أصيدتا ^{*} بالسعى على القدمين لا ببازين و لا بكلبين . و هو ما ذكره الاصمعى قال: حدثتا بعض مشايخنا قال:

⁽۱) عن بن ، و في بر :خدها •

⁽٧) في بن: و أضافه .

⁽م) في يس: فداوى و الكلمة في ابن خلكان: فداو .

⁽٤) في بن : البروق •

 ⁽٥) ق الأصل : فاحثت (٦) في بن : روحها .

⁽٧) في بن: فشيه .

⁽٨-٨) في بن: فلذكر الآن ـ و بهامش بر: نكتة حسنة .

⁽٩) في ين: اصطيدتا.

خرجنا إلى بعض المنازل، فاذا نحن بأعرابي قد أقبل و معه ظّية له فقال:

بكم تبتاعونها منى؟ قلنا: بكذا . قال: بل بكذا . فوافقناه من ثمنها
على ستمة دراهم، ثم نظرنا فاذا ليس بها أثر صيد، وكأنّا اتهمناه أنه
سرقها من بعض البيوت ، فقلنا: يا أعرابي و الله ما نرى بها أثرا ،
و لا نرى معك كلابا و لاجوارح ، فتقول إنك اصطدتها ، بها، وكأنك ه
أرسخت التهمة في قلوبنا، إنك سرقتها من بعض البيوت ، قال: لا والله
يا بني عم ما سرقتها ، و لكني سعيت عليها بأقدامي فصدتها يبدى ،
فهل لكم أن تبتاعوا مني غيرها؟ قال فنظر بعضنا إلى بعض و قلنا: والله
ما نظرنا منظرا أحسن من هذا . فضي بنا إلى أكمة ، ثم أشرف منها
على قطيع من ظباء ، فاذا فيها ظبية جماء ، فقال: اختاروا أيها "شتم . ١٠
قلنا: الجاء . قال: و الله لقد اخترتموها أوسعها منخرا و أرحبها جوفا ،
فبكم * تبتاعونها مني؟ قلنا: بعشرة دراهم . قال: فاجعوا العشرة ف

⁽١) في بن: وكأنما.

⁽٢) في بن: من أثر .

⁽٣) في بن: اصطنها .

⁽٤-٤) مطموسة في بن .

⁽ه) في بن : عمى ٠

⁽٦) في بن: الظبي.

⁽٧) فى بر: أيهم، مصحت بقلم آخر و هى كذا فى بن .

⁽٨) في بن: أفبكم.

كف رجل منكم، ففعلنا، فلما نظر إليها أخرج إزارا له ا فاتسزر به، ثم أرسل نفسه اكأنه البرق الحاطف، ثم لم نر شيئا، ثم إذا نحن به قد ا أقبل بالظبية و هي تضغوع، و هو يقول:

کیف تری الجماء تزوی جدها تروم شدی و أروم شـــدها لا تعد من شد غلام ردها

هلم العشرة دراهم . ثم قال: أتعجبون؟ و الله ما ضمت البيداء ولاحوت الآخية أيسر و لا أغنى منى لاصطيادى للظباء ، و بيعى لها على رؤس الملاء . قال فعجبنا من صيده للغزلان على أقدامه و سعيه خلفها برجليه هو قبضه عليها بيديه . وكذلك كان يصطاد بجريه المهاة و و المهاة بقرة الوحش ، و قد شبهت المرأة بالمهاة ، أى كأنها مثلها وحشية لنفارها بسبب صيانتها ، قال الشاعر:

أردنا أن ' نصيد به ' مهاة فقطعت الحبائل و الحبالا

⁽١) ساقطة من بن٠

⁽٢) في الأصلين: تصغوا . [بن ١٤٧: الف] .

⁽٣) في بن : علم .

⁽٤) في بن: قدميه .

⁽هـه) ساقطة من بن .

⁽٦) في بن: المها .

⁽٧-٧) عن بن ، و في بر : نصيب بها .

[أفصح من سحبان وائل وأعيا من باقل]

و سأذكر' ما قيل فى باقيل و ظبيته ، و ذلك أن باقل كان رجلا من العرب معروفا بالعى' ، اشترى ظبية بأحد عشر درهما و جاء بها [٢٠٠: الف] إلى أمه ، فسألته عن ثمنها ، فنثر الديه ، و فرق بين أصابعه و أخرج لسانه ، و خلا عن الظبية ، فهربت البيب فعله ذلك يريد ه أحد عشر درهما ، فضربت العرب به المثل فقالوا : ^ أفصح من سحبان واثل و أعيا من باقل .

سحبان وائل اسمه زفر الوائلي يقال إنه وفد إلى أمير المؤمنين معاوية ان أبي وسف (كذا) فدخل عليه و عنده خطباء القبائل، فلما رأوه خرجوا لعلمهم بقصورهم عنه، فقال سحبان:

لقد علم الحي اليمانون أنني إذا قلت أما بعد أني خطيبها

⁽١) فى بن: فلندكر أيضا .

⁽٢) في بر: بالسمى و في بن: بالمعي. و هو خطأ قلمي و اضح في كليهما .

 ⁽٣) في بن: و حرج.

⁽ه) في بن: و خلى . (٦) في بن: مفرت .

⁽٧) فى ىن: عشرى .

⁽۸–۸) و اردة في بن ، و ساقطة مي بر .

⁽۹) زيد في بر: انتهى . ـ و قد أسقطنا الكلمة لننقل عن بن [۱٤٧: الف ـ ١٤٨: ألف] قسيا مطولا بدأ بالكلام عن سعبان ثم انتهى عنسه استشاف الحديث في بر عن مسكين الدار مى ـ و هذا الهسم برمته ساقط من بر و قد آثر نا إيراده في النص لاحتوائه مادة لها طابعها التاريخي .

فقال معاوية: أخطب ، فقال: انظروا لى عصا أقيم بها من أودى ، قالوا: ما تصنع بالعصا و إنا بحضرة أمير المؤمنين؟ فقال: ما كان يصنع بها موسى و هو يخاطب ربه عزّ و جلّ ؟ و أخذها و تكلّم من الظهر إلى أن قارب العصر ما ينحنح و لا ابتدأ فى معنى فخرج منه و قد تعثرت عليه بقية ، فقال معاوية : الصلاة ، فقال سحبان : إن الصلاة أمامك ٢٠٠٠ فى تحميد و تمجيد ، و عظة و تذكير و وعد و وعيد ، فقال معوية انت أخطب الحرب ، فقال : العرب وحدها ، بل أخطب الجن و الإنس ، قال معاوية ': كدلك أنت ، و توفى سنة أربع " و خمسين من الهجرة – وحمه الله تعالى ،

١٠ [من اخبار الامويين الأول و بعض الصحابة]

و عینه

⁽y) هنا كامسة مطموسة جزئيا و جائز قراءتها « المنا » أو « السنا » أو « العنا » و يصعب استقامه السياق بأيها فآثرنا ترك مكانها بياضا بالنص .

⁽٣) فى الأصل « أربع » ساقطة ، و المعروف أن سحبان توفى سنة ع ه م ٩٧٤ م فأدخلناها فى النص . (٤) فى الأصل : سفين .

و عيسه في يده: أيما أحب إليك عين في الجنة أو أدعو الله أن يردُّدها عليك؟ فقال: بل عين في الجنة . ورمي بها إلى الأرض، وأصيبت عينه الآخرى يوم اليرموك . وأعطاه النبي صلى الله عليه و سلم يوم حنين مائة من الإبل و أربعين أوقية ذهب و زنها له بلال، و أعطى ابنه معاوية ' مثل ذلك . فقمال أبو سفيان ١: فانك لكريم فداك أبي و أمى لقد ه حاربتك فنعم المحارب كنت، ثم سالمتك فنعه المسالم كنت حزاك الله خيراً . وقال ثابت البناني : إما قال رسول الله صلى الله عليه و سلم يوم فتح مكة: "من دخل دار أبي سفيان ' فهو آمن" لأن رسول الله صلى الله علیه و ســـلم کان إذا أوذی بمکه دخل دار أبی سفیان ۴ فأمن . و کان أبو سفيان قاضي الجماعـة يوم اليرموك يسير فيهم ويقول: الله! ١٠ عباد الله! انصروا الله ينصركم ، اللهم أنزل نصرك على عبادك، يا نصر الله اقترب، یا نصر الله اقترب. و توفی (و) سنّبه ۳ مضع و تسعون سنة ، [ن١٤٧: ب] وكانت أم حبيبة بنت أبى سفيان أسلمت قديما وهاجرت هي و زوجها عبد الله بن جحش إلى أرض الحبشـة فتنصّر زوجها هناك و بقيت هي على دين الإسلام، و مات زوجها هنالك، فلما تأيّمت من ١٥ زوجها بعث رسول الله صلى الله عليه و سلم عمرو بن أمية الضمرى إلى النجاشي ملك الحبشــة أن يزوجه إياها فزوجه إياها و بعث بها إليــه . و قيل: إن النجاشي أنقدها من ماله ثلاثمائة دينار و بعث بها إلى النبي

 ⁽١) في الأصل : معوية .
 (١) في الأصل : سفين .

⁽⁻⁾ واو العطف ساقطة من الأصل و لزومها واضبع .

⁽٤) بمعنى أنها مكتت زمانا بدون زوج .

صلى الله عليه و سلم في سنة سبع من الهجرة . و يروى أنه لما جاء أبوها عام الفج إلى المدينة وكلم رسول الله صلى الله عليه و سلم أن يزيد في هدنة الحديبية· فلم يقبل عليه رسول الله صلى الله عليه و سلم، فقام فدخل عملي ابنته أم حبينة! فثنت عنه فراش رسول الله صلى الله عليه و سملم ، فقال لها: و الله يا بنية! ما أدرى أرغبت بهذا الفراش أم بي عنه؟ فقالت: بل هو فراش رسول الله صلى الله عليه وسلم و أنت رجل مشرك نجس فقال: و الله يا لله القد لقيت بعدى شرًا وكانت هذه ام حبيبة من العابدات الورعات رضي الله تعالى عنها . قالت عائشة رضي الله عها: دعتي أم حبيبه عند مو تها فقالت: قد كان يكون بيننا ما يكون بين الضرائر. فقلت: يغفر الله ١٠ لى و الك ما كان من ذلك كله و يتجاوز ٣ عنك و يحاللك ٢ من ذلك . فقالت : سُرر ْتِسِنِي ْ أَسرَّكُ الله . وأرسلت إلى أم سلمة فقالت لها مثل ذلك .و توفيت في ثالث عشر المحرم.و أما عبد الرحمن بن عوف الزهري القرشي فانه أسلم قديما عنى يد أبي بكر الصديق رضي الله عنهما وهاجر إلى الحبشة وإلى المدينة و آخي و رسول الله صلى الله عليه وسلم بينه و بين سعد س الربيع ١٥ و شهد بدرا و ما بعدها ، و هو أحد العشرة المشهود لهم بالجنة و أحد النمانية السابعين إلى الإسلام و أحد الستة أصحاب الشورى . قال معمر عن الزهرى: تصدق عبد الرحمن بن عوف على عهد رسول الله صلى الله عليه و سلم بشطر ماله فكان أربعة آلاف درهم، تم تصدق بأربعين ألف دينار ثم حمل على خمسائة فرس في سبيل الله و خمسائة راجلة في سبيل الله (١) في الأصل: لقيتي. (٧) في الأصل: حبيب (٧) في الأصل: يجاوز. (٤) في الأصل: وحالك. (٥) في الأصل: سررتيني . (٩) في الأصل: وآخا. (v) في الأصل: له.

۲۹۲ (۷٤) وکار

وكان عامة ماله من التجارة.و قال الامام ان حنبل في مسنده قال بينيا عائشة رضي الله تعالى عنها في يبتها إذ سمعت رجّة في المدينة فقالت: ما هذا؟ قالت: قافلة لعبد الرحمن بن عوف قدمت من الشام تحمل كل شيء وكانت سبعهائة بعير، فقالت عائشة: سمعت رسول الله صلى الله عليه و سلم يقول وقد رأيت عبد الرحمن بن عوف يدخل الجنة حبوًا، فبلغ ذلك ه عبد الرحمن فقال: إن استطعت لادخلها قائمًا ، فجعلها بأقتابها و أحمالها في سبيل الله . و لما حضرته الوفاة أوصى لكل رجل بستى من أهل بدر بأربعهائة دينار و كانوا مائة نفر حتى عُمان ٰ بن عفان و على بن أبي طالب، و أوصى لكل امرأة من أمهات المؤمنين بمبلغ كبير . و كانت عائشة تقول: سقاه الله من السلسييل. و أعتق جميع مماليكه ثم ترك بعد ذاك ١٠ مالا جزيلا و ذلك ذهب قطع بالفؤس حتى كلَّت أيدى الرجال. و ترك ألف بعير و مأنة فرس و ثلاثة آلاف شاة • وكنّ نساؤه أربعاً فصولحت إحداه عن رمع الثمن بيمانين ألف دينار ، ولما مات صلى عليه أمير المؤمنين عُمَانٌ من عفان، وحمل في جنازته سعد بن أبي وقاص، و دفن بالبقيم عن خمس و سبعين سنة ، • كان عبد الرحمن بن عوف أبيض مشربا ١٥ بحمرة حسن الوجه رقيق البشرة أعين [س ١٤٨ : الف] أهدب أشفار العينين لا يغير شبه - رضى الله تعالى عنه .

و کان عقیل بر أنی طـالب أحس ولد أبی طالب بعـد طالب، و کاں بینہ و بین طالب عشر سنین ، ثم بینه و بین جعفر بن أبی طالب عشر سـیں ، ثم بین جعمر ، بین علی بن أبی طالب عشر سنین ر کان ۲۰

⁽¹⁾ في الأصل: عشدن . (٧) في الأصل: أربع .

أصغرهم سنًّا و أقدمهم إسلاماً . خرج عقيل يوم وقعة بدر مع المشركين مُكرِّمًا فشهدها و أسر ففداه عمه العباس ثم أتى مسلما قبل وقعة الحديبية و شهد غزوة موتة . و كان عقيل بن أبي طالب أنسب قريش و أعلمهم بآباتهم، و لكنه كان مبغضا إليهم لأنه كان يعدّ مساويهم، و كان له ه دار بالمدينة مذكورة، و كان له طنفسة تطرح في مسجد رسول الله صلى الله عليه و سلم يصلون عليها، و يجتمع إليه في علم النسب و أيام العرب، و كان أسرع الناس جوابا و أحضرهم مراجعة في القول و أبلغهم في ذلك، وكان الذين يتحاكم إليهم ويوقف عندهم في علم النسب أربعة: عقيل بن أبي طالب ومخرمة بن نوفل و أبو جهم بن حذيفة و حويطب بن ١٠ عبد العُزّى وعقيل أكترهم ذكرا لمثالب قريش فعادوه لذلك و قالوا فيه الباطل و نسبوه إلى الحق و اختلقوا عليه أحاديث مزورة ، وكان بما اعامهم عليه مغاضبته لآخيه على و خروجه إلى معادية و إقامته عنده بدمشق، و قال معاوية ٣ يوما بحضرته: هذا أبو يزيـد لولا علمه بأنى خير له من أخيه على لما أقام عندنا وتركه . فقال عقيل: أخى خير لى فى ديبى ۱۵ و آنت خیر لی فی دنیای و قد آثرت دنیای و أسال الله عاتمــة خیر ۰ و كان عقيل لما التحق بمعاوية بالغ معاوية في بره و إكرامه إرغاما لعلى ان أبي طالب، فلما قتل على و أستقل معاوية بالآمر ثقل عليه أمر عقبل فكان يسمعه ما يكره لينصرف عنه ، فبينما هو في مجلس حفل بأعيان الشام إذا قال معاوية ٣: أتعرفون أبا لهب الذي أنزل الله في حقه " تبت ٧٠ يدا أبي لهب " من هو ؟ فقال أهل الشام: لا ! فقال: هو عم هـذا

⁽١) في الأصل: الدى. (٣) في الأصل: عبد القوى. (٣) في الأصل: معوية . و أشار

و أشار إلى عقيل . فقال: عقيل: أتعرفون امرأته التى قال الله تعالى فى حقها وو امرأته مسد" . فقالوا: لا ا حقها وو امرأته عمته أم جيل بنت قال: هى عمة هذا . و أشار إلى معاوية ا ، و كانت عمته أم جيل بنت حرب بن أمية - انتهى ٢ .

[خبر مسكين الدارمي]

فلنذكر الآل خبر مسكين الدرمى ٣مع بعض التجار بأكساد بضاعته ٣٠ و ذلك أن بعض التجار قدم مدينة رسول الله صلى الله عليه و سلم و معه حمل من الحر السود فلم يجد لها طالبا فكسدت عليه و ضاق صدره ، فقيل له ما ينفقها لك إلا مسكبن الدارمى وهو من بجيدى الشعراء الموصوفين بالظرف و الحلاعة ، فقصده فوجده قد تزهد و انقطع فى ١٠ المسجد ، فقص عليه القصة فقال : وكيف أعمل و أنا قد تركت الشعر و انعكفت على هذا الحال؟ فقال له التاجر : أنا رجل غريب و ليس لى بضاعة سوى هذا الحمل ، وتضرع إليه ، فقرج من المسجد و أعاد لباسه الآول ، و عمل هذين البيتين و أشهرهما وهما :

⁽١) الأصل: معوية .

⁽ع) هنا ينتهى القسم المستخرج من بن، ويبدأ بعداد استثناف الكلام من بر [٢٠٠ : الف] .

⁽٣-٣) ساقطة من ر ، وواردة في بن .

⁽٤) في سن: تنزه .

⁽ه) في بن: أصنع .

قل للليحة في الخار الأسود ماذا أردت بناسك متعبيد قد كان شمر للصلاة إزاره حتى وقفت له بياب المسجد فشاع بين الناس أرب مسكينا الدارمي قد رجع اللي ما كان عليه و أحب واحدة ذات خمار أسود ، فباع التاجر الحمل الذي كان معه مأضعاف تمنه لكثرة رغباتهن فيه ، فلما فرغ منه عاد مسكين إلى تعبده و انقطاعه .

و مسكين الدارمي إسمه ربيعة و لقب عسكين لقوله:

أنا مسكين لمن أنكرنى و لمن يعرفنى جد نطق لا أبيع الناس عرضى لو أبيسع الناس عرضى مانفق و إذاالفاحش لاق الحشا فهناك وافق شر الطبق إنما الفحش و من بعنى به كغراب الشر ما شاء نعق أو حمار السوء إن أشبعته رمح الناس و إن جاء نهق إبن المر السود إن جو عته سرق الناس و أن يشبع فسق أبها السائل عما قد مضى هل جديد مثل ملبوس خلق أبها السائل عما قد مضى هل جديد مثل ملبوس خلق أ

٥٠ و من شعر التنوخي في الخار المذهب :

قبل لللبيحة في الخار المذهب أفسدت نسك أعا التقي المترهب نور الخار و نور خدك تحته عجب لوجهك كيف لم يتذهب و جمعت بين المذهبين فلم يكرن للحسن عن ذهبيهما ه من مذهب

13] · (Vo)

⁽١-١) في بن [١٤٨: الف]: مسكينة عاد .

⁽٢٠٠٧) هذا الجزء ساقط من بر ، و وارد في بن [١٤٨ : الف ـ ب] .

⁽٣) في الأصل: لاقا . (٤) في الأصل: التقا .

⁽ه) في بن: مذهبيها.

و إذا أتت عمين لتسرق نظرة قال الشعاع لها اذهبي لا تذهبي من أحسن ما سمعت أفي هذا المعنى لبعض الشعراء:

لها فى سماء الوجه سبع كواكب من الحسن حرّاس على كل مرقب فان رام إنسان ليسرق نظرة كلحــة برق أحرقته بكوكب

[مرن أخبار القاضي التنوخي]

"قال القاضى شمس الدين أحد بن خلكان فى تاريخه ٢: وكان القاضى أبو على التنوخى من أعيان أهل العلم و الآدب و أفراد الكرم و حسن الشيم وكان كأقرانه فى فضل الصاحب بن عباد إن [٢٠١: ب] أردت فسبحة ناسك ، و إن أحببت تا فتفاحة فاتك ، و إن اقترحت فدرعــة راهب ، وكان تقلد قضاء البصرة و الأهواز بضم سنين ، ١٠ وكان " تقلد قضاء البصرة و الأهواز بضم سنين ، ١٠ وكان " الوزير المهلبي و غيره من وزراء العراق يميلون إليه و يتعصبون له و يعدونه ريحانة الندماء و تاريخ الظرفاء ، وكان من جملة الفقهاء و القضاة ألذين ينادمون الوزير المهلي و يجتمعون عنده فى الأسبوع ليلتين على الذين ينادمون الوزير المهلي و يجتمعون عنده فى الأسبوع ليلتين على

⁽١) فى بن: قيل .

⁽۲–۲) ساقطة من بر و واردة فی بن .

⁽٣) **ف** بن : أردت ،

⁽٤) فى بن: افتخرت .

⁽ه) في ين: فكان .

⁽٦) ساقطة من بر و واردة في بن .

اطراح الحسمة والبسط في القصف و الحلاعة ، و هم القاضي أبو بكر بن قريعة و ابن معروف و التنوخي المذكور ا و غيرهم و ما منهم إلا أبيض اللحية طويلها ، و كان كذلك الوزير المهلي ، فاذا تكامل الآنس ، و طاب المجلس ، و لدّ السمع ، و أخذ الطرب منهم مأخذه ، و خلعوا ، ثوب الوقار للعقار، و تقلبوا في أعطاف العيش ، بين الحقة و الطيش ، وضع في يدكل واحد منهم طاس ذهب زئته ألف مثقال مملوءا شرابا عتيقا قطرطيا أو عكبريا ممزوجا ، بالسكر الطبرزد ، فيغمس كل واحد منهم لحيته فيه و ينقعها حتى تقشرب و يرش بها بعضهم بعضا ، و يرقصون بأجمعهم و عليهم المصبغات و مخانق المنثور ، فاذا أصبحوا ٢ عادوا ، بالمجمهم و عليهم الموسل فيهم ؛ القضاء و حشمة المشايخ الكبراء ، وقال السرى الموصلي فيهم :

عجالس ترقص القضاة بها إذا انتشوا في مخارق البرم أ

⁽١) ساقطة من بن ٠

⁽⁺⁾ في بن: اثواب _ أو: أبواب .

⁽٣) في بر: والطين، والصواب بهامشه.

⁽ع) في بن: عكريا •

⁽ه) في الأصلين : ممزوج .

⁽٣) ساقطة من بر، و واردة في بن .

⁽v) في بن: كهيئاتهم •

⁽۸) عن بن ، و فی بر : بأهبة .

⁽۹ – ۹) ساقطة من پر ، و واردة فى بن •

١ من صاحب يخلط المجون لنا نصيب خلوة من العُمنم يخضّب الراح شيبه عبشًا حتى يُرى مثل حمرة الغَـنم و قد ذكر ابن الربيب في تاريخه أن هؤلاء المشايخ يعرفون بشيوخ الهرهرة ، فانهم كانوا إذا طربوا يقولون هرهر . وكان منهم أبو الفرج الاصبهاني صاحب كتاب الاغاني و ابن حجاج الشاعر المحتسب ببغداد' ه و من شعر التنوخي أيضا قوله:

> و راح من الشمس مخلوقة بدت لك في قدح من نهار كأن المدر لها باليمين إذا مال المستى أو باليسار له ٣ فردكم ٣ من الجلنار تدرّع۲ ثوبا من الياسمين

و مما قاله بزيد بن معاوية في الخر : ١.

لها حيب من فوق شباك لؤلؤ كنقشة دينار على دور درهم نشير إليها بالبنان كأنما نشير إلى البيت العتيق المحرم فخذها على دين المسيح بن مريم

مدام كتر في إناء كفضة وساق كبدر والندامي كأبجم فان 'حرّمت يوما على دين أحمد

و لبعضهم فيها " :

10

⁽۱-۱) ساقطة من ير . و واردة في ين .

⁽۲) في س: تذرح .

⁽٣-٣) في الأصل بر: فن دكم . و هو في بن مع مطابقته على ما ورد بوفيات الأعيان كما في النص .

 ⁽٤) في الأصلين : و النداما . (ه) في بن : في الخر .

أسقياني حتى أموت مكابي وادفنابي في طين روس الدنابي ا واكتبوا من دمى على لوح قبرى رحم الله ميتا سكران [٢٠٢: الف] فانظر إلى هذا التغالى في الخر المحرمة . فلو كانت حلالا ه قال بعضهم:

منعت شيثًا فأكثرت الولوع به أحبّ شيء على الإنسان ما منعا و سيأتي ما قالته الشعراء فيها من الشعر و امتحان بعضهم بها و تهافتهم عليها و ما قاله صاحب كتاب زهر القريش في الحشيش . انتهى ٢ -

[من دخل مصرمن الحكماء]

و دخل مصر من الحكماء اعاثيموں و فيثاغورس٣ تلامذة هرمس الحكيم، لهم من العلوم صناعة الكيمياء . قال بعضهم في محبوبه المتولع بصنعة الكيمياه:

الكيميا الكيميا الحبه بجسمي ماء أضى بعينيه من سقم أخذت قراع الحب لطفت نارها وركبت إنيق الغرام على رسم ١٥ فصعّدت أنفاسي و قطّرت أدمعي فصح من التدبير تصفيرة الجسم

و لهم (rv)

انتهى •

⁽١) في سن: الدنان .

⁽٢) ساقطة من بن.

 ⁽٣) فى بن [١٤٩: الف]: ميثاعورت .

⁽١-٤) في بن: نظمت.

⁽ه) في ين : لحسم .

و لهم أعنى الثلاثة الحكماء من الغلوم أيضًا النجوم و السحر و علم الروحانيات و السرار الطبيعة و أحضار الجرف بالمنازل المنصوبة ١٠.

[بعض ما قيل في الجن و الشياطين]

الم سأذكر هنا الله الله الله الله السياطين و إبليس و عرشه و شعره إن شاه الله تعالى ، عن عبد الله بن عباس قال: سمعت على بن ألى طالب يقول: حلق الله الجان من نار السموم و خلق من جنبه زوجته الجنية ، فغشيها فاضت إحدى و عشرين بيضة ، فحضنت واحدة فخرجت منها قطربة فهى أم القطارب ، و قالت: يا قطربة ، قالت: إيه ، قالت: احضى هذا البيض ، قالت: لذلك خلقت ، فحملت خمسا فحضنت عليها ، الجن هذا البيض ، قالت: لذلك خلقت ، فحملت خمسا فحضنت عليها أمة من الجن يقال لها الرهارس ، مم حملت خمسا فحضنت عليها بين مسقط الجن يقال لها الرهارس ، مم حملت خمسا فحضنت عليها بين مسقط سهيل و مطلع عين الشمس يقال لها النهارس ، و حضنت خمسة فى البحر يقال لها البر فحرجت منها أمة يقال لها "التكار، و حضنت خمسة فى البحر يقال لها"

⁽١) في هامش بن : الجن و الشياطين .

⁽۲-۲) فى بن: **م**لنذ كر الآن .

⁽٣) في بن: السمارس .

⁽٤) في بن: خمسا .

⁽٥-٥) العبارة ساقطة من بن .

التكاثر . فسئل عن الجن فقال: كانوا قبل الجن أظهروا غرورا فسلط الله عليهم الملائكة فأبادتهم إلا الأقل. و سألت عفعفان نسابة الجن: هل تحفظ لابليس شعرا؟ فأنشدت:

لما ذا سلامة من أضحت مُطيبة من موقوفة بين أهل الحرص و الحسد ه فأوحشت جنة الفردوس من شبهى و أوحش الخلد منى آخر الابد مناوحشت جنة الفردوس من شبهى كنت النسئ خلال الروح و الجسد ١٢٠٧ بريا ليتنى قبل إدبارى بمعصيستى كنت النسئ خلال الروح و الجسد

و كان عبد الله بن عباس راوى هذا الخبر قد شاب مقدم رأسه و شابت لمته ، و كان جسيما إذا قعد أخذ مكان رجلين ، و كان جميل الوجه له وفرة تخضب بالحنّا ، و قيل لسواد حسن الوجه يلبس ملبوسا ، حسنا و يكثر من الطيب بحيث أنه كان إذا منّ في الطريق تقول النساء هذا ابن عباس جاز ، و لما عمى اعترى لونه صفرة يسيرة ، و يروى أنه رأى رجلا مع النبي صلى الله عليه و سلم (قال): أ رأيته ؟ قال: نعم ! قال: ذاك جريل أما أنت ستفقد بصرك ، و في ذلك تقول:

إن یأخذ الله من عینی نورهما فنی لسانی و قلی منهما نوره ۱۵ قال قلبی ذکی و عقلی غیر ذی دخل و فی فمی صارم کالسیف مأثوره ^۲

ودعا

⁽١) الكلمة ساقطة من بن .

⁽٣) في بن: لما .

⁽٣) في بن: مطيته .

⁽ع) في بن: هذا .

⁽ه) هذا القسم نقلاعن بن، و هو ساقط من بر الى « قال صاحب كتاب العجائب».

⁽٦) في الأصل: ما ثور ـ و تقنضي القامية اضافة الهاء.

و دعا له رسول الله صلى الله عليه و سلم فقال: اللهم فقهه فى الدين و عدّمه التأويل. قال عكرمة: لقد رأيت من ان عباس مجلسا لو أن جميع و قريش فخرت به لكان لمعا فخرا. رَوّى عن النبى صلى الله عليه و سلم ألف حديث و ستمائمة و ستين وحديثا. عن مسروق أنه قال: كنت إذا رأيته قلت أحلم الناس، و إذا تكلّم قلت أفصح الناس، و إذا حدث قلت أعلم الناس. و لما وضع فى نعشه ليصلى عليه رأى ابن مهران طائرا قلت أيض وقع على اكفانه، تم أدخل القبر فالتمس فلم يوجد، فلما سُوى عليه التراب سمعنا من سمع صوته و لا يرى شخصه يقرأ: "أيتها النفس المطمئنة ارجعى إلى ربك راضية مرضية فادخلى فى [بن ١٤٩ : ب] عبادى و ادخلى جنتى ٣ "- اتنهى .

فلنذكر الآن ما قاله ^ه صاحب كتاب العجائب: زعموا أن فى البحر الاخضر عرش إبليس يحمله نفر من الاباليس و العفاريت العظام ، و يحيط به سائر أصناف الجن ، فمنهم من لا يفارقه من حبجابه و نوابه ،

⁽١) في الأصل : جميعا .

⁽٢) فى الأصل: و ستون .

⁽٣) قرآن كويم ٨٩: ٢٧ - ٢٠٠

^(؛) هما ينتهى القسم المأخوذ عن بن و الساقط من بر و فيه يبدأ الكلام بلفظة « قال » استبدلناها بلفظة « قاله » من بن لربط الجملة بما سبقها .

⁽٥) فى بن [١٤٩ : ب] : الأبالس . و بهامش بر : مكان عرش أبليس ٠

⁽٦) فى بن : و خدمه .

و متهم مرب يتصرف بأمره في فتنة الناس و كيدهم و تضليلهم، و له جزيرة اتخذها سجنًا لمن يخالف من الجن أمره . و لما حشرت الجن و الشياطين لسليمان عليه السلام أقبلوا يقولون: لبيك البيك الجعل ينظر إلى اختـلاف صورهم، فمنهـــم صفر و شقــر و بيض و بلق، ه و منهم ' ما هو على صورة الخيل و البغال و الحير و المواشى و الوحوش · و السباع و السكلاب ، فلما نظرت إليه الجن خرّت ساجدة ، فختم سليمان " على أعناق الجن بخاتمه و فرّقهم إلى مساكنهم ، و صفّد تمرّدتهم بالحديد و فرَّقهم في الاعمال المختلفة من قطع الاشجار و الصخور و بناء القرى و المدن و الحصون ، و أمر نساءهم أن يغزلن الإبريسم و الشعر و القطن ١٠ و نسج البُسط و التصاوير و السّماثيل، و أمرهم باتخاذ القدور الراسيات و الجفان التي هي كالجوابي يأكل مزكل قدر ألف إنسان. و اشتغل طائفة منهم بالغوص في البحر و إخراج الاصداف و الجواهر ، و أمر بعضهم بحفر الأنهار و الآبار و بعضهم باخراج الكنوز من تحت الأرض. و سيأتى فيها يرد من هذا الكتاب ذكر مطابخ سليمان و موائده ٣وصفة ١٥ كرسيّه ٣ ـ ان شاء الله تعالى .

[خبر أمية بن أبي الصلت و الساحرة]

فلنذكر الآن خبر أمية بن أبي الصلت الثقني مع العجوز الساحرة ،

⁽١) فى بن: و منها (٧) فى بن: سليمن .

⁽٣٣٣) ساقطة من بر، و واردة في بن.

⁽٤) ساقطة من الأصلين ، و أمية بن أبي الصلت شاعر مرموق من بني تقيف •

 ⁽ه) الكلمة واردة في بن وساقطة من بر . وفي هامش بر : قصة العجوز الجنية .

و هو أنه خرج الى الشام فى لغن من تقيف و قريش و تقيرهم ، فلما يقلموا راجعين نزلوا منزلا و اجتمعوا لعشائهم اذ أقبلت حية صغيرة حتى ذنت منهم ، فحصبها بعضه مسم بشيء في وجهها فرجعت ، و شدوا سفرتهم شم قاموا فشدوا على إبلهم و ارتحلوا من منزلهم ، فلما يرزوا عرب المنزل أشرفت عليهم عجوز من كثيب رمل متوكثة على عصالها ' فقالت: ما منعكم أن تطعموا رحيمة الجارية اليثيمة التي جاءتكم عشية؟ قالوا: و ما أنت؟ قالت: أم العوام أريمت ٣ منه منذ أعوام أومًا و رب العياد لتتفرقن في البلاد . ثم ضربت بعصاها الأرض فأثارت بها الرمل و قالت : أطيسلي إيابهم، و نغرى ركابهم [٢٠٣: الف] فوثبت الإبل كأن على ذروة كل بعير شيطانًا * ما نملك منها شيئًا حتى تفرقت في الوادى . فجمعناها من آخر النهار إلى ما " غد و لم نكد بجمعها ، فلما أنخناها لنرحلها طلعت علينا العجوز فعادت بالعصا كفعلها أولا و عادت لمقالتها الأولى ، فخرجت الإبل ما نملك منها شيئا فجمعناها من غد . ' فلما أنخناها ' لنرحلها فعلمت مثل فعلتها في الآولي و الثانيــة فنفرت الإبل و أمسينا في ليلة مقمرة

⁽١) في بن : اشرقت .

⁽٢) عن بن ، و الكلمة ساقطة من بر .

⁽٣) ق بن: أو نمت .

^(؛) في بن: شيطان.

⁽ه) في بن: من .

⁽٦-٦) ساقطة من بن .

ويتبئسنا من ظفرنا . فقلنا لامية بن أبي الصلت: أبن ما كنت تخرنا به عن نفسك؟ فتوجه إلى ذلك الكثيب.الذي تأتى فيه منه العجوز حتى هبط من ناحية أخرى ، ثم صعد كثيبا آخر حتى هبط منه ، ثم رفعت له كتيسة فيها قناديل ، و إذا رجل مضطجح معترض على بابها ، و إذا رجل جالس أبيض ٣ الرأس و اللحية ٣ . قال أمية: فلما وقفت عليه رفع رأسه فقال: إنك لمتبوع ، قلت: أجل . قال: فمن أبن يأتيك صاحبك؟ قلت: من أذنى اليسرى . قال: فأى الثياب يأمرك؟ قلت: بالسواد . . قال: هذا خطب الجن كدت و لم تفعل و لكن صاحب هذا الأمر تكلمه في أذنه اليمني و أحب الثياب إليه البياض، فما حاجتك؟ فحدثته حديث العجوز فقال: صدقت و ليست بصادقية ، هي امرأة يهودية هلك روجها منذ أعوام ، و إنها لا تزال تصنع ذلك بكم حتى تهلككم إن استطاعت . قال أمية : فما الحيلة ؟ ففال ' : اجمعوا ظهركم فاذا جاءتكم فمعلت كما كات تفعل فقولوا لها سبعًا من أسفل « باسمك اللهم » . ففعلوا ذلك فلم تضرهم . فلما رأت العجوز الإمل لا تتحرك قالت: قد عرفت صاحبكم لِيَسْبَيَّضَ أعلاه و اِلمَيْسُورَدُ أَسْفُلُهُ وَ سَارُو ، فَلَمَا أَدْرَكُهُمُ الصَّبِيحِ نَظْرُوا إِلَى أَمِيةً وَقَدْ تَبرُّص

⁽١) في بر: طهر نا، و الأصح في بن كما أوردناه في النص.

⁽٧) ساقطة من الأصلين . راجع الحاشية ٤ ص ٣٠٨ .

⁽٣--٣) في بن. اللحية و الرأس.

⁽٤) في بن : متبوع .

⁽ه) في بن: السواد .

⁽٦) عن بن [١٥٠ : ٩] ، و في يو : قال .

فی عذاریه و زقبته و صدره و اسود أسفله ۱ - انتهی .

[سقراط و أرسطاطاليس و بطليموس من حكماء مضر]

نعود إلى ذكر ۱۱ لحكاء و من حكاء مصر ۲ سقراط صاحب الحكة ، و منهم أفلاطون صاحب السياسة و النواميس ، و كان أرسطاطاليس معلم الإسكندرية أحد تلامذته ، ٣ و منهم ارسطاطاليس صاحب المنطق ه و الآثار العلوية و الحس و المحسوس و الكون و الفساد ٣ . و منهم بطليموس الصعدوبي صاحب الرصد و المساحة و الحساب و تركيب بطليموس الصعدوبي صاحب الرصد و المساحة و الحساب و تركيب الأفلاك و حركة الشمس و القمر [٣٠٣: ب] و الكواكب المتحركة و الثانية و صور تلك البروج و كتاب جغرافيا في مساحة الارض و أقاليمها و البحار و ألوانها و الانهار و والعيون و ابتداؤها و انتهاؤها و صفة الامم ١٠

⁽١) زيد في بن عبارة بعضها غير واضح لا يؤدى معنى و هي: ابكر حوّا من الأولاد ، و أقدم العالم في البلاد ، عمرك ممدود الى انتناد ، فحيرتنا مجديث عاد ، و مبتدأ و عون ذو الأوتاد ، جحوز عظيمة الأكياد ، قد سحرت أمية في الواد ، و برحبته و أثر السواد . لعنت لعنا يشبسه الحداد ، و صيرت في خزى و أنكاد ، ملعو نة بألسنة العباد .

⁽٢-٢) في بن: من كان بمصر من الحكاء منهم.

⁽سـس) كذا فى بر وهى ساقطة من بن . و الجملة فى مجموعها بحاجة إلى تعديل و لكى تركناها كما هى فى النص ، و ربما كان الأصح فيها نقل « أحد تلامذته» إلى ما قبل بطليموس و حدف « و منهم أرسطاطاايس » زائدة .

⁽٤) مكررة في بن .

⁽هـ.ه) في الأصلين : و ابتدائها و انتهائها .

الذبن يعمرون وجه الارض و أن المسعور في الارض أقل من الثلث و أكثر من الربيم. فأماء الذي لا يعمر من الأرض، ولا يكون فيه حيوان ولا نهات فهو ما كان من الجنوب عرضه عن خط الاستواء تسع عشرة درجة ٢، لأن الشمس اذا صارت في السنبلة في خمس درجات اللي أن تبلغ خمس درجات من الحوت قربت منه و ثبتت عليه فأحرقت كل شيء. وكذلك كل[،] ما كان في الشال بعده عرمدار رأس السرطان تسعون درجة لأن الشمس اذا صارت إلى البروج الجنوبية لا تطلع عليه ستة أشهر، فتنعقد البخارات هناك ولا ترتفع، فلا يكون هناك° حيوان و لا نيات، و في نهاية العمران من خلف معدل النهار في الجنوب المسمى "يمين معــدل النهار" على المواضع المتساوية ١٠ الابعاد تكون الحيوامات الشاذة الخلق العجيبة النركيب كالفيلة و الطير. قال رجل من قريش: كنت على ضفة البحر المحيط بأرض المغرب فأصبح على أحد بيوت ذلك الموضع طائر قد وقع على البيت فانهدم البيت بوقوعه عليه ، و دخلت في و حوصلته خشبة من خشب البيت فمات ، و كان من طرف جناحه إلى طرفه الآخر" ثمانون^ شيراً ـ انتهى" .

⁽١) في بن : و أما .

⁽٧) فى بن: درج.

⁽٣-٣) ساقطة من بن

⁽٤) الكلمة ساقطة من بن.

⁽ه) في بن: په .

⁽٣-٦) في بن: الشارة.

⁽٧) في بن: الثاني .

⁽۸) فی بر نتمانین . و صحتها من بن .

⁽۹) ساقطة من بن، و بعدها زيد فيها : و كان سرموق ملك مصر كاهنا و كان == ۲۹۲ ما

[ما أحدثه حكاء الهند]

فلنذكر الآن هنا ما أحدثه ا حكماء الهند، و ذلك أنهم أحدثوا في أيام البرهمر. و هو الملك الأكبر كتاب السندهند و تفسيره دهر الدهور و منه فرعت الكتب ككتب الازجهر و الجسطى ، ففرع من الازجهر الاركند و من الجسطي اكتاب بطليموس • ه شم عمل منها بعد ذلك الزيجات وأحدثوا التسعة أحرف المحيطة بالحساب الهندى . و كان بطليموس أول من تكلم في أوج الشمس و ذكر أنها سبعون ألف هازروان، وأن العالم إذا قطع هذه المدة عاد الكون وأظهر النسل و سرحت البهائم و تغلغل الماء وكب الحيوان - قاضيا على الكهنة وعمل الصور فيها صورة منها البراغيث من مدينة مصر وعمل صورة الطير المدعو بشروط وكان يؤذى أهل مصرفى زروعهم، وكان أذا غزاء أحد من الملوك أخده الرعاف هو و من معه حتى يمويت قان ذهب قبل أن يحل يه الرعاف فامتنعت المملوك من غزوه وحابته ملوك الصبن والنبط على بعدها منه وكان عليه طلسم الرعاف و دفنه بمصر فتم له ذلك له المهابة و المحبة في قلوب الرعية فأطاعته الروحانية بتلك النواحي ومن أراد الوقوف على صنيعه التي عملها حكاء مصر في اليرابي وغيرها فليطالع كتاب المدخل رسالة الطلاسم لباليناس الحكيم. (١) في الأصلين : أحدثته .

- (٢) زيد في بن [١٥٠ : الف] : قال المسعودي في كتاب مروج الذهب .
 - (۳) ساقطة من بر، و واردة فی بن .
- (٤) فالأصل: الحبسيطي . و الجملة بين «المحبسطي» و «من المحبسطي» ساقطة من بن .
 - (ه) في بن الأحراف .
 - (٦) في بن : ظهر .

و توبل العشب و خرق النسيم الهواء . فأما أكثر الهند فانهم قالوا بكور منصوبة على دوائر تبتدی القوی متلاشیة الشخص موجودة القوة منتصبة الدات وحدوا لذلك 'أصلا ضربوه' و وقتا [۲۰۶: الف] نصبوه ، و جعلوا المسافة الدائرة العظمی و الحادثة الكبری و سموا ذلك بعمر العالم ، و جعلوا المسافة همد البده و الانتهاه ستا و ثلاثين ألف سنة مضروبة فی اثبی عشر ألف عام ، و هذا عندهم الهازروان و أنه الضابط بقوی الاشیاه و المدر لها ، وأن الدوائر تقبض و تبسط جميع المعانی التی تستودعها ، وأن الاعمار تطول فی أول الكرة الانهساح الدائرة و تمكن القوی من المجال ، و تقصر الاعمار فی أول الكرة الكرة الضبق الدائرة و كثرة ما يعرض فيها من الاكدار اللزة للاعمار ، و ذلك أن قوی الاجسام و صفوتها فی أول الكرة تشهر و تسرح لان الصفو یسابق الكدر و الصافی ببادر الثقل ،

⁽١) في بن [١٥٠ : ب] : نبدى .

بن مطموسة بتر ميم هامش بن ، ($\gamma = \gamma$)

⁽٣) عن بن : و في بر : بذلك .

⁽٤) في بن : البداء و الانتهاء ، و في بر « و الانتهاء » ساقطة .

⁽ه) في بن: ستة .

⁽٦) تى بن : وان .

⁽١) **ن** ين : تستوعبها .

⁽٨) ى بر: الكر - و صوابها في بن كما أوردناه في البص.

⁽٩) في بر بياء المضارعة ، و في بن بالتاء و هو الأصح .

و الاعمار تطول بحسب صفاء المزاج و تكامل القوى المؤدية إلى الاخلاط الكائنات الفاسدات المستحيلات الباديات , و أن آخر الكرة الاعظم و غاية البدء الاكبر تظهر الصور متشوهة و النفوس ضعيفة و الامزجة مختلطة ، و تتناقص القوى و ترد المواد فى الدائرة منعكسة مزدحمة فلا يحضا فلا يحضا فلا خووا الاعصار بهام الاعمار ، و ذكر بطليموس أيضا أن ه مدن الارض فى عهده أربعة آلاف مدينة و مائتين و تمايين مدينة _ انتهى في مدن الارض فى عهده أربعة آلاف مدينة و مائتين و تمايين مدينة _ انتهى في مدن الارض فى عهده المناس المدن الارض فى عهده المناس المناس المدن الارض فى عهده المناس المدن الارض فى عهده المناس المدن الاربعة المناس فى عهده المناس فى الم

نعود إلى ذكر ولد البرهمن الملك الهندى ؟ و ذلك أن ولده يعرفون و بالبراهمة و الهند تعظمهم و هم أعلا أجناسهم و أشرافهم ، ولا تتغذى بشىء من الحيوان، و فى رقاب الرجال و النساء منهم خيوط ١٠ صفر متقلدين بها كحمائل السيوف فرزآ ينهم و بين غيرهم ممن أنواعهم و سيأتى فيا يرد من هذا الكتاب لمع من أخبارهم ان شاء الله تعالى ٠٠ و سيأتى فيا يرد من هذا الكتاب لمع من أخبارهم ان شاء الله تعالى ٠٠

⁽¹⁾ في الأصول: الكر.

⁽۲) فى بن: يحض ـــ و العله « يحظى » .

⁽٣) في بر: عدة . و هي كذلك في بن .

⁽٤) ساقطة من بن .

 ⁽a) في بر: يعرفوا. ـ و الصواب في بن .

⁽٣) في بن: تمييز ا .

⁽٧-٧) العبارة ساقطة من بن .

 ⁽A) في الأصلين : لمعا .

فلرجع إلى ذكر حكاء مصر ، فنهم أيرن وله الهندسة و الحيل الروحانية و عمل التنكايات، و الآلات لقياس الساعات ، و منهم فيلون، و له عمل الدواليب و الأرحية و الحركات بالحيل اللطيفة ، و منهم ارشيدس صاحب عمل المجانيق و رمى الحصون و الحيل على الجيوش و العساكر برا و بحراً، وكل هؤلاء الحكاء كانوا يسكنون مصر فى الدهور الماضية و الامم السالفة ، فما غيرت ذهن و احد منهم و لا أضرت بعقله .

[قارون و هامان و بخت نصر]

و من أهل مصر قارون وكان ابن عم موسى عليه السلام . فقال الله تعالى: "و ا'تيننه من الكنوز ما إن مفاتحه لتنوء بالعصبة أولى القوة".

۱۰ و كان قارون [۲۰۶: ب] أيسر أهل الدنيا . و منهم هامان « قال فرعون: " يايها الملا ما علمت لكم من إله غيرى فاوقد لى يُـها مُنُ على الطين فاجعل لى صرّحا " ، و منهم بيد يس والد بخت نصر من أهل

⁽١) في بن: ازن . . و جائز أن الصواب « ارون » .

⁽٧) في بن: التنكانات . و معناها غير و اضبح على كل حال ٠

⁽٣) في بن: فليون . ــ و هو Philon .

⁽٤) في الأصلين: ارمسيدس . والمقصود واضح في Archimedes .

⁽ه) في بن: و الأمور . و صوابه في بن .

⁽٦) قرآن کرم ۲۸: ۲۸

⁽٧) قرآن کریم ۳۸: ۳۸ . و زید علی بَنْ: و سیأتی ذکر الصرح و هدمه إن شاء الله تعالی .

قرية يقال لها سيسروا من كورة أرمنت، وكان رجلا من أهل العلم فنظر فى علمه فاذا هو ا يخرج من صلبه رجل يخرب مصر و أرضها ، فأعطى الله عزو جل موثقا أن لا ينكح امرأة أبدا، و خرج إلى الشام مُم إلى العراق فأقام بقرية يقال لها نفر ، و كان لملك تلك القرية ابتة بها جنون ، فوصف ۲ المصرى لدوائها فدخل عليها فجرى بينهما أسباب د إلى أن حملت منه فوضعت بخت نصّر ، فجرى خراب مصر على يديه ، و أقامت مصر مدة أربعين سنة يجزى نيلها و يذهب ولا ينتفع به لعدم من يزرع أرضها . و فى عصره٣ كان دانيال، فسار البخت نصّر و هو مرزبان العراق من قبل ملك فارس إلى بيت المقدس، وكان يومئذ بيلخ، و كانت بلخ قصبة الملك، فأمعن البخت نصّر فى القتل لبنى إسرائيل إلى . العراق ، و أخد التوراه و ما كان في هيكل بيت المقدس من كتب و الآسر وحملهم الأنبياء و سير الملوك فطرحه في بثر . و عمد إلى تابوت السكينة فأودعه بعض المواضع من الأرض. فيقال: إن الذي كان عدة من سبار

⁽١) في بن: يه ،

⁽٢) ريد في بن [١٥١: الف]: له.

⁽٣) فى بن: عصر .

⁽٤) ساقطة من بن .

⁽ه) في بن: هذه.

⁽٦) في بني: سبي .

من بنى إسرائيل ثمانية عشر ألفا ، وقيل : كان البخت نصر 'مرز بانا ليستأسف'
الملك الفارسى ، و المرز بان عند الفرس ملك على ربع من أرباع الملك،
وكان قد دوّخ الارض و ذلل الملوك من كل أرض امة لملوك فارس وسار البخت نصر إلى مصر فقتل فرعون الاعرج ، وسار نحو المغرب فقتل بها ملوكا وافتتح بها مدائر، وقد كان ملك فارس تزوج عارية من بنى اسرائيل فأولدها ولدا ، فلما كبر الولد قالت له أمه: قل لابيك الملك يرد أسارى بي إسرائيل إلى أرضهم ، فردهم إليها ، و لما رجع ابنو إسرائيل إلى بيت المقدس ملكوا محليها زربائيل بن سلساب ، فابتنى المدينة بيت المقدس المقدس ملكوا محليها زربائيل بن سلساب ، فابتنى المدينة بيت المقدس

⁽۱) نبوخذ نصر (Nebuchadnezzar Nebuchadrezzer) التأنى الذي ورد بالعهد القديم وقد عاش في القرن السادس ق الميلادي ملكًا على بابل.

⁽ع) يغلب أنه هستابس Hystapes وهو ابن Arsames ووالد دارا الأول Darius I و ملحقا بها في ملك فارس و جاء ذكر. في هيرو دو ت حاكما على Parthia و ملحقا بها في أيام قبير في القرن السادس قبل الميلادي.

[·] ساقطة من

⁽٤) في بر: زوج ، و الأصح في بي ٠

⁽ه) زيد في بي: سبايا .

⁽٩-٩) العبارة ساقطة من بن .

⁽٧) فى الأصلين: رجعت .

⁽٨) في الأصلين: ملكت .

⁽٩) في : بن فاشنا ـ و هي كدلك في بن .

و عمر ما كان خرب و أخرج بنو إسرائيلي التوبراة التي أوردها يموسى عليه السلام، و تلك مجرّفت بإغيرت و بُندلت، و أن المحدث لهذه التي بأيديهم هذا الملك المذكور لأنه كان عجمها بمن كان يحفظها من بني إسرائيل، وأن التوراة الصحيحة هي ما في أيدي السامرية درن غيرهم. [٢٠٠: الف] و كان سبب مسير بخت نصر إلى بيت المقدس و سبيه لبني إسرائيل أنه كان ببابل ملك يقال له حزقيا ، فأظهر عبادة الرحن و أمر بكسر الصلبان، و في ملكه سار سنحاريب من بابل إلى بيت المفدس، فكانت له حروب كثيرة مع بني أسرائل، فسبي من الاسباط عددا كثيرا، تم ملك بعد حزقيا ولد له يقال له منسان، فعم شره سائر عددا كثيرا، تم ملك بعد حزقيا ولد له يقال له منسان، فعم شره سائر

⁽١) في بن: اخرجت .

بن بن بن .

⁽m) في بن ، محفظه .

⁽٤) ساقطة من بر: و واردة في بن.

⁽ه) زيد في بن: و اخرابه لها.

⁽٦) في الأصلين: حزقيل ــ من ملوك اليهود مــذكور باسفار العهد القديم . Hezekiah

⁽٧) ملك أشور Sennecharih و حكه من ٥٠٠ إلى ٦٨١ ق . م .

⁽٨) في بن: ياب .

⁽٩) في الأصلين : فسيا .

⁽¹⁰⁾ في الأصلين: ميشا، و الغالب أن صحته منسا Manasseh كما أوردنا بالنص ومو من ملوك البهود الطغاة حوالى القرن الثامن وأوائل السابع قبل الميلاد =

= ومعروف أن حكه كان اطول حكم فى تاريخ مملكة اليهود حيث بلسغ طوله سى عاما .

- (١) ربم كان هما خلط في الأسماء و العصور في تاريخ الرومان ، كما حدث بعد تذ في عرضه لتاريخ الاسكندر و وضعه بعد المسيح .
 - (٢-٢) العبارة ساقطة من س .
- (٣) فى الأصلين : امور ابن ميشا ـ وهو من ملوك اليهود بالعهد القديم وحكه تقريبا . ٢٤ ـ ٦٢٨ ق . م .
- (٤) ليس من السهل تحقيق اسم هذا الفرعون و لكن المفهوم أنه أحد ملوك الأسره الصادية الثانية و العشرين و تاريخهاص ٦٦٤ إلى ٢٠٥ ق . م على وجه التقريب .
 - (ه) لم تستطع تحقيق هذا الاسم وهو كذلك في الأصلين .
 - (٣) زيد في بن: تعالى .

[الإسكندر و تأسيس الإسكندرية]

و من المحل مصر الإسكندر ، و كان بعد المسيح في الفترة ، و هو الذي بني مدينة سمرقند و بني الآبراج و المناظر على بحيرة طابس في آخر العهارة التي بالشمال و فعل بالعراق الآفاعيل غضبا لما فعل المختدر ه بمصر و أرضها ، و هو الذي بني الإسكندرية ، و ذلك أن الإسكندر ه لما استقام ملكة في بلاده صار يختار أرضا صحيحة الهواء والتربة و الماء ، فسار الي موضع الإسكندرية فأصاب في موضعها أثر بنيان و عمد كثيره من الرخام ، و في وسطها عمود عظيم عليه مكتوب بالقلم المسند ، و هو القلم الأول من أقلام حير و ملوك عاد: أما ه شداد بن عاد بن شداد ابن عاد ، شددت الساعدي البلاد ، و قطعت عظيم العباد ، من الجبال ١٠ ابن عاد ، و أنا بنيت إرم ذات العماد ، التي لم كين مثلها في البلاد ، أردت أن أبني مدينة مهنا الإوارم ، و أنقل إليها كل ذي قدم و كرم ، من جميع العشائر و الآمم ، و ذلك أن لا "خوف و لاهرم ، و لااهتهام من جميع العشائر و الآمم ، و ذلك أن لا "خوف و لاهرم ، و لااهتهام من جميع العشائر و الآمم ، و ذلك أن لا "خوف و لاهرم ، و لااهتهام

⁽١) زيد قبلها في بن: نعود، و بهامش بر: الإسكندر ٠

⁽٢) في بن: فعله .

⁽٣) عن بن ، و في بر : قصار .

^(؛) في الأصلين : كثير .

⁽٥) في بن [١٥١ : ب] : ابن .

⁽٦) في بن: شدد .

⁽٧) عن بن ، و في بر : هاهنا .

⁽A) ساقطة من بن ، ولا يمكن قراءتها « بلا» -

و لاسقم ، فأصابني ما أعجلني ا عما أردت و هي حال مع و قوعها طال همی و شحنی ، و قل نومی و سکنی ، فارتحلت بالامن عن داری لا لقهر ملك جبار، و لاخوف جيش جرار، و لا على رغبة و لا على ٢ صغار، [٢٠٠] و لكن لتمام المقدار ، و انقطاع الآثار ، و سلطان العزيز ه الجبار، فن رأى أثرى، وعلم خبرى، وطول عمرى، ٣و نفاذ بصرى٣، و أشد حذري، فلا يغتر بالدنيا بعدي - وكلام كثير مرى فناء الدنيا و يمنع من الاغترار بها، و السكون إليها . فنرل الإسكندر مفكرا يتسدير هذا الكلام و يعتده ، ثم بعث فحشر الصناع من البلاد وخط الأساس و جعل طولها وعرضها أميالا، وحشر إليها العمد والرخام وأتت المراكب ١٠ فيها الرخام و أنواع المرمر و الاحجار من جزيرة صقلية و بلاد إفريقية و إقريطش و أقاصي بحر الروم . و أمر الإسكندر الفعلة و الصناع أن يدوروا بما رسم لهم من أساس سور المدينة ، وجعل على كل قطعة من الارض خشبة ، ثم جعل من الخشبة إلى الخشبة حبالا مربوطة ، بعضها إلى بعض، وأوصل جميع ذلك بعمود من الرخام، وكان أمام مضروبة، ١٥ و علق على العمود جرسا عظيما مصوتا، و أمر الناس و النُّوَّام على الصناع و البنائين و الفعلة أنهم إذا سمعوا صوت ذلك الجرس و تحركت الحبال

⁽١) في بن: ابيحيني · (٢) في بن: عن ·

⁽٣-٣) كذا في الأصلين ، و لعل الجملة : و نفاد صبرى .

⁽٤) عن بن ، وفي بر : منوطة .

⁽ه) كذا فى بر ، و فى بن : مضر به عمودا .

وقد علق على كل قطعة منها اجرسا صغيراً احرصوا غبلي أن يضعوا أساس المدينة دفعة واحدة من سائر أقطارها . وأحب الإسكندر أن يجعل ذلك فى وقت يختاره، وطالع سعد يأخذه، فخفق نوما مرأسه، و أخذته نعسة في حال ارتقابه الوقت المحمود ليأخذ فيه الطالع، فجاء غراب فجلس على حبل الجرس الكبير الذي فوق العمود فحركه وخرج ه صوت الجرس، و تحركت الحبال و خفق ما عليها من الاجراس الصغار، و كان ذلك معمولا بحركات فلسفية ٣ و حيل حكمية٢، فلما رأى الصناع تحرك ألحبال و سمعوا تلك الاصوات وضعوا الاساس دفعة واحدة و ارتفع الضجيج بالتحميد و التقديس، فاستيقظ الإسكندر عن رقدته و سأل * الحنر ، فأخبر بذلك و عجب و قال: أردت أمرا و أراد الله ١٠ غيره و يأبي الله إلا ما يريد، أردت طول بقائها، و أراد الله سرعة فنائها و خرابها و تداول الملوك إيامًا . و إن الإسكندر لما أحكم بناءها و ثبت أساسها، و جنّ الليل عليهم، خرجت دواب ٦ البحر فأتت على جميع ذلك البنيان فأخربته ، فقال م الإسكندر حين أصبح: هذا

⁽١-١) في الأصلين: جرس صغير.

⁽٧) زيد في بن: الإسكندر.

⁽٣-٣) في بن : و حكم جلية .

⁽ع) زيد في بن: تلك .

⁽ه) زيد في بن: عن . (٦) زيد في بن : من .

⁽٧) ساقطة من ير و **وا**ردة فى ين .

⁽٨) في ين: قال .

بدء الخراب في عمارتها، وتحقق مراد البارى في زوالها، وتعلير من فعل الدواب فلم يزل البنّاء يبنى في كل يوم و يحكم [٢٠٦: الف] و يوكل به من يمنع الدواب إذا خرجت من البحر فيصيحون وقد أخرب البنيان . فقلق الإسكندر لذلك و راعه ما رأى، فأقبل يفكر ما الذى ميضنع و أية حيلة يوقع في دفع الآذية عن المدينة ، فسنحت له الحيلة في ليلة عند خلوه بنفسه و إيراده الأمور و إصدارها . فلما أن أصبح دعى الصناع ، فأتخذ له تابوتا من الحشب طوله عشرة أذرع في خمسة من و جعل فيه جامات من الزجاج قد أحاط بها حشب التابوت ، وقد أمسك ذلك بالقار و الزفت و غيره من الاطلية الدافعة لماء حذرا من دخوله إلى التابوت ، وقد جعل فيها مواضع للحبال ، و دخيل الإسكندر التابوت و رجلان من كتّابه عن له علم باتقان التصوير و مبالغة فيها (كذا) ، وأمر أن يُسد عليه الابواب وأن تطلي بما ذكرنا فيها (كذا) ، وأمر أن يُسد عليه الابواب وأن تطلي بما ذكرنا

⁽١) **ق** الأصول: بلدو ·

⁽٢) ساقطة من بن .

⁽م) في بن: دعا .

⁽٤) في بن: فأخذ.

⁽ه) في بر: نحس ، وفي بن: عرض خمسة .

⁽٦) فى بن: به .

⁽٧) ف بن: [١٥٢ : الف] : فيه .

⁽A) في بر: و ذكر · و صحته في بن كما أوردنا. بالنص .

⁽٩) في بن : التابوت .

من الأطلية ، و أمر فأنى عركبين عظيمين فأخرجا إلى لجة البحر ، وعلق على التابوت من أسفله مثقلات الرصاصي و الحديد و الإحجار لتهوى بالتابوت سفلاً ، إذ كان من شأنه لما فيه من الهواء أن يعلفو فوق المله و لا رسب ' سفيله ، و جعل التابوت بين المركبين ، و ألصقهها بحسب ما ' يينهما لئلا يفترقان ٣ ، و شد حبال التابوت إلى المركبين و طولها ، ٥ فغاص التابوت حتى انتهى إلى قسرار البحر، فنظر إلى دواب البحر وحيوانـــه من ذلك الزجاج الشفاف في صفله ماء البحر، فاذا بصور شياطين على مثال الناس رؤوسهم * على مثال رؤوس * السباع، و في أيدى بعضهم الفؤوس؟ ، و في أيدى بعضهم المناشير و المقامع ، يحكور بذلك صُنَّاع المدينة والفَعَلة و ما في أيديهــــم من آلات البناء . فأثبت ١٠ الإسكندر و من معنه تلك الصور و حكوها بالتصوير في القراطيس على اختلاف أنواعها و نشأة خلقها و قدردها و أشكالها، ثم حرك الحبال، فلما أحس بذلك من في المركبين اشتقوا ٢ التابوت ، فلما خرج الإسكندر عن التابوت و سار إلى مدينة الإسكندرية ، أمر صناع الحديد و النحاس

⁽١) كدا عن بن ، و الكلمة في بر : يرب . و زيد بعدها في بن : في .

⁽٢) الكلمة ساقطة من بن .

⁽٣) كذا عن بن ، و الكلمة في بر : يفتر قا .

⁽ع) في الأصلين : روسهم .

⁽ه) في الأصلين : روس .

⁽٦) في الأصل : الفوس .

⁽٧) في بن : استقوا .

و الحيجارة، فعملوا تماثيل تلك الدواب على ما كان صوره الإسكندر و صاحباه، فلما فرغوا منه وضعت تلك التماثيل على العمد بشاطئ و البحر، ثم أمرهم فبنوا، فلما جنّ الليل و ظهرت تلك الدواب و الآفات من البحر، تم فنظرت إلى صورها على العُثمد مقابلة للبحر، رجعت إلى البحر ولم تعد، [٢٠٦: ب] فعند ذلك تم بناء الإسكندرية و شيدت و أمر الإسكندر أن يكتب على أبوابها: وهذه الإسكندرية أردت أن أبنيها على الفلاح و النجاح و اليمن و السرور، و الثبات على الدهور، فلم يرد البارى عزوجل ملك السماوات و الأرض أن أبنيها لذلك فبنيتها و أحكمت بناه ها و شيدت سورها، و أتاني الله من كل شيء علما و حكما و سهل لى وجوه الاسباب فلم يتعدّر على في العالم شيء عما أردته و الا امتنع عني شيء عما طلبته لطفا من الله عزوجل و صنعا لى و صلاحا

⁽¹⁾ في بن: الصور و التماثيل.

⁽٢) عن بن، و الكلمة في بر: لشاطي .

⁽٣-٣) الجملة ساقطة من بن .

⁽٤-٤) في بن : فسر ذلك ثم بني .

⁽ه) **ن**ې ين: و شيد .

⁽٦) الكلمة ساقطة من بن .

 ⁽٧) زيد في بن : و اليه .

⁽A) عن بن ، و في بر : وجود .

⁽٩) في ين: اردتها .

لعباده من أهـل عصرى ، و الحمد لله رب العالمين لا إله إلا هو رب كل شيء ٢ ، .

[أخبار أهل الفترة]

و عن كان فى الفترة حبيب النجار، وكان يسكن مدينة أنطاكية من أرض الشام، وكان بها ملك مُتَجبّر يعبد التماثيل و الصور، فسار إليه إثنان من تلاميذ

⁽١) في بن: اخباره .

⁽ب) زبد فى بن: انتهى ما قيل فى الإسكندرية . و بهامش بر هنا: من كان فى زمن الفرّة .

⁽٣) و اضح أن المقصود بالفترة « الجاهلية » أو بالتدنيق الفترة الواقعة بين ظهور المصيحية و الإسلام .

⁽٤-٤) هذه الجمل ساقطة من بن .

⁽ه) في بن: و ادرايه . و يلاحظ أن بهذا القسم سقطا كبيرا في اللفظ و المعنى من بن . (٦) في الأصل: هاهنا .

المسيح و فدعواه إلى الله ، فحبسها و ضريها فمزرهما الله ا بثال اسمه بالرومية بطرس و اسمه بالعربية سمعان و بالسريانية شمعون الصفاء ، و قبل اسمه بولس الم الاثنان المتقدم ٢ ذكرهما اللذين أو دعا الحبس هما توما و بطرس ، لهما مع ذلك الملك خطب طويل فيما أظهرا من الإعجاز و البراهين و من إبراء الآكمه و الأبرص و إحياء الموتى ، و حيلة بولس عليه لمداخلته إياه و استنقاذ صاحبيه من الحبس ، فجاء حبيب النجار مصدقهم لما رأى من آيات الله ، و قد أخبر الله بذلك من أمرهم في كتابه بقوله : "إذ أرسلنا إليهم اثنين فكذبوهما فعززنا بثالث ٢ " - إلى قوله : "جاء من أمسلنا إليهم اثنين فكذبوهما فعززنا بثالث ٢ " - إلى قوله : "جاء من ذلك في المدينة رجل يسعى " " ، و قتل بطرس و بولس بمدينة ورمية ذلك في [٢٠٧: الف] أخوزته اللور و ذلك بعد ظهور النصرانية ، و قد تقدم " خبر الكيستين اللتين هما بهما مدفونان " عدينة رومية " ، الواحد مالكنيسة الشرقية مها " و الثانى بالكنيسة الغربية فأغنى ذلك عن

⁽١) زيد في بن: تعالى .

⁽٢-٢) في كل من بروبن [٢٥٢: ب]: و الاثنين المتقدمين .

⁽٣) قرآن كريم ٢٣: ١٠٠٠

⁽٤) قرآن كريم ٢٩: ١٩.

⁽ه) زيد في بن: في هذا الكتاب.

⁽٦) في الأصلين : مدفونين .

⁽٧) في بن : رومه .

⁽٨) في بن : منهيا .

الاعادة.

وكانوا هؤلاء تلامذة المسيح من الحواريين، وكانت الحواريون، اثنی عشر ، و هم شمعون و بطرس و توما و متی و یوحنا و پعقوب و بولس و جرجیس و ماسرجیس و جرجس و أیوب و یوحنا أیضا . و سألت بنو إسرائيل عيسى عليه السلام يوما أن ينزل عليهم مائدة ، فلبس ه عيسى عليه السلام المسوح و فرش ٢ و دعا الله و هو قائم يصلي فقال فى دعائه : " اللهم ربنا أنزل علينا مائدة من السهاء تكون لنا عيدًا لأولنا و آخرنا٣ '' الآية . فأنزل الله عز و جل مكتلا فيه ثلاث سمكات و ثلاثة أرعفة ، و السمكات مشويات ليس عليها شوك و لا فلوس . فقال له بنو إسراتيل: لو دعوت الله فأحي لنا هذا السمك! فدعى عيسى ربه ١٠ فاضطربت سمكة و عاد لها فلوس ، شم دعى الله عزو جل فعادت إلى حالتها الأولى فقالوا: يا روح الله! كن أنت أول من يأكل منها • فقال عيسى: إنما يأكل منها من سال ذلك . فأكلوا فصدر عن الارغفة و السمك ألف إنسان و هي لم تنقص شيئًا ، و رفعت المائدة و هم ينظرون و استغبی کل فقیر أکل٬ منها، و استشنی کل مریض، و بقیت المائدة ۱۵

⁽¹⁾ في حامش بر: عدة الحواريين و أسماؤهم •

⁽٧) زيد في بن: الرماد .

⁽٣) قرآن كريم : ٥ : ١١٤ .

⁽٤) في بن: فاحيا .

⁽ه) في سن: دعا .

⁽٦) في بن: أكل ٠٠

 ⁽٧) الكلمة ساقطة من بن .

تنزل عليهم أربعين يوما صباحا فلا تزال موضوعة يؤكل منها حتى إذا كان المساء ارتفعت إلى السياء وهم ينظرون و شك فيها جماعة من الناس و وقعت الفتنة و ارتابوا و مسخ الله منهم خمسة آلاف و خمس مائة على فرشهم و نسائهم فأصبحوا قردة و خنازير .

و عن كأن في الفترة أصحاب الإخدود'، فكانوا في مدينة بنجران اليمن في ملك ذي نواس الجيري، وكان على دين اليهودية، فبلغه أن قوما بنجران على دين المسيح، فسار إليهم بنفسه، فحفره لهم أخاديد في الارض و ملاها جرا و أضرمها نارا، ثم عرضهم على اليهودية، فمن تبعه تركه، و من أبي قذفه في النار، فأتى بأمرأة معها طفل ابن بسبعة أشهر، فأبت أن تتخلى عن دينها ، فأدنيت من النار فجزعت، فأنطق الله الطفل فقال: يا أماه أمضى على دينك فلا نار بعد هذه ، النصرانية في هذا الوقت، فمنى رجل منهم يقال له ذو ثعلبان إلى قيصر ملك الروم يستنجده، فكتب له إلى النجاشي ملك الحبشة لأنه كان ملك الروم يستنجده، فكتب له إلى النجاشي ملك الحبشة لأنه كان

⁽۱) زید**ی** بن : عند. [.]

 ⁽ع) في هامش بن: مطلب يذكر فيه أصحاب الأخدود .

⁽٣) في بن : ذنواس .

⁽٤) في بن : فاحتفر .

⁽٥) في بن: يا أمة.

⁽٣-٦) في بن : فألقاها في النار و ابنها .

⁽٧) الكلمة ساقطة من . . و يها يتغير المعنى .

أقربهم دارا ، فكان من أمر الحبشة و عبورهم إلى أرض اليمن و تغلبهم عليها إلى أن كان من أمر سيف بن ذى يزن الحيرى و استنجاده الملوك إلى أن أنجده أنوشروان ، فكان من أمره ما تقدم ذكره في هـــذا المكتاب .

و بمن كان فى الفترة قس بن ساعدة في إياد بن نزار بن معسد بن ه عدنان، وكان حكيم العرب، وكان مقرًا بالبعث و النشور، و هو الذى يقول: من عاش مات، و من مات، فات و من فات كانت له الأرض كفات، وكل ما هو آت آت، و قد ضربت العرب بحكمته و عقله الأمثال و قدم على النبي صلى الله عليه و سلم وفد من إياد فسألهم عنه فقالوا: هلك، فقال: رحمه الله كأى أنظر إليه بسوق عكاظ على جمل ١٠ أحر و هو يقول: أيها الناس اجتمعوا و اسمعوا و عوا، من عاش مات، و من مات فات، وكل ما هو آت آت، أما بعد فان فى الساء مات، و من مات فات، وكل ما هو آت آت، أما بعد فان فى الساء مرفوع، و نيحوم تغور في الارض لعبرا، و أنجر تموج، و نيحوم تغور شو ارضى مرفوع، و مهاد موضوع، أقسم بالله قس قس أن فله دينا هو ارضى

⁽١) في ين : بمن .

⁽٣) زيد في بن : ملك الفرس .

⁽٣) فى بن : وكان .

⁽٤) في هامش بر : مطلب يذكر فيه خبر قس بن ساعدة .

⁽ه) الكلمة ساقطة من بن [١٥٣ : الف] .

⁽٦-٦) فی بن : بحر يمور ، و نجوم تغور .

⁽٧) ساقطة من برو واردة في بن .

من دين أنّم عليه ، ما يال الناس يذهبون فلا يرجعون ، أرصوا بالإقامة فأقاموا ، أو تركوا فناموا ؟ سبيل مؤتلف ، و عمل مختلف ، و قال أبياتا لا المحفظها ، فقال أبو بكر الصديق ٣: أنا أحفظها يا رسول افته ا فقال : هاتها . فقال :

فى الذاهسبين الآولين من القرون لنا بصائر لما رأيت موادكا للموت ليس لها مصادر و رأيت قومى نحوها تمضى الآوائل و الآواخر لا يبقى من البافين غابر لمينت أنى لا محالة حيث صار القوم صائر

١٠ فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إنى لأرجو أن يبعثه الله أمة وحده ٤ .

[ذكر ملوك مصر السكفار]

فلنذكر الآن بعض ملوك مصر الكفاره . فمنهم فرعون موسى عليه السلام ، اسمه الوليد بن مصعب ، و هو الرابع من فراعنة مصر السبعة ، ذكرهم أبو عبيد القرطبي في كتاب المسالك و المهالك، و ذكر كل

۲۳۲ (۸۳) فرعون

⁽۱) فی بن ^۱ ما .

⁽٢) في بن: فقام

⁽س) زيد في بن: رضى الله تعالى عنه فقال .

⁽٤) عن بن ، و في بر : واحدة ، و زيد هنا في بن : انتهى .

⁽ه) في حامش بر: مطلب ذكر ملوك مصر الكفار .

[٢٠٨: الف] فرعون وسيرتمه ١ في جلة ملوك مصر قبل الطوفان و بعده . و من ملوك مصر الكفار نقراوش الجبار ، و هو أول مر . اتخذ المصانع و عمل الطلسات و الأقرونيات " ، و أقام الأساطين و رمن التواريخ عليها ، و بني المسدن ، و هو الذي حفر النيسل و كان من قيل ینقطع و یستنقع . و منهم قرناش ، حارب أمة من الجن حتی دخلوا فی ه طاعته بالعزائم الشداد . و منهم مصرم الجبار٣ الذي ذلل الاسد فركبها و ركب الوحوش الصعبة ، و هو أول من عمــل الحام . و بمصرم هــذا سمّيت مصر؛ و بلغ بسحر كهاتته ما لم يبلــغ أحد من " قبله و لا بعده. و منهم غرناق. ، و في وقته نزل هاروت و ماروت" ، و كان من حديثهما ما رواه ابن عمر أنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه و سلم: « أشرفت ١٠ الملائكة على الدنيا فرأت بني آدم يعصون ، ما أقل معرفة هؤلاء بعظمتك ا فقال الله عز و جل: لو كنتم في سلاحهم لعصيتموني . قالوا: كيف بكون هذا ونحن نسبح بحمدك ونقدس لك ؟ قال:فاختاروا منكم ملكيُّن ا فاختاروا هاروت و ماروت ، ثم أهبطا الى الارض ، و ركبت فيهما شهوة بني آدم

⁽¹⁾ وردت الجملة من «وذكر» في بن بعد « الطوفان و بعده » .

⁽٢) في بن: الأفرونيات .

⁽٣) في عامش بر: مصرم الجيار أول من عمل الجمام .

⁽ع) ساقطة من بن .

⁽٠) في بن : غر قاق .

⁽٦) في هامش بر: مطلب و ذكر هاروت و ماروت .

قائهها حتى واقعا المعصية ، فحيرا بين عذاب الدنيا و عذاب الآخرة ، فاختاروا عذاب الدنيا وهما مسلسلان منكسان فى بثر بأرض بابل إلى يوم القيامة ، و فى رواية أخرى: و ركبت فيهما شهوات بنى آدم ، و مثلت لها فاعصا حتى واقعا المعصية ، فقيرا بين عذاب الدنيا و عذاب الآخرة ، فنظر أحدهما إلى صاحبه فقال : ما تقول ؟ فقال : أقول : عذاب الدنيا ينقطع و عداب الآخرة لا ينقطع ، فاختار ا عذاب الدنيا ، فهما اللذان ذكرهما الله تعالى ٢ فى كتابه ٢: "و ما الول على الملكين بيابل هاروت و ماروت ٣ " ، و فى رواية أخرى قال الله لهما : إلى أرسل رسولا إلى الناس و ليس نيني و بينكما وسولا ، انزلا و لا تشركا بى شيئا و لا تقتلا أنيا ما حرم الله عليهما – انتهى ٤ .

و كان من ملوك مصر الكفار الملك غرناق، عمل بمصر عجائب كثيرة، و كان منهمكاً في الشراب و الفسوق، و يشرب في كل ليسلة مائة رطل، و يغتصب النساء على أنفسهن، و لا يسمع " بِامرأة حسناء"

⁽١) ريد في بن: له .

[·] ب- ب ساقطة من بن

⁽٣) قرآن كريم ٢: ١٠٠٠

⁽٤) ساقطة من بر، و واردة في بن[١٥٣ ب].

⁽ه) زيد قبل هذه العبارة في بن: نعود إلى ذكر ملوك مصر الكفار .

⁽١-٦) في ين: بامرة حسنها .

إلا تقلها إليه و منهسسم هرصال و فى أيامه ولله نوح عليه السلام ، [٢٠٨ : ب] و بعد سنة من ملسكه تجللت عليه روحانية الكواكب فيما يزعمون ٢، فحجبته عن أعين الناس فلم يعلم خبره و منهم شهلوق ، و هو الذى قسم ماء النبسل أقساما و أقام الاسباب الضرر طلسيات يرفعها ، و كنز من الكنوز خمسة و أربعين كنزا ، و تفسير الطلسيات و عقد الا تنحل ، و مفردها طلسم و هو عقدة الا تنحل ، و منهم سويد بن صاحب الاهرام "- و الاهرام قبور الملوك و بناء الاقرونيات المهلكات ١٢ للعالم ، و أوتى من الحكمة و العلم ما لم يُسبَق إليه ، و كان أكثر اهتمامه للعالم ، و أوتى من الحكمة و العلم ما لم يُسبَق إليه ، و كان أكثر اهتمامه

⁽١) نى بن: هر مال .

⁽۲) فى بن: زعوا، و فى بر: يزعوا .

⁽٣) في بن: فجمعته .

⁽٤) فى بن : خبر .

⁽ه) في بر: أسباب ، و صحتها في بن كما أوردنا. بالنص .

⁽٦) في بن: يدفعها ٠

 ⁽γ) كذا في بن ، و هي في الأصل بر : خمس .

⁽٨) في هامش بر: مطلب ، الطلسم .

⁽٩) في الأصل: عقد.

⁽١٠) في الأصل: ينحل .

⁽¹¹⁾ في هامش يو: مطلب ، الأهرام.

⁽١٢) في بن: المهلك .

بعمل الآدوية و العقاقير و النواميس و دفع المضرّات ا بالطلسات وكل ما " فيه صلاح للناس ، و سيأتى فيا يرد من هذا الكتاب صفة بناية الآهرام؛ إن شاء الله تعالى، و منهم مناوش ، فظل و سفك الدماء و اغتصب النساء و استخرج كثيرا من كنوز الملوك فبنى بها قصورا و رصعها ه بالجواهر، و عمل فساقى وصب فيها الجوهر و أرسل عليها المياه؛ و منهم أقروش ، فعل عجائب منها قبة لطخها بلطوخات ، فاذا كان الليل اشتعلت نارا تسرى على البعد و اتقدت إلى الصبح ، فاذا طلعت الشمس ارتفع ذلك الوقيد ، و طلب هذا الملك النسل من ثلاثمائة امرأة ، فلم يقدر عليه لأن أرحام النساء عقمت ،

[خبر نوح و الطوفان]

و فى زمنه شاع خبر نوح عليه السلام و إنكاره للاصنام ، و كان من أس الطوفان ما كان ، و ذلك أن الفساد لما كثر فى الأرض و اشتدت ١.

⁽١) في بن: المضار.

⁽٢) في ين: و الطلسات .

⁽س) زید فی بن : کان .

⁽٤) زيد فى بن: و الأقرونيات و النواميس وغير ذلك . أنظر أيضا مخطوط القاهرة (ق ١٦٨): د كر ملوك الكفار الطغام و عبادة التماثيل و الأصنام فى البرابي والأقرونيات و النواميس و الهياكل والأهرام والطلاسم . وكذلك (ق ١٧١): صفة الأهرام و النواميس و الهياكل والبرابي صنعتها الأوائل .

٣٣٦ (٨٤) طياغي

طياغي الكفر، فقام نوح في الأرض داعيا إلى الله، فأبوا إلا طغيان و كفراً ، فدعى الله عليهم ، فأوحى الله إليه: أن اصنع الفلك بأعيننا . وحينا ، فلما فرغ من السفينة أتاه٢ جبريل بتابوت آدم فيه رسمته، وأقام نوح و من معه في السفينة على ظهر الماء، وقد غرق الله الأرض خمسة أشهر، ثم أمر الله الارض أن تغيض الماء و السهاء أن تقلع ، و استوت م السفينة على الجودي - و الجودي جبل من بلاد الموصل بينه و بين الدجلة ثمانية فراسخ، و موضع السفينة على هذا الجبل إلى هذه الغاية، و زل نوح من السفينة و معه أولاده سام و حام و يافث، و أزواج أولاده الثلاثة و أربعون رجلا و أربعون امرأة، فساروا إلى سفح هذا الجبل فابتنوا مدينة و سموها: ثمانين . و دثر عقب هؤلاء الثمانين نفسا، و جعل ١٠ نسل الحليفة من أولاد نوح الثلاثة ، و قد [٢٠٩: الف] أخبر الله تعالى ذلك⁷ بقوله: وو حعلنا ذريته هم البقين^٧ ،، و قسم نوح الأرض بين ولده أقساماً و خص كل واحد منهم بموضع ، و دعا على ولده حام

⁽١) كذا في الأصلين ، ولعل المقصود « طغاة » .

⁽٢) في بن: فأتاه .

⁽٣) زيد في بن : حميم .

⁽٤) فى بن : فاستوت .

ساقطة من بن

⁽٦ - ٦) فى بن : عز وحل بذلك .

⁽v) قرآن کریم ۳۷: ۷۷ ·

لامر كان مه مع أبيه فقال: ملعون حام عبد عبيد يكون لاخوته و قال: مبارك سام، و يكثر الله يافث و يحل يافث في مسكن سام و انسطق حام و تبعه ولده، فنزلوا في مساكنهم من البر و البحر، فأما سام فسكن وسط الارض من بلاد الحرم للى حضر موت إلى عمان عالج • ٢ و من ولده إرم بن سام و أرفحشد بن سام ٢ • و من ولد إرم بن سام عاص بن عوص بن إرم • و كانوا ينزلون الاحقاف من الرمل ، فأرسل الله إليهم هودا " فكان من أمرهم مع هود ما اتضح أمره ، و اشتهر خبره ، و ثمود بن إرم ، و كانوا ينزلون الحجر بين الشام و الحجاز فأرسل إليهم أخاهم صالحا ، فكان من أمرهم مع صالح ما اتضح أمره ، فأرسل إليهم أخاهم صالحا ، فكان من أمرهم مع صالح ما اتضح أمره ، و اشتهر خبره ، و طسم و جديس أباء لاولاد إرم ، و كانوا نزلون اليامة و البحرين ، و سياتي خبرهما فيا يرد من هذا الكتاب إن

و كان أخو طسم و جديس يقال له عمليق بن إرم فى قبيلته ، فنزل بعضهم الحرم و بعضهم الشام - و منهم العماليق تفرقوا فى البلاد - و كان أحو عمليق و طسم و جديس يقال له أميم بن لاود ، نزل أرض فارس ،

⁽١) في بن: الأرم ·

⁽۲ ــ ۲) ساق**طة** من بن .

⁽٣) زيد في ين: عليه السلام .

⁽٤) زيد في بن [١٥٤ :] : وفناؤهما على السيف .

⁽ه) فی بن: اخوهم .

و نزل ننو عميل بن عوص 'أخو عاص بن عوص مدينة الرسول عليه السلام ، و من ولد سام بن نوح ماش بن إرم بن سام ، نزل بأرض بابل فولد نمررد بن ماش ، و هو الذى بي الصرح ببابل و جسر بابل على شاطئ الفرات ، و ملك خسياته سنة فو هو ملك النبط ، و في زمانه فرق الله الآلسن ، فجعل في ولد سام تسعة عشر لسانا ، و في ولد حام ه سبعة عشر لسانا ، و في ولد حام ه سبعة عشر لسانا ، و تشعبت بعد نلك اللغات و تفرقت الآلسن ، و قحطان بن غابر أبو اليمن كلها ، و هو أول من تمكم بالعربية لإعرابه عن المعاني و إبانته عنها ، و يقظان بن غابر هو أبو جرهم ، و وجرهم اب عم يعرب و كانت جرهم عن سكن غابر هو أبو جرهم ، و وجرهم اب عم يعرب و كانت جرهم عن سكن اليمن و تكلموا بالعربية . تم نزلوا مكة فكانوا بها ، و قطورا بنوعم مجرهم . ١٠ أي ماسكن الله تعالى اسماعيل عليه السلام مكة فتزوج [٢٠٩ : ب] في جرهم

⁽۱-۱) في ين: اخي اين .

⁽٢) في بن: فترك .

 ⁽٣) ف الأصابين: بنا .

⁽٤ - ٤) مكورة في بن .

⁽ه) في هامش بن: مطلب تفرق الأنس .

⁽٦) كذا في بر ، وهي في الأصل بن : ثلاثون .

⁽٧ - ٧) في بن : بنوعم يعرب ، وفي هامش بر : مطلب أول من تكلم بالعربية .

⁽ ٨) في بن « بنو » نقط و « عم » ساقطة .

فهم أحوال ولده ، و ما ذكرنا ا من العرب فهم العرب العاربة ، و لهم أخبار ٢ يطول ذكرها ، و يتسع شرحها ، و أما يافث بن بوح فولده الترك و غيرهم و قبل لما قسم نوح على أولاده البلاد أعطى ٣ سام التسام و جرائر العرب و البعن ، فهو أبو العرب ، الانبياء و الروم ، و أعطى ٣ حام السند و الحبنة و النوبة ، ، أعطى ٣ يافث بلاد المشرق ، فهو أبو الترك و الديم و الصقالبة و ياجوج و ماجوج و فارس و الله أعلم ـ انتهى ه .

[ملوك مصر القبط]

[بن ١٥٤ : الف] "معود ، و كانت ملوك مصر من القبطيين المرادهم العدل و الانصاف من أنفسهم ر الطلب لمعانى الأمور و كراهية الجود و النغض (كذا) . و سماون الملك الأول من ملوك القبط بمصر ، إذا وقف إليه رحلان يتحاكمان عنده علم الظالم من المظلوم منهما أخبرهما دلدى صنعا حتى كأنه شاهد حالهما ، و كأن بالظالم يبصرن من نفسه

⁽١) في س: ذكرها.

⁽۲-۲) في بن: مطولة د كرتها .

⁽م) في الأصول: أعطا

⁽ع) زيد في بن : تعالى .

⁽ه) واردة في بن وساقطة من بر .

⁽٣-٣) هذا القسم بأكمله ساقط من بر و وارد فى بن ، و قد ادخلناه فى النص كا هو ، و واضح غرابة مادته .

٠٤٠ (٨٥) و لا يتحاكم

و لا يتحاكم إليه خشية الفضيحة . و كان الملك سردون القبطى يحكم بين الحناصة و العامه و لا يتكل على أحد من أهل بيته ، ذلك انتهازا منسه للعدل و طلبا للحق . و كاست بدورة أخت الملك يزدشير كاهنة ، و هى التى عملت الآصنام الناطقة ، و قد عملت طلسيات منعت الطير و الوحش أن يشرب من ماء النيل فات أكثرها عطشا . و هى صاحبة ه البناء العظيم فى قصة هلاكها ، و يقال : إن الروحانية وجعت إليها فأهلكتها ، و إن قطنوا أحد ملوك مصر أكب على كتاب الهيمون الروحاني أرسين سنة و عرف ما فيه و لم يختج إلى حكيم يقسر له المعانى الروحانى أرسين سنة و عرف ما فيه و لم يختج إلى حكيم يقسر له المعانى مواظبته درس كتب الحكماء .

[فضائل مصر]

[بر ۲۰۹: ب] ذكر " فضل مصر و كثرة خيرها " و معادن رزقها ' و طيب عيشها ' و رخص سعرها " و غير ذلك مر عجائبها " .

- () في الأصل: هلكها.
- (٧) بالنقط على الكلمة في الأصل خبل ، و أغلب الظن أن صحته أوردنا. بالنص.
 - (٣) الكلمة ساقطة من بن .
 - (٤) في بن نقط: و رزتها.
 - (هــه) في بن: و عجائبها .

مصر خزانة الله في الأرض كلها، و سلطانها سلطان الأرض كلها، و مصر خزانة الله عيز و جل على لسان وسع عليه السلام: "اجعلى على خزائن الأرض إنى حفيظ عليم، و أما تكن تلك الحزائن بغير مصر فذكرها الله بخزائن الأرض و أغاث الله بمصر و خزائنها كل مصر و باد فى جميع الأرض و كان الغلاء أقام فى زمنه سبع سنين ، و لولا تدبير يوسف عليه السلام هلك أهل مصر و جعل الله عز و جل مصر متوسطة الدنيا فى الأقاليم اثالث و الرابع، فطاب هواها و ضعف حرها و بردها و قد اكتنفتها معادن رزقها و قرب تصرفها و طيب عيشها و رحص سعرها و هى أم البلاد ، و غوث ما العباد ، و ذكر أن مصر صورت فى كتب الأوائل ، و سائر البلاد ماذة أيديها إليها تستطعمها ، و روى عقبة بر مسلم يرفعه: إن الله تعالى الما

⁽١) في بن: أرضه .

⁽٧) الكلمة ساقطة من ين .

⁽٣-٣) في بن: تعالى .

⁽٤) زيد في بن : حال .

⁽ه) قرآن كريم ١٢: ٥٥ .

⁽٦) في بن : و بادى .

⁽٧) في هامش بر: مطلب اقليم مصر .

⁽٨) في الأصل: هلكت.

⁽٩) في بن [١٥٤: ب]: مصورة .

⁽١٠) مي بن: تبارك و تعالى .

يقول يوم القيامة الساكل مصر فيها يعدد العليه من نعمه: أثم أسكنكم مصر تشبعون مل خبزها الله و تشربون من مائها ؟ و قال كعب الأحبار: لو لا رغبتى فى سكنى الشام لسكنت مصر . فقيل: و لم ذلك يا أبا إسحاق ؟ قال: لابى أحب مصر و أهلها لانها بلد معافاة من الفتن و أهلها أهل عافية ، فهم بذلك معافون ، و من أرادها بسوه كبته الله على وجهه ، و هو بلد مبارك لا علة فيه ، و قيل: مكتوب فى التوراة ": بلد مصر خزانة الله ا من أرادها بسوء قصمه الله ، و قال سليمان السائح: نعم البلد مصر ، يحج منه لدينارين ، و يغزى أ منه بدرهمين ، يريد الحج فى بحر القلزم و المغزو إلى الإسكندرية و سائر سواحل مصر ، و قال [٢١٠: الف] يحيى بن عنمان أ : أجلت الدنيا ١٠ و رأيت الناء كسرى و قيصر و غيرهما من ماوك الآدرض ، و رأيت

⁽١) في بن: القيمة .

⁽٧) في بن : يعدده .

⁽٣) في بن: حيرها .

⁽٤) في بر: لأهله . و صحته في بن كما أوردنا بالنص .

⁽ه) في بن: التوريد.

⁽٣) واردة في بن و ساقطة من ير.

⁽٧) في بن: سليمن .

⁽٨) كدا في بن ايو هي في بر: يغزا.

⁽٩) في بن: عثمن .

⁽١٠) زيد في بن: آثار الأنبياء و الحكاء و رأبت ـ

آثار سلیمان علیه السلام و ما بنته الشیاطین ظم آر مثل بربات أهل مصر و لا علی حکمتها و لا علی مثل الآثار التی لملوکها و لحکمائها . قال عبد الرزاق بن عبد الله: أخبر بی بعض من مر بصعید مصر أنه مر بقس عظیم علیه أرسام مخططة بالحیریة فسأل عن ذلك ، فقیل: هذا قبر الولید الحیری ، و کان أحد ملوك حیر ، و إنه طاف البلاد شرقا و غربا ، و وزن المیاه ظم یجد موضعا یصلح له ألا صعید مصر افلیم فلمکها و أقام برهة من الزمان ، فلما حضرته الوفاة أمر أن تخط هذه الابیات علی قبره ، فاذا هی :

أما الملك المعظم في البرايا ملكت الناس من حام و سام و جلت الأرض أقطعها بليل إلى أن عاقبي ريب الحمام فلم أر مثل مصر لساكنيها لشيخ أو لكهل أو غلام و من خواص مصر و عجائبها جبلها المقدس و نيلها المبارك ، و بها الطور حيث كلم الله موسى عليه السلام ، و بها كان ملك يوسف عليه السلام ، و بها ألق موسى عصاه فاذا هي احية تسعى ف ، و بها كان سحرة فرعون فرعون

⁽١) الكلمة ساقطة من بن .

⁽٢) فى بن: فتملكها .

⁽٣) زيد في بن: تعالى .

⁽٤-٤) وردت الجلة في بن بعد « بررة » .

الذين أصبحوا كفرة قما أمسوا إلا وهم بردة . و بها ولد موسى و هارون عليهما السلام . و فيها النخلة السى أرضعت مريم تحتها عيسى بأشمون . و كان السبب فى سفر مريم بعيسى إلى مصر أنه لما بلخ ملك ٢ بنى إسرائيل المجار و صنع عيسى عليه السلام هَمّ بقتله و بقتل مريم ، و ذلك أنه دعى بنى إسرائيل فقال لهم: من هذه الإمرأة فيكم فى بطنها ولد يكلمها؟ ه ثم لما و صنته تكلم بكلام لم يتكلم به مرضع قبله ؟ " قال فخافوا على مريم منه فقالوا: أيها الملك إنها امرأة بجنونة و الذى فى بطنها حنى فلدلك يتكلم ، فخاف زكريا و أرسلها من بيت المقدس إلى مصر مع يوسف يتكلم ، فخاف زكريا و أرسلها من بيت المقدس إلى مصر مع يوسف فأفوا منه فقال عيسى: قربوني الى الاسد و لا تقربوا أنتم ، فقرب ، الى الاسد فقال له عيسى: أيها الوحش ما وقوفك على قارعة الطريق ؟ فقال الاسد: لثور يمر لا بدّ لى منه ، فقال عيسى: [٢١٠: انف] أيها فقال الاسد: لثور يمر لا بدّ لى منه ، فقال عيسى: [٢١٠: انف] أيها

⁽١) في بن: و هرون .

⁽۲-۲) فى بن: ساسان ، و بين السطور تصحيح جزئى الى « بنى» و بقيت «سان » كما هى .

⁽٣) في بن : و قتل .

⁽٤) الكلمة ساقطة من بن .

⁽a-a) الحملة ساقطة من بن .

⁽٦) في بن: فاذا .

⁽٧) في ين: من .

الأسد إن الثور لقوم مساكين ، ولكن انطلق إلى برية كذا فسترى جلا ميتا فكله . فضى الأسد نحو الميتة فأكلها . فساروا حتى بلغوا بلاد مصر و أقاموا ا هنالك . و يقال إن عيسى عليه السلام لما اشتد نزل مع الصيبان بوما ، فوثب غلام منهم على آخر فقلته ، فجاء أهله تعلقوا بالصيبان و فيهم عيسى فرفعوا ٢ للقاضى فقال لهم القاضى : من قتل هذا الغلام؟ فقالوا : عيسى . فقال لعيسى : لم قتلته ؟ فقال عيسى : أراك حاكا جهولا ، كان يجب أن تقول : أقتلت أم لا ؟ ثم دنى ٣ إلى الغلام و هو رميم ، فاستوى الغلام جالسا و قال له : من قتلك ؟ قال : فلان . فنزل عيسى عليه السلام ، و لم يزل هو و أمه مقيمين مصر حتى هلك ملك فنزل عيسى عليه السلام ، و لم يزل هو و أمه مقيمين مصر حتى هلك ملك فرجعت ١ . ني إسرائيل . فبعث زكريا إلى مريم يأمرها بالرجوع إلى بيت المقدس فرجعت ١ .

و بمصر مسجد أم إبراهيم ابن رسول الله صلى الله عليه و سلم، أوصت أن يبنى بها مسجدا فبنى . و بمصر من الابنية و الآثار الحكية و البرابي و الاهرام، و ليس على وجه الارض بناء باليد حجرا على حجر أطول منه ٧، و جاء في الاخبار أنها قسيرا هرمس و أغاثيمون، و الصابئة

⁽١) في بن : فأ قامو أ .

⁽٢) فى بن [٥٥٠ : الف] : قر فعوهم .

⁽س) في بن: دنا .

⁽٤) في بن: فقال .

⁽ه) فی بر : مقیما. و فی بن : مقیمان .

⁽٦) الكلمة ساقطة من بن.

⁽٧) في بن: منها .

تحجها من حران ؟ و بأرض مصر منارة الإسكندرية و العمود الصخيم القائم "على قاعدته ظاهر الإسكندرية . و بها حائط العجوز من العريش إلى أسوان ، و هذه العجوز ملكت مصر بعد غرق فرعون و جنوده ، و هي التي صنعت البرابي و أحكمت آلات السحر ، و لها أخبار يطول ذكرها ، من أرادها ٣ فليطالع كتاب أخبار الزمان ؟ و بمصر بحمع البحرين ه و هو البرزخ الذي ذكره الله عز وجل فقال : "مرج البحرين يلتقينن بينها برزخ لا يبغير " " و ها بحر الروم و القلزم إلى الصين ، و الحاجز بينها مسيرة حاجزا " و هما بحر الروم و القلزم إلى الصين ، و الحاجز بينها مسيرة ما بين القلزم و الفرما ، و ليس يتقاربان في بلد من البلدان أقرب منها المهذا الموضع ، و بينها في السفر مسافة " شهور ، و ليس " في الدنيا " المهدا أكل أهلها " صيد البحر طريا غير أهد لريار مصر ، و بها الثياب

⁽١) في بن: قائم. و المقصود عمود السوارى (Pompey's Pillar).

⁽٧) الكلمة ساقطة من بن .

 ⁽٣) في بن: من اراد الو نوف عليها.

⁽٤) قرآن كريم ٥٠: ١٩ - ٢٠٠

⁽ه) قرآن کریم ۲۷: ۲۷ .

⁽٦) في بن: منها.

⁽٧) في بن: مسيرة .

⁽٨-٨) في ين: بالدنيا ٠

⁽٩) في بن: أهله .

الصوف و الآكسية المرعز العسلى و ليس هي بالدنيا إلا بأرض مصر ، و ذكر بعض أهل مصر أن معاوية أمير المؤمنين لما كبر كان لا يدفأ ، فأجعوا على أنه لا يدفئه إلا أكسية تعمل بمصر من صوفها المرعز [٢٠١٠: الف] العسلى الغير مصبوغ ، فعمل له منه أكسية فا احتاج ه منها إلا إلى واحدة .

و اعلم أن الصوف المرعزى صنف و فراء ٣ الحرفان صنف واحد . و لا يضم فى التسمية فراء ٣ معمولة إلى فراء ٣ غير معمولة لبعد اختلافهها ، و من الملابس أيضا فراء ٣ السمور ، الفتك و السنجاب و فراء ٣ الثعالب و فراء ٣ الثعالب و فراء ٣ الأرانب ٠٠٠، و القطن و الكتان صنف ، و الحرير و الحزصنف ، و قد تقدم ذكر ' صفة الحز و الابريسم و الديباج و السقلاطون و العتابي و الدبيق و أسماء الحرير الشعر فأغنى عن أعادته - انتهى .

[عن الإبل]

نعود ، و العراب و البخاتي * جنس لصدق اسم الإبل عليها ، وكذلك الجواميس نوع من النقر ، و الضأن مع المعز داخلة * تحت اسم الغنم .

⁽١) الكلمة ساقطة من بن .

⁽٧) في بن: منها

⁽۳) فی بن : و فری .

⁽ع-ع) العبارة ساقطة من بر و واردة فى بن و بآخره كامتان مطموستان جزئيا و يصعب تحقيقها فتركنا آخر العبارة بياضا.

^(.) في بن: و البخت .

⁽٦) في بن: داخلا.

و الجوار لا يتصل سنه بسن ' ابن المخاص بل بينهما سن الفصيل لآن ولد الناقة يسمى حوارا إلى أن يفصل ، فاذا فصل سمى فصيلا ، وابن المخاص بعده و الدليل على بعديت قول الفرزدق الشاعر:

وجددنا نهشلا فضلت فقيا كفضل ابن المخاض على الفصيل و القلائص جمع قلوص ، و القلائص من الإبل لا تكون إلا أنثى ، ه و استشهد على تأنيثها بقول الشاعر:

لا تشربی لبن القلوص و عندنا ماء الزجاجة واكف المعصار و لا يقال للذكر: قلوص و تبيين هذا آن يقال آن الجل بمنزلة الرجل و الآنثى و الناقة بمنزلة المرأة و البعير بمنزلة الانسان يقع على الذكر و الآنثى و فى كلامهم: صرعتنى بعيرى و حلبت بعيرا لى و قال ابو عمرو بن العلا: ١٠ سمعت أعرابيا يمانيا يقول: فلان لغوب جاءته كتابى فاحتقرها و فقلت: تقول جاءت كتابى فاحتقرها و فقلت: تقول جاءت كتابى و الكتاب مذكر و ليس بمؤنث! فقال: أليس بصحيفة ؟ قلت: ما اللغوب؟ قال: الأحمق و اللغوب أيضا التعب؟، قال: أتانا ساغبا - لاغبا أى جائما تعبائ، قال الله تعالى دو ما مشنا من قلوب م انتهى و النهوب م انتهى و النهوب أي حائما عنها و النهوب أي حائما منا من النهوب أي حائما عبائه و النهوب أي حائما منا من النهوب أي حائما أي حائما تعبائه و النه تعالى دو ما مشنا من النهوب أي حائما أي

⁽١) في بن: لسن .

⁽۲۰۰۲) ساقطة من يو و وار دة في بن .

⁽٣) زيد في بن: و المشقة .

⁽٤-٤) زيدت العبارة في بن فأوردناها بالنص و هي ساقطة من بر .

⁽ه) قرآن کریم .ه: ۳۸.

'و الحق قلة التنبه لطريق الحق ، و الجنون هو عارض يعم العقل ، و قد عظم الحق ما لا يعظم الجنون . و قيل الوقاحة و هو أن يرتكب الناطق و يراه صورة الحق و يدب عنه فيورثه قساوة القلب كما قال الله تعالى: " ثم قست قلوبكم بعد ذلك فهى كالحجارة أو أشد قسوة " " . و قيل: الرقيع الذي يلصق بقلبه كل محال ، و الأرعن الذي يأتي بما يخرج عن الصواب - انتهى " .

نعود، و اعلم أن البكر بمنزلة الفتاة، و الجمع قلاص و قلص و قلص النعام فراخها، و قلص الحبارى ولدها، و الكوماء الناقة العظيمة السنام، قال ٣ الفرزدق:

ا و كوم تنعم الاضياف عينا و تصيح في مداركها ثقالا الكوم جمع كوماء، وهي الناقة العظيمة السنام، و المعني أنه يصف نوقا سمانا كثيرة اللبن، فكأنه يقول: رب كوماء تنعم عين الاضياف بكثرة لبنها، و أنهم يرثون منها، و تصبح ثقالا باحتفال ضروعها، و عظم البنها، و أنهم يرثون منها، و تصبح ثقالا باحتفال ضروعها، و عظم المنا الحزء ساقط من بر و و ارد في بن [ه ه ، : ب]، و فيه و و ردت كلمة « و الأحمق » بدلا من « و الحمق » فصححناها لأن المصدر لازم لاستقامة العبارة.

⁽٢) قرآن كريم ٢: ٧٤.

⁽م) هذا القسم من الكلام ساقطة من بر ، و وارد فى بن [هـ ه و ب] ، و يبدأ من « قال » و نهايته كلمة « شيء » و بعد ثذ يستأنف الكلام من بر . خلفها حدم خلفها

خلفها و المبارك مَعَاطَن الإبل ، و هي بمنزلة المراح للغنم . قال بعضهم : قدمنا البحرين فلحقنا أعرابي على ناقة له صغيرة قد أكل الجرب جنبها و معنا إبل لم ير الناس مثلها . فقلنا : يها أعرابي أتييعنا ناقتك يبعض هذه الإبل؟ قال : و الله لو أعطيتموني بها جميع إبلكم ما بعتكم . قلنا : فلك بها مائة دينار . فأبي ١ ، و نحن في كل ذلك نهزأ ١ به . فقال : ٥ لو ملاتهم جلدها ذهبا ما بعتها . قلنا : فأرنا من مسيرها شيئا ١ قال : نعم ؟ فسرنا فاذا نحن بحمير وحش ٣ قد عنت ٣ . فقال : أي ٣ الحمير منها تريدون آتيكم به ؟ فقلنا : نريد حمار كذا ؟ فلم يزل يرشقه حتى منها تريدون آتيكم به ؟ فقلنا : نريد حمار كذا ؟ فلم يزل يرشقه حتى صرعه و لحقناه و قد ذبحه ، فلما رأينا ذلك ساومناه الناقة بجد ، قال :

ر المهارى أبل من نشاج مهرة و نوق مهارى ، و ولد الناقة يقال له حوار إلى أن يعظم ، فاذا فطم فهو فصيل ، فاذا دخل فى السنة الثانية فهو ابن مخاض ، و الأنسشى بنت مخاض ، و إذا دخل فى السنة الثالثة فهو ابن لبون ، فاذا دخل فى السنة الرابعة فهو حق ،

⁽١) في بن: فأيا .

⁽٢) في الأصل : نهزو .

⁽٣-٣) العبارة و كلمة « أي » مكررة في الأصل.

⁽٤) هنا يستأنف الكلام في بر .

⁽ه) في هامش ير: الحوار.

⁽٦) فى بن: أعطم.

فهو ثنى، فاذا دخل فى الحابسة فهو جذع، فاذا دخل فى السادسة فهو ثنى، فاذا دخل فى السايعة فهو رباع، فاذا دخل فى الثامنة فهو سديس، فاذا دخل فى التاسعة فهو بازل، فاذا دخل فى العاشرة فهو عظف ١ . و الآدم الإبل الحالصة اللياض، و العيس التى يخالط ٥ يياضها شقرة ٣ ، و الصهب التى يغلب عليها الشقرة . و الحرة ١ الحالصة الحرة ، و الرمك الستى ويخالط حرتها سواد ، و الورق التى يخالط ١٠ بياضها سواد ١ . و الحر من الابل أظهرها جلدا ، و الورق أطيبها لحا . و قالت بو عبس: ما صير معنا فى حربنا إلا بنات العم و من الإبل إلا الحمر ٨ و من الحيل إلا الكمت ١ . و الكمت الشديد الحرة المودن . و إن التد ، و لا يقال للفرس كميت حتى يكون عرفه و ذنبه أسودين . و إن الته ١ أكرم الإبل و شرفها إذ قال لها «كونى» فكانت ، و أخرج

⁽١) عن بن، و في بر: مختلف.

⁽٢) عن بن ، و في بر : يخلط

⁽س) في بن: شيء من الشقرة .

⁽٤) في بن: و الحمر .

⁽ه) كدا في بن ، و حي في بر : الذي .

⁽ ٢- ٦) في بن: سو ادها بياض .

⁽٧) ساقطة من بن .

 ⁽٨) عن بن، و في بر: الأحمر .

⁽م) في بر: كت . و بهامش بر: الكيت .

⁽١٠) زيد في بن: تعالى ٠

ناقة صالح عليه السلام من صحرة ضماء و خص بها العرب دون غيرهم و كان يركبها الآنبياء عليه السلام ٣، و جعلها مباركة، تقنع بما تجده ، و تصبر على الحاء تجده ، و تصبر على الحاء أياما عدة و قد ذكرها ربنا في كتابه العزيز فقال: "و البُدن جعلنها من شعائر الله لكم فيها خير ٢ " و أول من غزا ٢ من غزواته مسلى الله عليه و سلم غزاة بدر ، و كان معه مائة ناضح من الإلل ، وكان أصحابه يعتقبون الناضح في الطريق ، وكان معه فرسان يركب أحدهما المقداد ابن الاسود ، و يركب الآخر مصعب بن عمير ، فلقوا قريشا في عددها و عديدها فهزمهم الله تعالى ببكة رسول الله صلى الله عليه و سلم – انتهى و عديدها فهزمهم الله تعالى ببكة رسول الله صلى الله عليه و سلم – انتهى و طم الإبل حار مسخن ملهب يزيد في السوداء كاحم البقر لانه ١٠

⁽١-١) العبارة ساقطة من بن [١٥٦: الف] .

⁽٢) الكلمة ساقطة من بن .

⁽سسس) عن ين ، و في ير: الأولياء.

⁽٤) في بن: العطش .

⁽ه) كدا في بن ، و مي في بر: أيام .

⁽٢) قرآن كريم ٢٧: ٢٠٠.

⁽٧) في بن: غزى .

⁽٨٨٨) العبارة ساقطة من بن ٠

⁽٩) هذا القسم من هنا إلى « في قوى الجماع جدا » ساقط من بر بأجمعه ، و هو وارد في بن [١٥٠ : الف] ، و قد نسخناه مر الأصل كم هو لأهميته في الطب العربي و لو أن فيه عبارات عامضة لكنها قليلة العدد . و قد أدخلنا في أوله لفظة « لحم » بدل « لحوم » لا نسجامها مع ما يتلوها من الأفعال .

يوله دما خليظما على المرة السوداء، لكن ليس كغلظ المرة السوداء التي يولدها لحم البقر، فأذا طبيخ بالحلل كسر الحل حرارته، و لطُّف لحمه ، و إن طبخ بالمرى النقيع الذي ` تصنعه المغاربة لطغه المرى أكثر مما يلطفه الحل وهدأه وأسرع باخراجه عن البـدن، و لكنه مع ذلك ه أشد اللحوم .و لبن الإبل مسهل البطن مخرج للماء الأصفر من بطورت المستسقين، و يتفع من ورم الطحال لأنه ينقصه، لكنه يُخدّى البدن غذاء كثيراً ، و ينفع الكبد الوجعة ، و أنفع ما هو للشيوخ لآن أجسادهم ضعيفة وأطحلتهم غليظة بما فيه من القوة البورقية، وينفع أيضا من البواسير ، وقد يهيُّج شهوة الغذاء ، و يقوَّى الجماع . و قد قال جالينوس: ١٠ ألبان الإبل جيدة للبدن الذي فيه أخلاط حارة يابسة لأنها تنقص الصفراء و السوداء المحترقتين، و ينفسع من الفساد المزاج، ولا شيء أنفع من ألبانها شفاء من الدرب، و الدرب فساد المعدة ، و دهن البلسان حار جدا إذا شرب أدرّ البول و فتت الحصا في المثانة و نفع من نهش الهوام و من عسر النفس، و إذا اكتحل نفع من الظلمة في البصر والماء ١٥ الأسود النازل في العين، إذا مسح به الظهر أبطل النافض، وإذا احتملت به المرأة أخرج الجنين و المشمة و نفع من خروج الرحم إذا احتمل مع الشمل المذاب . و إن دهن به الذهر ٢ و الحالبان زاد في قوى

الجماع

⁽١) في الأصل: التي. و تصحيها لازم لاستقامة العبارة .

⁽ع) كذا في الأصل، و لعله يقصد « الذبر » الذي هو آلة الوجل، و قد تكون الكلمة « الظهر » و هي أقل احتمالا من الأخرى.

الجاع جدا.

[شجرة البلسان]

فلنذكر الآن شجرة البلسان، ٣أما شجرة ٣ البلسان فمنبتها بأرض مصر خاصة ، و المستعمل منها حبها و عيدانها و دهنها، و أقوى ما فى ١٥ البلسان دهنه و بعد دهنه حبه و بعد حبه عيدانه ، و من مصر يصل ذلك

⁽١-١) هذا القسم بأجمعه سأقط من بن .

⁽۲) قرآن کریم ه: ۱۰۴ .

⁽۳-۳) فی بن : و شجرة .

⁽٤) في بن : منبتها .

إلى جميع البلدان ، و قد ذكر دياسقوريدوس الفيلسوف بعد طلوع بحم الكلب بأن يشرط بالمشارط من حديد ١٠ و الذي يسيل منه شيء يسير و الذي يجتمع منه في كل سنة ما بين الخسين إلى الستين رطلا ، ويباع في مكانه وزن الفضة ٣ ، و له منافع كثيرة ، و قد كان ببعض الكنائس صنم من الرخام يبكى فتخشع النصارى لبكائه ، وقد كان بعض المسلمين اطلع على ذلك فقال: هذه حيلة ، فصد إلى حين [٢١٧: الف] إمان المطر ، فوضع ثيابه في جراب و أتى إلى الكنيسة عريانا وقت السحر ، موقف على بأنها ، فلبس ثيباسه ، غيّب الجراب تحتها " و دق بأبها و اعتمد على عكازه منحنيًا، فخرج القسيس فوجده كأنه قدم من سفر ١٠ و أثوابه لم تبتل بالمطر ، فسأله عرب حاله فقال: قدمت من سفر و أريد أن أقم عندك قليلا السريح و أرتحل . فقال القسيس: أرى ثيابك غير مبلولة الوالمطر كأفواه القرب مفقال: إن من عادتي أنى لم تبتل لى ثياب من المطر . فقال: ادخل . فلما دخل قال:

⁽١) في بن: الحديد.

⁽٧) ساقطة من بن .

⁽٣) في بن : الدرهم النقوة .

⁽٤-٤) في بن: لبكائه النصارى.

⁽ه) في بن: سمحته .

⁽٦) ساقطة من پر وواردة فی بن .

⁽٧٠٠٧) العبارة ساقطة أمن بر، وواردة في بن .

⁽٨) كذا في ين ، و هي في بر : ثيابا .

علمني ذلك معقال له المسلم: إن علمتى بكاه الصنم علمتك منع المجلم للثياب القصير لك حيسلة أخرى ت نأكل بها أموال النصارى كما تأكلها ببكاء الصنم افقال: نعم، بر معنى به إلى موضع الصنم فرفع رخامة ، و إذا ت تحتها قربة ماه صغيرة متصل ماؤها إلى عيى الصنم " بخيط مدهون بدهن البلسان، فاذا اجتمعت النصارى وانقضت صلاتهم استقبلهم بالوعظ ه وغمز الرخامة برحله فيجرى الماء فى الخيط "من باطنه" إلى عيني الصنم فتجرى منهما الدموع فتصنيج النصارى ويتباكون عنه رؤيتهم الدموع السايلة على خدى الصنم ، و يبتهلون " بالادعية ، و يمدون " القسيس عنه ذلك مالدراهم وغيرها" و يقولون: إن الحجر " خشع من وعظه حتى سالت دموعه و ذلك لصلاحه" و بركته ، فلما فهم المسلم منه تلك الحيلة التي ١٠ دموعه و ذلك لصلاحه" و بركته ، فلما فهم المسلم منه تلك الحيلة التي ١٠

⁽١) في بن: ثيابك .

⁽٦) في بن: ثانية .

⁽٣) في بن: فاذا .

⁽٤) في الأصلين : متصلة .

⁽ه) سانطة من بن .

⁽٣٣٠) العبارة ساقطة من بر، وواردة في بن.

⁽٧) فى بن [١٥٢ : ب): فيبتهلون .

⁽۸) کذا فی بن ، و هی فی بر : نیمدوا .

⁽٩-٩) في بن: يدنعهم - أو- يرنقهم . و الكلمة غير واضمة .

⁽١٠) في بن: الصنم.

⁽١١) في الأصل : صلاحيته .

تحیل بها علی أخذ أموال النصاری، قال القسیس له ۱: و إذ قد تعلمت حیلتی فعلمنی أنت حیلتك ۱ . فأخرج ۲ له الجراب من تحته و قال: إذا أردت أن تسلم ثیابك من المطر فضعها ۳ فی جراب و امش عربانا . فقال ۱: تمت حیلتك معلی حتی ظهرت علی حیلتی الحقیة ۲ ، مو لیست حیاتك كحیلتی می فاكتمها علی ولا تظهرها للصاری . فقال : "إن أردت كتمانی ۹ فأعطی ما جعته ۱۱ منهم بحیلتك هذه ۱۲ ، فأكرمه القسیس و أحسن إلیه خوفا من إظهار ۱۳ المسلم مملم حیلته ۹ ، فترکه المسلم علی ما هو علیه و مضی الی حال سبیله ۰

⁽١-١) في بن: فعلمني أنت إذا حيلتك اد قد تعلمت حيلتي.

⁽⁴⁾ زيد في بن: المسلم .

⁽٣) في بن: فاجعلها .

⁽ع) زيد في بن: القسيس يا مسلم .

⁽م) زيد في بن: الباردة .

 ⁽٦) فى بن: اظهر تك .

⁽٧) عن بن، و الكلمة ساقطة من بر .

⁽٨-٨) ساقطة من بن .

⁽۹-۹) ساقطة من بر ، و واردة في بن .

⁽١٠) عن بن ، و في بر: أعطني .

⁽١١) في بن: جمعت .

⁽ب،) الكلمة ساقطة من بر، وواردة في بن .

⁽٣) في بن : هنك .

وكذلك كان يفعل مثل ذلك في كنيسة اقامة التي يحجها النصاري بالقدس الشريف في يوم السبت الذي تسمّيه النصاري سبت النور ، يعمل القسيس خيط إبريسم من خلف حائط الكنيسة مدهونا بدهن البلسان متصلا طرفه بالقنديل المعمّر بالزبت ، فيطلق فيه القسيس النار من وراء الحائط فتسرى [۲۱۲: ب] النار فيه إلى أن تصل مالفتيلة فيشتعل القنديل ، و النصاري مجتمعون في وقت السحر بها منظرون النور ينزل في القنديل من الساء برعمهم ، فاذا اشتعل القنديل من ذلك الخيط الرقيق الذي هو كالشعرة من رقته صرخوا صرخة عظيمة يزعمون بقلة عقلهم أن النور نزل من الساء في القنديل . فظهر المسلون على حيلة القسيس فضرب و أهين وأخذت المنه القنديل . فظهر المسلون على حيلة القسيس فضرب و أهين وأخذت المنه الأموال التي حمها بحيلته تلك و حملت إلى السلطان انتهى .

⁽١) في بن: القيامة .

⁽۲) عن بن٠، و في پر : تزورها .

⁽٣) في بن: بسنت.

⁽٤) الكلمة ساقطة من بر، وواردة في بن.

⁽a) فى بن: يتصل .

⁽٩) في الأصلين : مجتمعين .

⁽٧) فى بر : منتظرين . و فى بن : ينتظرون .

⁽۸) فی بن : و احدة .

⁽٩) فى ين: عقولهم .

⁽١٠) في الأصلين: فظهرت.

⁽١١) في الأصلين : و أخذ .

⁽۱۲) كذا فى بن ، و عى فى بر : الذى.

[من عجائب مصر العرس]

نعود إلى دكر عجائب مصر و من أعاجيب مصر العرس و هي من أعاجيب الدنيا ، و ذلك أنها دويسة متحركة ، و إذا رأت الثعابين دنت منها ، فينطوى الثعبان عليها ، فيريد أن يقطعها و يأكلها ، فتنحنى و تزهر زفرة يتقطع الثعبان قطعا ، و الثعابين بمصر أكثر منها في بلاد الدنيا ، و لولا العرس لأكلت الثعبابين سكان مصر و أهمل أعمالها ، و هي هماك أسع لأهلها من القاهد لأهل البحستان ، لأن سجستان بلد كثير القافد و الأهاعي ، و في شرطهم أن لايصاد منها " قنفد ولايقتل لأن الثعبان جمعه ناعم " هو القنعد مشوك ، فاذا رأى الثعبان "سعى له لأن الثعبان جمعه ناعم " مو القنعد مشوك ، فاذا رأى الثعبان "سعى له بأكل جرحه بشوكه ، فينتن جرحه ، فيموت الثعبان من أذى النمل له بأكل جرحه " .

[سجستان بعراق العجم]

و سجستان مدينة بعراق العجم، وكان أميرها فيما مصى يقال له

⁽١) في بن: أعاجيت .

⁽٧) ی بر : ناهل ، و صحتها ی بن .

⁽٣) في س : فيها .

⁽٤) كدا في بن ، و هي في بر : ناعما .

⁽هـه) في بن: و القافد ذوات شوك. و في بر: مشوكا.

⁽۳---) فى بى: القنعد سمى له فاذا لمسه حرحه القنصد بشوكه القائم بجسده فينتن الجرح فيشمه النمل فيسمى إليه يأكل حرحه فيموت الثعبان من أذى النمل له. طلحة هيمو (۹۰)

طلحة الطلحات، وكان شجماعا سحنيا له عطايا و مكارم، فلما مات رثى مرثية منها:

رحم الله أعظما دفنوها بسجستان طلحة الطلحات - انتهى، [بن ١٥٦: ت] اقال الأصمعى: المعروف بالكرم طلحة بن عبد الله التيمى، و هو طلحه الحير، و طلحة بن عمرو، و هو طلحة الجود، و طلحة بن عبد الله بن خلف, و هو طلحة الطلحات، و سمى بذلك لانه كان أجودهم، عبد الله بن خلف, و هو طلحة الطلحات، و سمى بذلك لانه كان أجودهم، دخل كثير عزة عليه عابدا، فقعد عند رأسه، فلم يكلمه لشدة ما به من الضعف، فأحذ كثير في الثناء عليه، ففتح طلحة عينه فقال: ويحك يا كثير ما تقول؟ فقال [بر ١٥٧: الف] كشير:

یا بن الدوائب من خزاعة و الذی لس المکارم و ارتدی سجاد ۱۰ حلت بساختك الوفود من الوری فکماً بما كانوا حسلی میعاد لنعود سیّدنا و سیّسد غیرنا لیت التسسیّلی كانت بالعواه فاستوی جالسا و أمر له بمائه ألف درهم و قال: هی لك إن عشت فی كل سنة ، و كانت و فاة طلحة الطلحات بسجستان فر ثاه بعض الشعراء بمرثیة منها الیت المتقدم ذكره و هو:

رحم الله أعظما دفنوها بسجستان طلحة الطلحات

[اول من ابتدع المساحة]

[٢١٢: ب] فلنرجع الى ذكر من انتدع المساحة . قبل إن أول

⁽١) هذا القسم إلى و فلنرجع إلى ذكر من ابتدع المساحة ، ساقط من بر و وارد ى بن . (٧) في الأصل: يا ابن .

⁽٣) هنا يستأنف الكلام في كلا الأصلين . و في هامش بر : أول مرب ابتدع المساحة .

من ابتدع المساحة أهل مصر، و ذلك بمكان زيادة النيل و نقصانه، فيعملون المساحة بجدود التجوف، من الغرق الإفاضة الماء على أرضهم و تصوّبه عليها، فحدوا الحدود و تحرزوا من الغرق و سيأتى ذكر المساحة و ما قبل فيها عند تعدد العلوم إن شاء الله تعالى.

[من عيوب مصر]

و ذكر بعض الأطباء إن أجل عيوب٬ مصر اختلاف الهواء فى كل وقت و حين يوجد بها الحر ثم الىرد فى يوم واحد .

[عن الاهوية]

* فلنذكر الآن الأهوية و ما قيل فيها . أما الأهوية فأصلها الهواء البارد لأنه يصلح لحفظ الصحة و يقوى الأبدان و الشهوات ، و يسخن الأجفان ، و يجود الهضم ، و لاسيا لاصحاب الامزجة الحارة ، و أما الهواء الحار فلا يصلح لحفظ الصحة على أكثر الامر للا بدان الحارة ، لأنه يسخن الابدان ، و يصفر الالوان ، و يهيج العطش . و يرخى

⁽١) في بر: فيعلموا. وصحتها في س كا أوردناه بالنص.

⁽٢) في بر : النجوف . و هي كما أو ردنا بالنص عن بن .

⁽٣-٣) فى بن: و الإفاضة .

٤) ساقطة من بن .

⁽ه) في بي : ما .

⁽٦) عن بن ، و في بر : تعدد .

⁽٧) فى ىن : عيون .

⁽۸) هذا الجزء ساقط من بر ، و و ارد فى بن لغاية « فى المنفعة و المضرة » . في

الحواس، و يحمى القلوب، و يعفن الدماء، إلا الآبـدان البارده التي تحتاج إلى تسخين ، و للزكومين و المفلوجين و المشحنين من الرطوبـة . و أما الهواء الرطب ففائدته كثيرة ، و ذلك يحفط الرطوبات عل الآمدان و يصلح أحوال النحماء , و يلين النجواد و اللحوم ، و يكسمها لدونة ونقاء , و الهواء البابس على ضد ذلك . و كذا أصلح الرياح الاربع الشمالية ه أعنى الحوفية ، لأنها تشدّ الابدان ، و تذكى الحواس ، و تدفع العفونات عن الهواء و يصح بها . و أما القبلية فهي على ضد ذلك ترخى الابدان، و تكدر الحواس، و تثير الدماء، و الشرقية و الغربية دون هاتين الريحين في المنفعة و المضرة .

[وصف مصر مدینة فرعون] 1.

[۲۱۲: ب] و مصر ۱ مدینة فرعون اتخذ لها سبعین ٔ بابا ، و جعل حيطانها بالحديد و الصفر، و فيها كانت الآنهار نجري من تحته و هي أربعة أنهار . قيل إن هارون الرشيـد قرأ في المصحف ذات يوم فمرّ بقوله تعالى حكاية عن فرعون "أليس لي" ملك مصر و هذه الانهار تبحرى من تحتى "" فقال الرشيد: [٢١٣: الف] افتخر الكافر بمملك ١٥ مصر، فوالله لا أوليها إلا لعبد نكاية له . فولى عليها عبدا يقال له خصيباً احتقارا لفرعون، و قال: فإن كان لا بد من الافتخار فأهل الإسكندرية

⁽١) هنا يستأنف الكلام في كل من بر و بن .

⁽٢) فى بر : سبعون . و صحته فى بن كما أو ردنا. بالنص .

⁽٣) الكلمة ساقطة من الآية في بن · (٤) قرآن كريم ٣٠: ٢٠ ·

 ⁽٥) في بن: الحصيب.
 (٦) في بن: و لا.

أحق منه بالافتخار لأن الانهار تبحرى من تحتهم تخترق أسرابها من خليجها ، وهم لا يعدون الله تعالى أحد يل يحمدون الله تعالى على ما أنعم عليهم بها ليملا وا ا منها صهاريج دورهم ، فتبًا لفرعون افتخر بالماء و ما لماء غرق ، فلعنة الله على الكافرين .

[في موضوع اللعنة]

و ٢ سأذ كر هنا ما قيل في اللعة إن شاه الله تعالى . قيل اللعنة اللعد ، و معني لعنه الله : أمعده الله و كان " العرب إذا تمرد الشرير مهم طردوه و أمعدوه عنهم لثلا يؤخذون بجرائره و سموه لعيبا . و اللعان مشتق من اللعنة و معناه البعد ، فلما كان لفظ اللعن مذكورا في حلف الزوج عن " التحالف الواقع بين الزوجين لعاما و ملاعنة غلب فيه ما يصدر من الرحل على ما يصدر من المرأة لأن حلف الزوج سابق على حلف الزوجة و سبب له . و لما أنزل الله سبحانه: "و الذين يرمون المحصنت " الآية و كان هذا الحكم عاما في الزوجات و الآجنيات . يرمون المحصنت " الآية و كان هذا الحكم عاما في الزوجات و الآجنيات . ثم حعل للا زواج عناها من حد القذف باللعان لآن الزوج يلحقه العار و يصد النسب بزناء روحته ، فلا يمكنه الصبر عليه و توقيف أمره

⁽١) في الأصلين : ليملو أ .

 ⁽۲) هذا القسم بكامله عن موصوع «اللعنة» ساقط من بن ، و يستأنف الكلام فيه
 ابتداء من «نعود إلى ذكر صفة دار فرعون» ، وبهامش بر : فرق بين اللعنة و القضب.
 (۳) في الأصل : وكانت

⁽ع) في الأصل: يؤحدوا .

⁽ه) كذا في الأصل، و ربما كانت الكلمة ، عند » و يستقيم بها السياق. ٣٩٤ (٩١) على

على البيّنة كالمعتذر يخلاف الاجنى فانه لا يلحقه عار بزناء غير زوجته، و لا يفسد نسبه و الآولى بــه الستر . و فى حديث ان عباس أنه قال: لما نزلت الآية "و الذين يرمون المحصلت ثم لم يأتوا بأربعة شهداء فاجلدوهم ثمانير حلدة و لا تقبلوا لهم شهادة أبداً " قال سعد بن عبادة : أهكذا نزلت يا رسول الله ، لو رأيت لكاع و قد تصخذها رحل لم يكن ه لى أن أهيجه أو أن أخرجه حتى آتى بأربعة شهداء؟ فو الله ما كنت لآتى بأربعة شهداء حتى يفرغ من حاحته!فقالرسول الله صلى الله عليه وسلم: يا معشر٢ ألا تسمعوا ما يقول سيّدكم ؟ قالوا: لا تلمه فأنه رحل غيورٌ و ما تزوج ثيب قط إلا عذرا و لا طلّق زوجته فاجترى أحد أن يتز. جها . فقال سعد: یا رسول الله بأن أنت و أمی و الله إنی لاعرف أنها من الله ١٠ و أنها لحق . فو الله ما لشوا حتى جاء هلال بن أمية من حديقة له فرأى بعينيه وسمع [٢١٢: ب] بأذنيه ، فأمسك حتى أصبـــــــ ثم غدا على رسول الله صلى الله عليه و سلم فقال: يا رسول الله إن جثت أهلى عشاء فرأیت رجلا مع أهلی، رأیت بعینی و سمعت بأذنی • فکره رسول الله صلى الله عليه و سلم ما آتاه و ثقل عليه جدا حتى عرفت الكراهة في ١٥ وحهه . فقــال هلال: يا رسول الله ا إلى رأيت الـكراهة في و جهك ، و الله يعلم إلى لصادق، و إلى لارجو أن بجعل الله مرجاً . فقال: ابتلينا ما قال سعد! يجلد هلال و تبطل شهادته في المسلمين . فهم رسول الله

⁽١) قرآن كريم ٢٤: ٠ -

⁽٢) ربما كان الأصح: يا معشر الناس.

صلى الله عليه و سلم بضربه فانه ' اخذا لك' يريد أن يأمر بضربه إذ نزل عليه الوحى: '' و الذين يرمون أزواجهم و لم يكل لهم شهدا. إلا أنفسهم ٢٠٠٠ الآيات . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : يا سعد إن الله قد جعل فرجاً . فقال رسول الله صلى الله عليه و سلم: أرسلوا إليها . فلما اجتمعا فقال لها ه فكذبته . فقال رسول الله صلى الله عليه و سلم : إن الله يعلم أن أحدكما لكاذب، فهل فيكما تاثب؟ فقال ملال: لقد صدقت و ما قلت إلا حقا . فقال رسول الله صلى الله عليه و سلم : لاعنوا بينهما ! قيل لهلال إشهد فشهد أربع شهادات بالله إنه لمن الصادقين • فقيل له عد الخامسة يا هلال اتق الله فان عذاب الله أشد من عذاب الناس ، و إنها لموجبة التي توجب ٣ ١٠ عليك العقوبة . فقال هلال: و الله ما يعذبني الله عليها كما لم يجلدني رسول الله صلى الله عليه و سلم . فشهد الخامسة أن لعنت الله عليه إن كان من الكاذبين ، تم قيل لها: تشهدين ، فشهدت بالله إنه لمن الكاذبين ، مُم قيل لها عبد الخامسة: اتتى الله فان عذاب الله أشد من عذاب الناس و إن هده الموجبة التي توجب عليك العذاب . فتلكُّـأت ساعة و قالت : ١٥ و الله لا أفصح قومي . فشهدث الخامسة أن غضب الله عليها إن كان من الصادقين . ففرق رسول الله صلى الله عليه و سلم بينهما ، و قضى أن

⁽۱-۱) كذا في الأصل و لا تستقيم العبارة بها و ربما كان الأصح أن يحل محلها لفظة «كدلك».

⁽۲) قرآن کریم یو: ۷.

 ⁽٣) في الأصل: يوجب.

الولد لها و لايدعى لآب و لايرمى ولدها . و قد أشار بعض أهل المعانى أن الغضب أشد من اللعنة ، و لذلك كانت مقدمة فى آية الجلد ، فعلى هذا إن بدلت المرأة الغضب باللعنة لم يجزها و أعادت اليمين الحامسة على سنتها ، و لو بدل الرجل اللعنة بالغضب أجراه ، و الأولى اتباع الآية _ انتهى .

[صفة دار فرعون و الهرمين]

نعود إلى دكر صفة دار فرعون و مجالسه و غرفه إن شاه الله تعالى .
ذكر بعض [۲۱۶: الف] أهل العلم أنه رأى بمصر ـ و يقال لمصر أيضا منف لا ـ دار فرعون و مجالسه و مشاربه و غرفه ، وكل ذلك حجر واحد ، فال كانوا هذبوه و حسنوا صنعته حتى صار فى الملوسة واحدا ١٠٣ لا يستبان فيه مجمع حجرين و لا ملتني صخرتين فهذا عجب و إن كان جبلا واحدا فيقبوه الرجال و حدّاق الصناع بالمنّاقر حتى خرقت تلك المخارق فان هذا لا عجب .

و بمصر الهرمان و هي مبنية بالرخام و المرمر ، عرض كل حجر و طوله ما بين عشرة أذرع إلى تمانيــــة أذرع ، كل حجر ملتصق إلى ١٥

⁽¹⁾ هما يستأنف الكلام في كلا الاصلين يروكذلك بن .

⁽٢) ساقطة من بن و مكانها بياض بالأصل .

⁽م) في الأصلين: واحد.

⁽٤) في الأصلين : ملتقا . و بهامش ير : مجالس فرعون .

⁽ه) في بن : الهرمين . و بهامش بر : الأهرام .

الآخر لايستبين التصاقه إلا لحاد البصر ، سمّك كل واحد منهما أربعائة ذراع طول فى أربعائة ذراع عرض ، فكلما ارتفع رق ، مكتوب عليهما بالقلم المسند كل اسحر وكل شيء من الطب وكل طلسم مكتوب عليها ، إنّا بنيناها فى ست سنين فن شاه فليهدمها فى ستين سنة ، فان الهدم أيسر من البناء ا .

فذكر أن بعض ملوك بى العباس قصد هدمها ، فاذا خراج مصر جميعه لا بقوم بهدمها فتركها ، و سيأتى فيها يرد من هذا الكتاب ما قيل فيها إن شاء الله تعالى .

و فى واحات مصر حجارة من تناول منها حجرا فحركه فانما يحرك 10 مقلة فى جوفها نواية .

- الجزء الثالث عليه. - الجزء الثالث التيها

⁽۱-۱) كذا في الأصلين ، وربما كان الأصبح صياغة العبارة من جديد على الوجه الآتى : في ست سنين فمن شاء فليهدمها في ستين سنة فان الهدم أيسر من البناء . [فيها] كل سحر وكل شيء من الطب وكل طلسم .

⁽۲) فی ر : الطیب . و صحتها فی بن [۱۰۷ : ب] کما اور دناه بالنص . ۳۹۸

خاتمة الطبع

تم بمنّه تعالى و حسن توفيقه طبع الجزء الثالث من كتاب الإلمام المعلامة محمد بن قاسم بن محمد النويرى رحمه الله يوم الاثنين التاسع من شهر رمضان المكرم سنة ١٣٩٠ هـ و نوفمبر سنة ١٩٧٠ م . و اعتنى بتصحيحه و التعليق عليه الاستاذ الفاضل المستشرق الدكتور عزيز سوريال عطيه أبقاه الله للخدمة العلية . و عنى بتنقيحه و مراجعة نسختيه راقم هذه الحاتمة تحت إدارة الحسيب الليب صاحب الفضيلة المدير السيد محامد على العباسى عم كرمه الدانى و القاصى .

و فى الحتام ندعو الله سبحانه و تعالى أن ينفعنا به و يوفقنا لما يحبه و يرصاه ، و هو حسبنا و نعم الوكبيل ، و لا حول و لا قوة إلا بالله العلى العظيم . و صلى الله على خير خلقه و نبيه الكريم سيدنا محمد و آله و صحبه و سلم أجمعين . و آخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .

محمد عبد الغفار خان عنى عنه (الماجستر – الجامعة العثمانية) المصحم بدائرة المعارف العثمانية

59366

***** * * * *

DA'IRATU'L-MA'ARIF'IL-OSMANIA PUBLICATIONS NEW SERIES, No. IX/xiii/iii



KITĀBU'L ILMĀM

BY

Muḥammad B. Qāsim al-Nuwairy (D. after the year 775 A. H./1372 A.D.)

Vol. III

Edited by

DR. AZIZ SURYAL ATIYA. from the Berlin and Bankipure MSS.

Printed

Under the Auspices of the Government of India

æ.

Under the Supervision of

Mahamed Ali Abbasi

Director, Da'iratu'l-Ma'arif'il-Osmania



Published by

THE DA'IRATU'L-MA'ARIF-IL-OSMANIA (OSMANIA ORIENTAL PUBLICATIONS BUREAU) OSMANIA UNIVERSITY, HYDERABAD-7

> INDIA 1970 A.D./1390; A.Bairatu'

DA'IRATU'L-MA'ARIF'IL-OSMANIA PUBLICATIONS NEW SERIES, No. IX/xiii/iii



KITĀBU'L ILMĀM

BY

Muḥammad B. Qāsim al-Nuwairy (D. after the year 775 A. H./1372 A.D.)

Vol. III

Edited by

DR. AZIZ SURYAL ATIYA from the Berlin and Bankipure MSS.

Printed

Under the Auspices of the Government of India

R

Under the Supervision of

Mahamed Ali Abbasi Director, Da'iratu'l-Ma'arif'il-Osmania



Published by

THE DA'IRATU'L-MA'ARIF-IL-OSMANIA (OSMANIA ORIENTAL PUBLICATIONS BUREAU) OSMANIA UNIVERSITY, HYDERABAD-7 INDIA 1970 A.D./1390 A.H.